

Valutazione degli apprendimenti e del comportamento

PREMESSA

Questo protocollo prende avvio dalle Vision e Mission dichiarate nel PTOF 2018/2021, per il successo formativo degli alunni e tiene conto della normativa riguardante la Valutazione:

decreto-legge 8 aprile 2020, n. 22, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 giugno 2020, n. 41 e successive note

DECRETO LEGISLATIVO 13 aprile 2017, n. 62 Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed esami di Stato, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera i), della legge 13 luglio 2015, n. 107. (17G00070) (GU n.112 del 16-5-2017 - Suppl. Ordinario n. 23)

DECRETO MINISTERIALE 3 ottobre 2017, n. 741, con cui sono stati disciplinati in modo organico l'esame di Stato del primo ciclo e le operazioni ad esso connesse.

DPR 122/09 nelle parti non modificate dalla normativa successiva.

CIRCOLARE MIUR prot. N°1865 del 10/10/2017.

- O.M. n. 172 del 04/12/2020 "Valutazione periodica e finale degli apprendimenti delle alunne e degli alunni delle classi della scuola primaria";
- Nota prot. 2158 del 04/12/2020 del MI "Valutazione scuola primaria – Trasmissione Ordinanza e Linee guida e indicazioni operative"
- "LINEE GUIDA: La formulazione dei giudizi descrittivi nella valutazione periodica e finale della scuola primaria".

La valutazione non può essere ridotta ad una semplice misurazione e frutto della media matematica dei voti ottenuti nelle interrogazioni e nelle verifiche ma deriva da un'osservazione attenta e quotidiana dell'intero percorso di crescita e maturazione del bambino e tiene conto di diversi elementi:

- Dei livelli di partenza
- del livello di conseguimento degli obiettivi educativi e cognitivi
- Dei progressi effettuati
- Dell'evoluzione della maturazione personale
- Delle reali capacità dell'alunno
- Dell'impegno e dell'interesse e della partecipazione alla vita scolastica
- Delle variabili ambientali e sociali
- Del contesto classe
- Dello stile cognitivo individuale e del metodo di lavoro

Per gli alunni della **scuola primaria**, bambini tra i 6 e i 10-11 anni, la valutazione sarà espressa secondo la nuova VALUTAZIONE PREVISTA DALL'OM 162.SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO:

Per gli alunni della **scuola secondaria** di primo grado la valutazione sarà espressa con voto in decimi non inferiore a 4.

Che cosa si valuta:

Le dimensioni della valutazione possono essere identificate nella sfera cognitiva, in quella conativa sociale e affettivo relazionale e negli step di crescita. Occorre pertanto declinare gli indicatori per ciascuna di esse:

- sfera cognitiva: conoscenze/concetti; abilità procedurali; strategie di apprendimento;
- sfera conativa, sociale, affettivo relazionale: attenzione, impegno, partecipazione, autonomia, adattabilità, disponibilità; come l'alunno si pone in relazione con l'ambiente e con la comunità; eteropercezione, autocontrollo, responsabilità di sé e degli altri.
- Step: progressi rispetto al livello di partenza.

I **criteri** con cui si valuta, nelle varie sfere, devono favorire nell'alunno la presa di consapevolezza delle proprie capacità in funzione di un miglioramento.

I criteri a cui corrispondono i giudizi sintetici devono tenere conto degli indicatori delle singole discipline.

Come si procede per un'equa valutazione?

"Al fine di garantire equità e trasparenza, il collegio docenti delibera i criteri e le modalità di valutazione degli apprendimenti e del comportamento che vengono inseriti nel PTOF e resi pubblici, al pari delle modalità e dei tempi della comunicazione alle famiglie ..."

Si ricorda che "La valutazione ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento delle alunne e degli alunni, delle studentesse e degli studenti delle istituzioni scolastiche del sistema nazionale di istruzione e formazione, ha finalità formativa ed educativa e concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli stessi, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove la autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze" (DECRETO LEGISLATIVO 13 aprile 2017, art. 1.1,n. 62)

La Valutazione del comportamento

La valutazione del comportamento delle alunne e degli alunni (decreto legislativo n.62/2017 articolo 1.3) viene espressa, per tutto il primo ciclo, mediante un giudizio sintetico che fa riferimento "allo sviluppo delle competenze di cittadinanza" e, per quanto attiene alla scuola secondaria di primo grado, allo Statuto delle studentesse e degli studenti e al patto di Corresponsabilità approvato dall'istituzione scolastica.

SCUOLA DELL'INFANZIA

La presente tabella viene utilizzata per gli alunni dell'ultimo anno della scuola dell'infanzia.



ISTITUTO COMPRESIVO PIETRASANTA 1
Via Garibaldi, 72 - PIETRASANTA(Lu)
Tel. 0584-793975 C.F. 82008190462
e-mail : LUIC83400B@ISTRUZIONE.IT
Site Web: www.pietrasanta1.edu.it



SCHEDA DI PRESENTAZIONE ALUNNO A.S. ___/___
Infanzia → Primaria

Alunno/a : _____
Plesso: _____ SEZ: _____
Insegnante/i compilatore/i: _____

Informazioni generali	Si	No	In parte	
La famiglia è presente	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
La mano dominante è:	<input type="checkbox"/>	dx	<input type="checkbox"/>	sx
L'impugnatura è corretta	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
E' autonomo in bagno e a tavola	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Si relaziona con l'adulto	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Si relaziona con i pari	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

Il sé e l'altro	Si	No	In parte
Partecipa alle attività didattiche	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Partecipa ai giochi dei compagni	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ha autostima e fiducia in sé stesso	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
È autonomo nelle azioni quotidiane (vestirsi)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Rispetta le regole di gioco e sociali	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Immagini, suoni e colori	Si	No	In parte
Colora in base alla propria creatività	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Utilizza in modo creativo materiali di natura diverse	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Comprende messaggi di codici espressivi diversi (musica, pittura)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Drammatizza una storia	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
I discorsi e le parole	Si	No	In parte
Descrive i contenuti delle proprie produzioni	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Denomina cose, immagini, azioni	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ascolta e comprende storie, narrazioni e racconti	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Comprende consegne verbali e istruzioni	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

SCUOLA PRIMARIA

Vista la nuova normativa sulla "Valutazione nella scuola primaria":

-O.M. n. 172 del 04/12/2020 "Valutazione periodica e finale degli apprendimenti delle alunne e degli alunni delle classi della scuola primaria";

-Nota prot. 2158 del 04/12/2020 del MI "Valutazione scuola primaria – Trasmissione Ordinanza e Linee guida e indicazioni operative"

-"LINEE GUIDA: La formulazione dei giudizi descrittivi nella valutazione periodica e finale della scuola primaria"; a partire da questo anno scolastico 2020/2021 il Collegio dei Docenti delibera i nuovi criteri di valutazione periodica e finale degli apprendimenti.

I docenti valuteranno, per ciascun alunno, il livello di acquisizione degli *obiettivi significativi* di ogni singola disciplina declinando un giudizio descrittivo.

Il giudizio descrittivo di ogni studente sarà riportato nel Documento di valutazione e sarà riferito a quattro differenti livelli di apprendimento in base agli obiettivi stabiliti nella programmazione annuale dell'Istituto Comprensivo Pietrasanta 1, di interclasse e/o di classe con riferimento alle Indicazioni nazionali e al Curricolo d'Istituto.

RUBRICA PER LA VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI LIVELLI E GIUDIZI DESCRITTIVI				
LIVELLI	DIMENSIONI DELL'APPRENDIMENTO			
	AUTONOMIA	TIPOLOGIA DELLA SITUAZIONE	RISORSE MOBILITATE	CONTINUITÀ
AVANZATO	L'alunno porta a termine il compito in completa autonomia	L'alunno mostra di aver raggiunto con sicurezza l'obiettivo in situazioni note (già proposte dal docente) e non note (situazioni nuove).	L'alunno porta a termine il compito utilizzando una varietà di risorse fornite dal docente e reperite spontaneamente in contesti formali ed informali.	L'alunno porta sempre a termine il compito con continuità.
INTERMEDIO	L'alunno porta a termine il compito in autonomia : solo in alcuni casi necessita dell'intervento diretto	L'alunno mostra di aver raggiunto l'obiettivo in situazioni note mentre in situazioni non note , a volte, necessita del supporto	L'alunno porta a termine il compito utilizzando le risorse fornite dal docente e solo talvolta reperite altrove.	L'alunno porta a termine il compito con continuità.

	dell'insegnante	dell'insegnante.		
BASE	L'alunno porta a termine il compito il più delle volte con il supporto dell'insegnante	L'alunno mostra di aver raggiunto l'obiettivo solo in situazioni note.	L'alunno porta termine il compito utilizzando le risorse fornite dal docente	L'alunno porta a termine il compito in modo discontinuo .
IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno porta a termine il compito solo con il supporto dell'insegnante	L'alunno mostra di aver raggiunto l'essenzialità dell'obiettivo, in situazioni note e solo con il supporto dell'insegnante.	L'alunno porta termine il compito utilizzando solo le risorse fornite appositamente e dal docente	L'alunno porta a termine il compito in modo discontinuo e solo con il supporto costante dell'insegnante.

TIPOLOGIE DI VERIFICHE

Il Collegio dei Docenti delibera le seguenti tipologie di verifica per la scuola primaria:

- verifica scritta/grafica/pratica,
- verifica orale,
- colloqui individuali,
- osservazioni dirette e indirette,
- lavori di gruppo,
- compiti di realtà e/o autentici
- autovalutazione
- ecc...

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LA VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE CLASSE PRIMA

DISCIPLINA ITALIANO	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)

<p>Ascolto e comunicazione orale</p> <p>a) Ascoltare ed intervenire in modo ordinato e pertinente b) Ascoltare, comprendere ed effettuare facili consegne c) Riferire verbalmente esperienze personali d) Riferire i contenuti essenziali di testi ascoltati e) Avviare alla descrizione di cose, animali, persone</p>	
<p>Letture e comprensione di testi</p> <p>a) Riconoscere il rapporto tra suono e segno b) Leggere immagini e parole e metterle in corrispondenza c) Leggere e comprendere parole e frasi e riconoscere il senso globale di un testo letto d) Leggere semplici testi a voce alta, rispettando la punteggiatura e) Comprendere le principali informazioni di un testo con l'aiuto di opportune domande</p>	
<p>Scrittura; acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <p>a) Scrivere nei vari caratteri segni grafici corrispondenti ai diversi fonemi b) Saper organizzare graficamente la pagina c) Comporre parole, date le sillabe o lettere d) Scrivere parole nuove utilizzando i fonemi di una parola data e) Scrivere semplici frasi sotto dettatura f) Scrivere semplici frasi relative al proprio vissuto g) Scrivere semplici frasi a partire da immagini, parole o personaggi</p>	
<p>Grammatica e riflessione sugli usi della lingua</p> <p>a) Riconoscere i grafemi b) Leggere e scrivere i grafemi c) Associare segni e suoni corrispondenti d) Scomporre le sillabe in lettere o fonemi/grafemi e) Comprendere ed utilizzare le prime regole ortografiche e sintattiche: -suoni affini: p/b, t/d -coppie obbligate di consonanti (mp/mb) -riconoscere l'accento e l'apostrofo -raddoppiamento f) Dividere in modo appropriato parole semplici in sillabe g) Usare correttamente le maiuscole</p>	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di Acquisizione

DISCIPLINA INGLESE	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
<p>Ascoltare e comprendere semplici testi</p> <p>a) Ascoltare e comprendere semplici vocaboli b) Ascoltare e comprendere semplici istruzioni d) ascoltare e riconoscere vocaboli noti in canzoni, filastrocche e conte e) Riconoscere vocaboli inglesi in uso nella lingua italiana</p>	

<p>Saper sostenere una facile conversazione utilizzando un lessico gradualmente più ampio</p> <p>a) Ripetere correttamente vocaboli proposti e semplici frasi b) Indicare e denominare oggetti c) Rispondere a domande poste dall'insegnante utilizzando singoli vocaboli, sì/no, e strutture semplici</p>	
---	--

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di Acquisizione

DISCIPLINA STORIA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
<p>Uso delle fonti e organizzazione delle informazioni.</p> <p>a) Ordinare in successione azioni, fatti, esperienze; comunicarli usando gli indicatori temporali adeguati: prima, ora, dopo. b) Riordinare in successione cronologica le azioni effettuate durante la giornata. c) Conoscere ed utilizzare la terminologia relativa a periodi e cicli (es. scansione convenzionale dell'anno). d) Cogliere i rapporti di causa-effetto e saperli comunicare.</p>	
<p>Strumenti concettuali e produzione scritta e orale</p> <p>a) Cogliere i più evidenti segni di cambiamento prodotti dal passare del tempo nella realtà circostante. b) Ricostruire brevi fatti narrandoli in modo cronologicamente corretto.</p>	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di Acquisizione

DISCIPLINA GEOGRAFIA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
<p>Orientamento e linguaggio della geograficità</p> <p>a) Conoscere i concetti topologici di base e muoversi consapevolmente nello spazio circostante. b) Esplorare gli spazi scolastici per acquisire la conoscenza della loro ubicazione (mappe mentali), del loro uso, della loro funzione.</p>	
<p>Paesaggio. Regione e sistema territoriale.</p> <p>a) Esplorare gli spazi scolastici per individuare le loro funzioni e le loro connessioni. b) Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.</p>	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di Acquisizione

DISCIPLINA MATEMATICA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
<p>Riconoscere, rappresentare e risolvere problemi.</p> <p>a) Individuare, in un contesto concreto di vita scolastica, le varie situazioni problematiche e formulare possibili ipotesi di risoluzione.</p> <p>b) Risolvere una situazione problematica concreta attraverso attività manipolative o giochi di movimento e rispondere oralmente in modo appropriato.</p> <p>c) Approccio ad un semplice testo problematico</p>	
<p>Numeri (Abilità di calcolo orale e scritto)</p> <p>a) Confrontare quantità: tanti quanti, di più, di meno, con relativi simboli. b) Saper raggruppare quantità</p> <p>c) Saper contare oggetti fino a 20 coordinando la sequenza verbale con l'attività motorio-manipolatoria e percettiva.</p> <p>d) Confrontare e ordinare quantità da 0 a 20 e viceversa.</p> <p>e) Operazioni di addizioni e sottrazioni fra numeri naturali entro il 20.</p>	
<p>Spazio e figure</p> <p>a) Localizzare oggetti e persone in un ambiente avendo come riferimento se stessi.</p> <p>b) Confrontare forme di grandezze diverse: più piccolo, più grande, largo, alto, profondo.</p> <p>c) Interpretare percorsi e saperli realizzare.</p> <p>d) Individuare linee aperte e chiuse.</p> <p>e) Riconoscere dentro e fuori, vicino e lontano, sopra e sotto.</p> <p>f) Riconoscere nell'ambiente, forme e individuare alcune caratteristiche comuni.</p>	
<p>Relazioni, dati e previsioni</p> <p>a) Riconoscere attributi in oggetti, persone, figure ...</p> <p>b) Confrontare, raggruppare, classificare elementi in base ad uno o più attributi. c) Raccogliere dati e informazioni e saperli organizzare con rappresentazioni iconiche.</p>	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di Acquisizione

DISCIPLINA SCIENZE	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
<p>.Esplorare e descrivere oggetti e materiali</p> <p>a) Osservare e descrivere un oggetto attraverso i cinque sensi. b) Distinguere esseri viventi da esseri non viventi.</p> <p>c) Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.</p>	

Osservare e sperimentare sul campo a) Realizzare la tabella del tempo. b) Realizzare esperienze sui cicli stagionali	
L'uomo, i viventi e l'ambiente a) Saper cogliere le trasformazioni e gli adattamenti dovuti ai cicli stagionali nel proprio ambiente. b) Raccogliere dati sulla situazione meteorologica per metterli in relazione con i cicli stagionali.	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di Acquisizione

DISCIPLINA MUSICA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
Fruizione consapevole, costruzione e elaborazione di significati personali, sociali e culturali di atti sonori del presente e del passato. a) Distinguere suoni, rumori di un ambiente . b) Distinguere e denominare le voci degli animali. c) Riconoscere e riprodurre alcune combinazioni ritmiche	

Produrre mediante azione diretta con e su materiali sonori, in particolare attraverso l'attività corale e di musica di insieme. a) Produrre e riprodurre suoni sfruttando le possibilità del corpo a) Saper eseguire giochi cantati in gruppo.	
---	--

Avanzato, Intermedio, Base, In via di Acquisizione

DISCIPLINA ARTE E IMMAGINE	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
Esprimersi e comunicare messaggi con l'uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi. a) Distinguere nella gamma dei colori quelli primari. b) Distinguere e usare colori chiari e colori scuri. c) Colorare usando diverse tecniche. d) Manipolare materiali diversi. e) Rappresentare attraverso l'illustrazione emozioni personali ed esperienze visive.	
Leggere e comprendere immagini di diverso tipo ed opere d'arte. a) Guardare ed osservare immagini e oggetti presenti nell'ambiente. b)	

Familiarizzare con alcune forme artigianali appartenenti alla propria cultura.	
--	--

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di Acquisizione

DISCIPLINA EDUCAZIONE FISICA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
<p>Padroneggiare abilità motorie del proprio corpo in relazione allo spazio e al tempo; conoscere il linguaggio del corpo nelle sue modalità espressive e comunicative.</p> <p>a) Acquisire consapevolezza di sé attraverso il corpo. b) Acquisire una migliore coordinazione oculo-manuale. c) Acquisire una migliore coordinazione dinamica generale sviluppando maggiore agilità (strisciare, rotolare, camminare, correre, saltare).</p>	
<p>Partecipare alle attività di gioco e sport rispettando le regole e il fair play e conoscere comportamenti di base per la sicurezza ed il benessere. a) Partecipare ai giochi rispettando le regole e accettando la sconfitta. b) Conoscere il proprio ruolo nel gioco e saperlo interscambiare.</p>	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di Acquisizione

DISCIPLINA TECNOLOGIA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
<p>Vedere e osservare</p> <p>a) Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. b) Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni o testi.</p>	
<p>Prevedere e immaginare</p> <p>a) Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. b) Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p>	
<p>Intervenire e trasformare</p> <p>a) Eseguire interventi di decorazione su materiale vario.</p>	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di Acquisizione

DISCIPLINA EDUCAZIONE CIVICA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
Sviluppo sostenibile a) Individuare un problema ambientale e proporre soluzioni b) Conoscere e ricercare comportamenti ecologici c) Conoscere e applicare le principali norme di igiene e profilassi delle malattie d) Conoscere e applicare le regole per una corretta alimentazione e) Conoscere i comportamenti adeguati per mantenere sano il proprio corpo	
Cittadinanza digitale a) Prendere consapevolezza dell'esistenza dei diversi strumenti di comunicazione tra cui quelli digitali b) Sviluppare il pensiero computazionale	
Costituzione a) Conoscere e rispettare alcune fondamentali regole di convivenza	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di Acquisizione

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LA VALUTAZIONE PERIODICA E
FINALE CLASSE SECONDA**

DISCIPLINA ITALIANO	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
Ascolto e comunicazione orale a) Interagire nello scambio comunicativo: dialogo collettivo e non, conversazione, discussione b) Intervenire con pertinenza e chiedere spiegazioni c) Comprendere comandi, istruzioni, regole d) riferire semplici esperienze e) Recitare poesie e filastrocche memorizzate. f) Comprendere gli elementi essenziali di un testo narrato	
Lettura e comprensione di testi a) Comprendere il significato di semplici testi individuandone gli elementi essenziali b) Riconoscere la funzione di semplici testi c) Utilizzare forme di lettura diverse. d) Leggere rispettando i segni di punteggiatura forte	
Scrittura; acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo a) Partecipare attivamente alla costruzione di testi collettivi b) Scrivere un breve fatto vissuto personalmente c) Avviarsi alla produzione di semplici testi scritti descrittivi, narrativi e regolativi d) Utilizzare semplici strategie di autocorrezione	

e) Usare i principali segni di punteggiatura	
Grammatica e riflessione sugli usi della lingua a) Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi. b) Distinguere le classi grammaticali di articolo, nome, qualità, azione c) Usare elisione ed accento d) Usare la lettera "h" riconoscendone la funzione e) Dividere le parole in sillabe f) Riconoscere la frase minima.	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di Acquisizione

DISCIPLINA INGLESE	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
Ascoltare e comprendere semplici testi Ascoltare e comprendere semplici vocaboli. Ascoltare e comprendere semplici istruzioni per eseguire movimenti, disegnare, giocare, cantare. c)Ascoltare e riconoscere vocaboli noti in canzoni, filastrocche e conte d)Comprendere il senso globale di canzoncine, conte, filastrocche, storie	
Leggere e comprendere semplici testi a)Riconoscere la forma scritta di termini familiari b)Leggere e comprendere il significato di semplici frasi già note a livello orale c)Leggere e comprendere semplici indicazioni di lavoro e istruzioni	
Saper sostenere una facile conversazione utilizzando un lessico gradualmente più ampio a)Indicare e denominare oggetti, persone, ambienti b) ripetere correttamente vocaboli e semplici frasi c) Rispondere a domande poste dall'insegnante utilizzando singoli vocaboli, sì/no, e strutture semplici	
Saper scrivere parole e semplici testi a) Copiare parole che appartengono al proprio repertorio orale e abbinarle ad oggetti	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di Acquisizione

STORIA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)

<p>Uso delle fonti e organizzazione delle informazioni</p> <p>a) Consolidare i concetti di successione (cronologica e ciclica)</p> <p>b)Cogliere nel presente e nel passato recente la contemporaneità, la successione, la durata di due o più fatti</p> <p>c) Acquisire la terminologia relativa alla scansione convenzionale dell'anno d) Individuare e definire cause e conseguenze di fatti e situazioni</p>	
<p>Strumenti concettuali e produzione scritta e orale</p> <p>a) Saper raccogliere dati, documenti, testimonianze significative per ricostruire la storia personale</p> <p>b) Individuare cambiamenti reversibili ed irreversibili</p>	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di Acquisizione

DISCIPLINA GEOGRAFIA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
<p>Orientamento e linguaggio della geograficità</p> <p>a) Orientarsi utilizzando punti di riferimento</p> <p>b) Descrivere e/o rappresentare un percorso eseguito da sé o da altri c) Eseguire un percorso seguendo istruzioni verbali e/o grafiche</p> <p>d) Riconoscere confine e regione</p>	
<p>Paesaggio. Regione e sistema territoriale.</p> <p>a) Individuare elementi naturali in ambienti diversi</p> <p>b) Riconoscere le modalità d'intervento dell'uomo sul territorio: elementi naturali e artificiali</p> <p>c) Conoscere gli ambienti in cui viviamo e saperli rappresentare.</p>	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di Acquisizione

DISCIPLINA MATEMATICA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
<p>Riconoscere, rappresentare e risolvere problemi.</p> <p>a) Comprendere il testo di un problema.</p> <p>b) Riconoscere la domanda e saper individuare le informazioni utili per risolvere il problema.</p> <p>c) Riconoscere e rappresentare la situazione problematica con vario materiale e risolverla con: attività manipolatoria; rappresentazione grafica; operazioni aritmetiche.</p> <p>d) Risolvere problemi ad una domanda ed una operazione.</p>	
<p>Numeri (Abilità di calcolo orale e scritto)</p> <p>a) Conoscere, leggere e saper scrivere sia in cifre che in lettere, anche sotto dettatura i numeri naturali entro il 100</p> <p>b) Confrontare due o più numeri usando i simboli $>$ $<$ $=$.</p> <p>c) Ordinare i numeri conosciuti in senso crescente e decrescente utilizzando anche la linea dei numeri.</p>	

<p>d) Scomporre i numeri secondo il valore posizionale delle cifre (u – da) e) Eseguire addizioni in riga, in colonna con e senza il cambio.</p> <p>f) Eseguire sottrazioni in riga, in colonna con e senza prestito;</p> <p>g) Acquisire il concetto di moltiplicazione come addizione ripetuta, schieramento, prodotto cartesiano.</p> <p>h) Memorizzare la tabella pitagorica.</p> <p>i) acquisire il concetto di divisione come operazione inversa della moltiplicazione l) Eseguire moltiplicazioni con il moltiplicatore ad una cifra e divisioni con il divi sore ad una cifra.</p> <p>m) Calcolare, in collegamento reciproco il doppio e la metà.</p> <p>n) Riconoscere i numeri pari e dispari.</p>	
<p>Spazio e figure</p> <p>a) Riconoscere e denominare correttamente i più semplici tipi di figure geometri che piane e solide presenti nell’ambiente</p> <p>b) Acquisire il concetto di simmetria e in figure e in oggetti.</p>	
<p>Relazioni, dati e previsioni</p> <p>a) Classificare oggetti, figure, numeri in base a uno o più attributi utilizzando il diagramma di Venn, di Carrol, ad albero, con tabelle.</p> <p>b) Contraddistinguere un enunciato come vero o falso.</p> <p>c) Comprendere l'uso della negazione, dei connettivi logici “e”, “o” e di alcuni termini come tutti, nessuno, alcuni...</p> <p>d) Leggere un diagramma di flusso e mettere in sequenza gli avvenimenti.</p>	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di Acquisizione

DISCIPLINA SCIENZE	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
<p>.Esplorare e descrivere oggetti e materiali</p> <p>a) Osservare fenomeni relativi ad organismi viventi e non viventi b) Eseguire confronti per rilevare somiglianze e differenze</p> <p>c) Elaborare ipotesi</p> <p>e) Verificare ipotesi con piccoli esperimenti</p>	
<p>Osservare e sperimentare sul campo</p> <p>a) Svolgere esperienze di germinazione costruendo un semenzaio e un piccolo vi vaio</p> <p>b) Condurre esperimenti, usando correttamente semplici strumenti e vari tipi di ma teriale</p> <p>c) Effettuare una osservazione diretta di animali domestici o del giardino.</p>	

<p>L'uomo, i viventi e l'ambiente</p> <p>a) Sviluppare la capacità di osservare le proprietà della materia in esperienze con crete</p> <p>b) Individuare alcune proprietà che differenziano gli stati della materia (solidi, liquidi, gas)</p> <p>c) Descrivere e classificare elementi dell'ambiente naturale: mondo animale e vegetale</p> <p>d) conoscere i principi basilari della alimentazione</p>	
---	--

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di Acquisizione

(2)

DISCIPLINA MUSICA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
<p>Fruizione consapevole, costruzione e elaborazione di significati personali, sociali e culturali di atti sonori del presente e del passato.</p> <p>a) Percepire, distinguere e comprendere i suoni della realtà circostante b) Interpretare con il corpo, con il disegno e verbalmente brani musicali</p>	
<p>Produrre mediante azione diretta con e su materiali sonori, in particolare attraverso l'attività corale e di musica di insieme.</p> <p>a) Produrre e riprodurre suoni sfruttando le possibilità del corpo b) Conoscere e usare la voce nelle sue varie possibilità</p>	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di Acquisizione

DISCIPLINA ARTE E IMMAGINE	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
<p>Esprimersi e comunicare messaggi con l'uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi.</p> <p>a) Distinguere nella gamma dei colori quelli primari e comporre quelli secondari</p> <p>b) Discriminare i colori e usarli per una rappresentazione</p> <p>c) Colorare utilizzando tecniche diverse</p> <p>d) Manipolare e utilizzare materiali diversi</p> <p>e) Illustrare una situazione (vissuto, esperienza collettiva, sequenze di una narrazione)</p>	
<p>Leggere e comprendere immagini di diverso tipo ed opere d'arte.</p> <p>a) Comprendere la funzione delle illustrazioni come ulteriore chiarificazione di un messaggio</p> <p>b) Comprendere il messaggio trasmesso attraverso un'illustrazione c) Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma.</p>	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di Acquisizione

DISCIPLINA EDUCAZIONE FISICA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
<p>Padroneggiare abilità motorie del proprio corpo in relazione allo spazio e al tempo; conoscere il linguaggio del corpo nelle sue modalità espressive e comunicative.</p> <p>a) Sviluppare e consolidare gli schemi motori di base (camminare, correre, saltare, arrampicarsi...)</p> <p>b) Sviluppare e consolidare la coordinazione oculo-manuale (lanciare, ricevere, ecc.)</p> <p>c) sviluppare la lateralizzazione e l'orientamento riferito a se stesso</p> <p>d) Riconoscere la postura corretta del proprio corpo</p>	

<p>Partecipare alle attività di gioco e sport rispettando le regole e il fair play e conoscere comportamenti di base per la sicurezza ed il benessere.</p> <p>a) Partecipare ai giochi di immaginazione e di libera espressione</p> <p>b) Partecipare a giochi liberi e/o organizzati</p> <p>c) Rispettare semplici regole di comportamento legate alle esigenze di gioco</p>	
--	--

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di Acquisizione

DISCIPLINA TECNOLOGIA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
<p>Vedere e osservare</p> <p>a) Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. b) Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, di segni o testi.</p> <p>c) Eseguire semplici misurazioni e rilievi sull'ambiente scolastico.</p>	
<p>Prevedere e immaginare</p> <p>a) Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.</p> <p>b) Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p>	
<p>Intervenire e trasformare</p> <p>a) Eseguire interventi di decorazione su materiale vario.</p>	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di Acquisizione

DISCIPLINA EDUCAZIONE CIVICA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)

<p>Sviluppo sostenibile a) Individuare un problema ambientale e proporre soluzioni b) Conoscere e ricercare comportamenti ecologici c) Conoscere e applicare le principali norme di igiene e profilassi delle malattie d) Conoscere e applicare le regole per una corretta alimentazione e) Conoscere i comportamenti adeguati per mantenere sano il proprio corpo</p>	
<p>Cittadinanza digitale a) Prendere consapevolezza dell'esistenza dei diversi strumenti di comunicazione tra cui quelli digitali b) Sviluppare il pensiero computazionale</p>	
<p>Costituzione a) Conoscere e rispettare alcune fondamentali regole di convivenza</p>	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di Acquisizione

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LA VALUTAZIONE PERIODICA E

FINALE CLASSE TERZA

DISCIPLINA ITALIANO	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
<p>Ascolto e comunicazione orale a) Ascoltare, comprendere e comunicare con i compagni e l'insegnante b) Partecipare a conversazioni o discussioni collettive di argomento vario c) Saper raccontare esperienze, fatti e avventure; saper comunicare il proprio punto di vista d) Comprendere semplici testi e riferirne il contenuto e) Avviare all'esposizione orale di tipo descrittivo, narrativo e regolativo rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie. f) Comprendere l'importanza dei linguaggi non verbali. g) Recitare poesie, filastrocche, testi teatrali con dizione corretta.</p>	
<p>Lettura e comprensione di testi a) Leggere rispettando un'esatta dizione, la punteggiatura e con giusta intonazione b) Leggere ad alta voce e in modo silenzioso. c) Comprendere e prevedere il contenuto del testo, riconoscendone le caratteristiche funzionali (descrivere, narrare, regolare) d) Acquisire la capacità di comprendere informazioni implicite contenute nel testo e) comprendere il significato di parole non note desumendolo dal testo.</p>	

<p>Scrittura; acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <p>a) Produrre testi descrittivi, narrativi e regolativi</p> <p>b) Manipolare e rielaborare testi in modi diversi e operando variazioni sullo sche ma narrativo.</p> <p>c) Utilizzare tecniche di autocorrezione</p> <p>d) Utilizzare in modo adeguato la punteggiatura.</p>	
<p>Grammatica e riflessione sugli usi della lingua</p> <p>a) Eseguire giochi linguistici sulla parola, senza isolarla dal contesto</p> <p>b) Conoscere le principali regole e convenzioni ortografiche e applicare le cono scenze nella propria produzione scritta</p> <p>c) Usare una corretta punteggiatura</p> <p>d) Riconoscere e scoprire nella frase la fondamentali relazioni grammaticali</p> <p>e) Conoscere i verbi al modo indicativo</p> <p>f) Analizzare le principali parti del discorso</p> <p>g) Saper trovare parole sul vocabolario</p>	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di acquisizione

DISCIPLINA INGLESE	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
<p>Ascoltare e comprendere semplici testi</p> <p>Comprendere singoli vocaboli in contesti diversi</p> <p>2) Comprendere il significato globale di semplici frasi, domande, risposte, saluti, dia loghi, descrizioni</p> <p>3) Cogliere il significato globale di modi di dire, di poesie, filastrocche e canzoni</p>	
<p>Leggere e comprendere semplici testi</p> <p>Leggere vocaboli già noti a livello orale</p> <p>2) Leggere e comprendere il significato di semplici frasi</p> <p>3) Associare un termine o una semplice frase alla sua rappresentazione grafica</p>	
<p>Saper sostenere una facile conversazione utilizzando un lessico gradualmente più ampio</p> <p>Presentarsi, salutare, congedarsi, ringraziare</p> <p>2) Formulare semplici comandi e fornire informazioni personali</p> <p>3) Interagire in modo semplice per rispondere a domande personali</p>	
<p>Saper scrivere parole e semplici testi</p> <p>1) Scrivere termini, espressioni e semplici frasi dopo averne consolidato la compren sione orale</p>	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di acquisizione

DISCIPLINA STORIA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
<p>Uso delle fonti e organizzazione delle informazioni</p> <p>a) Riordinare gli eventi in successione logica e cronologica utilizzando in modo appropriato gli indicatori temporali.</p> <p>b) Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la rappresentazione e la misurazione del tempo (orologi, linea temporale ecc..)</p> <p>c) Scoprire l'importanza delle fonti per ricostruire un evento passato, classificando e confrontando i diversi tipi: materiale, scritto, orale ed iconografico</p> <p>d) Scoprire lo scopo e l'importanza del lavoro dello storico e dei suoi lavoratori e) Comprendere il nesso tra tempo, cambiamenti e testimonianze del passato presenti sul territorio.</p>	
<p>Strumenti concettuali e produzione scritta e orale</p> <p>a) Conoscere le tappe della formazione della Terra e le origini della vita. b) Conoscere miti e leggende delle origini ed individuarne le differenze con il racconto storico</p> <p>c) Riconoscere alcune caratteristiche dell'uomo primitivo e/o dei principali quadri di civiltà.</p> <p>d) Comprendere i bisogni fondamentali degli esseri umani e ricercare come in luoghi diversi gli uomini li hanno soddisfatti.</p> <p>e) Comprendere e descrivere i cambiamenti che l'uomo ha avuto nel corso della sua evoluzione</p> <p>f) Costruire linee del tempo</p>	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di acquisizione

DISCIPLINA GEOGRAFIA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
<p>Orientamento e linguaggio della geograficità</p> <p>a) Conoscere gli spazi circostanti e gli elementi in essi presenti.</p> <p>b) Individuare idonei punti di riferimento in spazi diversi.</p> <p>c) Conoscere le caratteristiche del territorio di appartenenza.</p> <p>d) Leggere e interpretare la pianta di uno spazio vicino.</p>	
<p>Paesaggio. Regione e sistema territoriale.</p> <p>a) Conoscere le caratteristiche dei diversi paesaggi naturali.</p> <p>b) Analizzare le relazioni tra il paesaggio naturale e le modificazioni operate dall'uomo.</p> <p>c) Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli elementi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni esercitando la cittadinanza attiva.</p> <p>d) Conoscere gli elementi compresi in una carta geografica.</p> <p>e) Rappresentare graficamente uno spazio e i suoi elementi costitutivi.</p>	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di Acquisizione

DISCIPLINA MATEMATICA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
<p>Riconoscere, rappresentare e risolvere problemi.</p> <p>a) Comprendere da un punto di vista letterale il testo dei problemi. b) Stabilire se un problema ha dati sufficienti,coerenti,contraddittori,inutili, in base alle richieste ed eventualmente integrare gli uni e le altre.</p> <p>c) Utilizzare rappresentazioni grafiche e simboliche per risolvere problemi aritmetici e logici.</p> <p>d) Utilizzare semplici diagrammi per rappresentare l'itinerario di risoluzione di un problema.</p> <p>e) Scegliere l'operazione o le operazioni adatte a risolvere un problema.</p> <p>f) Costruire testi di problemi partendo da disegni ,informazioni, operazioni date.</p>	

<p>Numeri (Abilità di calcolo orale e scritto)</p> <p>a) Conoscere i numeri naturali oltre il 1000 scomporli, ordinarli sulla linea dei numeri e confrontarli usando i simboli $> < =$</p> <p>b) Riconoscere il valore posizionale delle cifre (u –da –h – uk)</p> <p>c) Scoprire le proprietà dell'addizione e della sottrazione e utilizzarle per eseguire calcoli orali.</p> <p>d) Eseguire operazioni additive in colonna senza e con cambi.</p> <p>e) Contare sulla linea dei numeri seguendo ritmi stabiliti (per due, per tre...). f) Elaborare autonomamente la tabella della moltiplicazione e memorizzare i prodotti entro il 100.</p> <p>g) Eseguire semplici moltiplicazioni e divisioni in colonna.</p> <p>h) Eseguire moltiplicazioni e divisioni per 10, per 100 e per 1000.</p> <p>i) Scoprire il concetto di frazione operando su figure, insiemi di oggetti, numeri natu rali</p> <p>l) Conoscere frazioni decimali e numeri decimali.</p>	
<p>Spazio e figure</p> <p>a) Muoversi lungo linee rette,curve,spezzate,aperte o chiuse nello spazio reale e grafico.</p> <p>b) Rappresentare graficamente i percorsi effettuati.</p> <p>c) Impartire istruzioni per realizzare percorsi.</p> <p>d) Percepire il concetto di angolo come cambiamento di direzione. e) Riconoscere nella realtà angoli e classificarli</p> <p>f) Realizzare e completare figure simmetriche con varie tecniche.</p> <p>g) Effettuare misurazioni con misure arbitrarie personali.</p> <p>h) Confrontare misure arbitrarie per arrivare a scegliere campioni omogenei. i) Effettuare stime ad occhio.</p>	

<p>Relazioni, dati e previsioni</p> <p>a) Individuare relazioni e rappresentarle. b) Rappresentare le classificazioni con diagrammi ad albero, di Eulero-Venn, di Carroll. c) Riconoscere ed argomentare su valori di verità e di non verità in semplici enunciati. d) Riconoscere in attività di gioco o in situazioni reali se un evento è certo, possibile, impossibile. e) Leggere e rappresentare dati estrapolati da semplici indagini statistiche. f) Ricostruire cronologicamente la successione delle azioni che formano un processo e trasferire tale sequenza in un diagramma di flusso.</p>	
--	--

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di Acquisizione

DISCIPLINA SCIENZE	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
<p>.Esplorare e descrivere oggetti e materiali</p> <p>a) Osservare i fenomeni e ricordarne i processi in relazione al tempo. b) Acquisire abilità a formulare ipotesi plausibili in relazione a fenomeni osservati c) Acquisire la capacità di individuare le cause di fenomeni naturali osservati (es. di boscamiento, frane, cementificazione degli alvei fluviali, alluvioni).</p>	
<p>Osservare e sperimentare sul campo</p> <p>a) Proseguire ed arricchire le esperienze di germinazione e semina. b) Realizzare esperimenti, usando correttamente semplici strumenti e vari tipi di materiali e saperli riprodurre anche autonomamente. c) Conoscere modi per rappresentare un'esperienza (grafici, tabelle, diagrammi di flusso, giornalini di classe ecc.).</p>	

<p>L'uomo, i viventi e l'ambiente</p> <p>a) Acquisire termini relativi a contenuti specifici. b) Saper relazionare verbalmente un'esperienza. c) Saper distinguere i diversi gruppi degli alimenti per una corretta alimentazione</p>	
--	--

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di Acquisizione

DISCIPLINA MUSICA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
<p>Fruizione consapevole, costruzione e elaborazione di significati personali, sociali e culturali di atti sonori del presente e del passato.</p> <p>a) Riprodurre all'ascolto sequenze ritmiche-verbali.</p>	

b) Accompagnare con il movimento, con i gesti e con il disegno un brano musicale.	
Produrre mediante azione diretta con e su materiali sonori, in particolare attra verso l'attività corale e di musica di insieme a) Eseguire canti associati a movimenti. b) Costruire strumenti musicali con materiali poveri.	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di Acquisizione

DISCIPLINA ARTE E IMMAGINE	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
Esprimersi e comunicare messaggi con l'uso di linguaggi, tecniche e materiali di versi. a) Trasmettere informazioni attraverso immagini e simboli. b) Manipolare materiali e colorare utilizzando diverse tecniche ed espressioni artisti che. c) Rappresentare attraverso l'illustrazione particolari di esperienze vissute d) Arricchire un'illustrazione di particolari significativi in funzione della narrazione.	
Leggere e comprendere immagini di diverso tipo ed opere d'arte. a) Leggere e comprendere semplici messaggi attraverso le immagini. b) Raccontare una storia o un fatto con una sequenza di immagini grafiche. c) Familiarizzare con forme d'arte diverse, appartenenti alla propria ed altre culture.	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di Acquisizione

DISCIPLINA EDUCAZIONE FISICA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
Padroneggiare abilità motorie del proprio corpo in relazione allo spazio e al tempo; conoscere il linguaggio del corpo nelle sue modalità espressive e comunicative. a) Ampliare e migliorare gli schemi motori di base. b) Affinare la coordinazione oculo-manuale e quella dinamica generale. c) Affermare la lateralità e rafforzare la dominanza. d) Migliorare l'organizzazione spazio-temporale. e) Migliorare la strutturazione dell'equilibrio, sia statico che dinamico. f) Sviluppare la capacità di " ritmizzazione". g) Sviluppare le capacità condizionali : forza, rapidità, resistenza e mobilità articolare.	

<p>Partecipare alle attività di gioco e sport rispettando le regole e il fair play e conoscere comportamenti di base per la sicurezza ed il benessere.</p> <p>a) Utilizzare le abilità motorie generali e specifiche in relazione al tipo di attività da svolgere.</p> <p>b) Conoscere e rispettare le regole in situazione di gioco e sport.</p> <p>c) Saper utilizzare giochi derivanti dalla tradizione popolare.</p>	
---	--

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di Acquisizione

DISCIPLINA TECNOLOGIA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
<p>Vedere e osservare</p> <p>a) Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni o testi.</p> <p>b) Eseguire semplici misurazioni e rilievi sull'ambiente scolastico.</p> <p>c) Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso e istruzioni di montaggio.</p>	
<p>Prevedere e immaginare</p> <p>a) Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.</p> <p>b) Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p> <p>c) Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.</p>	
<p>Intervenire e trasformare</p> <p>a) Eseguire interventi di decorazione su materiale vario.</p> <p>b) Smontare semplici oggetti e meccanismi per comprenderne il funzionamento.</p>	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di Acquisizione

DISCIPLINA EDUCAZIONE CIVICA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
<p>Sviluppo sostenibile</p> <p>a) Individuare un problema ambientale e proporre soluzioni</p> <p>b) Conoscere e ricercare comportamenti ecologici</p> <p>c) Conoscere e applicare le principali norme di igiene e profilassi delle malattie</p> <p>d) Conoscere e applicare le regole per una corretta alimentazione</p> <p>e) Conoscere i comportamenti adeguati per mantenere sano il proprio corpo</p>	
<p>Cittadinanza digitale</p> <p>a) Prendere consapevolezza dell'esistenza dei diversi strumenti di comunicazione tra cui quelli digitali</p> <p>b) Sviluppare il pensiero computazionale</p>	

<p>Costituzione a) Conoscere e rispettare alcune fondamentali regole di convivenza</p>	
---	--

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di Acquisizione

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LA VALUTAZIONE PERIODICA E

FINALE CLASSE QUARTA

ITALIANO	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
<p>Ascolto e comunicazione orale a) Prestare attenzione in situazioni comunicative orali diverse b) Comprendere una narrazione orale individuando le informazioni principali e quelle implicite c) Comprendere ed eseguire in modo adeguato esposizioni e spiegazioni su argomenti legati alle diverse discipline d) Riferire in modo coerente esperienze e vissuti, personali e non, fornendo le informazioni essenziali alla comprensione e) Intervenire in modo pertinente nella conversazione, rispettando i turni, facendo domande per avere chiarimenti. f) Recitare poesie e testi teatrali con dizione corretta e tono appropriato.</p>	

<p>Lettura e comprensione di testi a) Leggere ad alta voce in modo scorrevole ed espressivo, rispettando la punteggiatura b) Eseguire la lettura silenziosa di vari tipi di testo per coglierne le informazioni essenziali c) Individuare e comprendere le caratteristiche funzionali del testo (narrativo, descrittivo, informativo, regolativo, poetico) d) Isolare da un contesto le informazioni principali necessarie ad una sintesi (sottolineare, annotare, costruire mappe e schemi) e) Saper leggere immagini e didascalie</p>	
<p>Scrittura; acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo a) Produrre testi narrativi su esperienze personali e collettive b) Descrivere un ambiente, un animale, una persona, uno stato d'animo c) Comporre testi fantastici d) Comporre e/o rielaborare semplici testi poetici e) Individuare le sequenze di un racconto e sintetizzare il testo f) realizzare testi collettivi g) Avviarsi alla sintesi</p>	

<p>Grammatica e riflessione sugli usi della lingua</p> <p>a) Conoscere ed applicare in modo opportuno le convenzioni ortografiche b) Utilizzare la punteggiatura in modo corretto.</p> <p>c) Riconoscere il discorso diretto e indiretto</p> <p>d) Riconoscere le parti variabili ed invariabili del discorso</p> <p>e) Conoscere ed usare i verbi nei modi finiti</p> <p>f) Individuare soggetto, predicato ed espansione</p> <p>g) Saper usare il vocabolario</p>	
--	--

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di Acquisizione

DISCIPLINA INGLESE	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
<p>Ascoltare e comprendere semplici testi</p> <p>a) Ascoltare e comprendere brevi messaggi orali, con lessico e strumenti noti b) Comprendere brevi descrizioni orali relative a oggetti, luoghi, animali, personaggi, compagni e rispondere a domande</p> <p>c) Ascoltare una storia e identificarne personaggi, luoghi e avvenimenti principali aiutati da espressioni, gesti, azioni e/o immagini</p>	
<p>Leggere e comprendere semplici testi</p> <p>a) Leggere e comprendere un breve testo</p> <p>b) Leggere e comprendere strutture di presentazione</p> <p>c) Leggere e comprendere indicazioni di vario tipo</p>	
<p>Saper sostenere una facile conversazione utilizzando un lessico gradualmente più ampio</p> <p>a) Rispondere a domande relative al proprio contesto di vita (sport, abitudini..) b) Dialogare con un compagno utilizzando le espressioni conosciute c) Saper rispondere a domande, e saperne formulare, riguardo aspetti personali e situazioni concrete</p>	
<p>Saper scrivere parole e semplici testi</p> <p>a) Scrivere semplici messaggi relativi a se stessi</p> <p>b) Descrivere se stessi, gli altri, oggetti e animali utilizzando lessico noto e strutture date</p>	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di Acquisizione

DISCIPLINA STORIA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)

<p>Usò delle fonti e organizzazione delle informazioni a) Individuare elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici di civiltà. b) Ordinare nel tempo eventi e fenomeni storici c) Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</p>	
<p>Strumenti concettuali e produzione scritta e orale a) Conoscere periodi storici significativi con particolare attenzione agli aspetti dell'organizzazione sociale, economica, culturale e religiosa e le loro regole. b) Analizzare diversi tipi di fonte storica. c) Confrontare quadri di civiltà diverse individuando elementi di continuità e cambiamento. d) Elaborare in forma di racconto orale e/o scritto gli argomenti studiati</p>	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di Acquisizione

DISCIPLINA GEOGRAFIA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
<p>Orientamento e linguaggio della geograficità a) Conoscere il sistema convenzionale di orientamento. b) Analizzare i principali caratteristiche del territorio interpretando carte geografiche, tematiche elaborazioni digitali ecc.. c) Orientarsi su una cartina geografica utilizzando la terminologia specifica.</p>	
<p>Paesaggio. Regione e sistema territoriale. a) Analizzare e conoscere le varie forme del paesaggio italiano: alpino, appenninico, collinare, costiero, marino, lacustre e fluviale. b) Conoscere le diverse modalità di rappresentare un territorio (carta fisica, politica, tematica). c) Valorizzare il patrimonio naturale e culturale del proprio territorio.</p>	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di Acquisizione

DISCIPLINA MATEMATICA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
<p>Riconoscere, rappresentare e risolvere problemi. a) Riconoscere le informazioni (dati) necessarie alla risoluzione di problemi. b) Risolvere problemi con due operazioni e una domanda. c) Risolvere problemi con una equivalenza. d) Risolvere problemi con peso netto, peso lordo e tara.</p>	

<p>Numeri (Abilità di calcolo orale e scritto) a) Leggere, riconoscere e scrivere i numeri naturali sia in cifre che in lettere. b) Ordinare in senso progressivo e regressivo. c) Comporre e scomporre numeri interi e decimali. d) Calcolare oralmente (utilizzando alcune proprietà delle operazioni) e) Eseguire le quattro operazioni con numeri interi e decimali. f) Conoscere le proprietà fondamentali delle quattro operazioni. g) Individuare multipli e divisori di un numero h) Riconoscere la frazione come operatore. i) Calcolare la frazione di un numero. l) Confrontare e ordinare frazioni. m) Distinguere frazioni proprie, improprie, apparenti ed equivalenti.</p>	
--	--

<p>Spazio e figure a) Confrontare rette e individuare le relazioni fra di esse: incidenza, parallelismo, perpendicolarità. b) Individuare e classificare poligoni. c) Conoscere le unità di misura di lunghezza, peso, capacità. d) Eseguire equivalenze. e) Calcolare il perimetro di figure geometriche. f) Classificare angoli e saperli misurare. g) Ridurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta quadrettata).</p>	
<p>Relazioni, dati e previsioni a) Usare correttamente il linguaggio della probabilità in situazioni concrete e di gioco b) Dopo aver compiuto semplici indagini, rappresentare i dati rilevati con istogrammi e tabelle c) Usare i diagrammi di Venn, ad albero e di Carroll per la rappresentazione di classificazione effettuate. d) Rappresentare con il diagramma di flusso una successione ordinata di azioni date, necessarie per raggiungere un determinato scopo</p>	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di Acquisizione

DISCIPLINA SCIENZE	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali a) Individuare le proprietà di alcuni materiali (durezza, peso...) b) Realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e sale, acqua e zucchero ecc..) c) Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi.</p>	

<p>Osservare e sperimentare sul campo a) Condurre osservazioni frequenti e regolari di una porzione di ambiente vicino; indi viduare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. b) Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; c) Osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.</p>	
<p>L'uomo, i viventi e l'ambiente a) Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. b) Riconoscere anche attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti ecc.. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. c) Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. c) Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</p>	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di Acquisizione

DISCIPLINA MUSICA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
<p>Fruizione consapevole, costruzione e elaborazione di significati personali, sociali e culturali di atti sonori del presente e del passato. a) Ascoltare brevi brani musicali per coglierne emozioni e sentimenti. b) Interpretare con il movimento, con i gesti e con il disegno un brano musicale. c) Riconoscere all'ascolto diversi strumenti musicali. d) Ascoltare e riconoscere brani vocali o strumentali appartenenti a generi e culture diverse.</p>	
<p>Produrre mediante azione diretta con e su materiali sonori, in particolare attraverso l'attività corale e di musica di insieme a) Riprodurre con strumenti anche non convenzionali suoni e rumori. b) Usare suoni e musiche collegandoli ad altre forme espressive. c) Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali.</p>	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di Acquisizione

DISCIPLINA ARTE E IMMAGINE	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
<p>Esprimersi e comunicare messaggi con l'uso di linguaggi, tecniche e materiali di versi. a) Utilizzare materiali di diversa provenienza per appropriarsi di nuove modalità tecniche ed espressive.</p>	

<p>b) Scegliere la tecnica più adatta al tipo di comunicazione da realizzare. c) Utilizzare aspetti caratteristici della comunicazione visiva: forme, colori, luce e ombra.</p>	
<p>Leggere e comprendere immagini di diverso tipo ed opere d'arte. a) Individuare messaggi contenuti in immagini pubblicitarie e opere d'arte. b) Individuare alcuni elementi caratteristici del linguaggio del fumetto e dell'animazione. c) Riconoscere ed apprezzare nel proprio territorio aspetti caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico.</p>	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di Acquisizione

DISCIPLINA EDUCAZIONE FISICA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
<p>Padroneggiare abilità motorie del proprio corpo in relazione allo spazio e al tempo; conoscere il linguaggio del corpo nelle sue modalità espressive e comuni cative. a) Consolidare la lateralità. b) Consolidare la coordinazione oculo-manuale. c) Consolidare la coordinazione dinamica generale. d) Consolidare la capacità di equilibrio sia statico sia dinamico. e) Controllare il proprio corpo per realizzare una sequenza di movimenti complessi f) Eseguire semplici sequenze di movimento individualmente o in gruppo.</p>	
<p>Partecipare alle attività di gioco e sport rispettando le regole e il fair play e conoscere comportamenti di base per la sicurezza ed il benessere. a) Partecipare, rispettandone le regole, a giochi con complessità crescenti. b) Organizzare autonomamente un gioco. c) rispettare le regole della competizione sportiva. d) Conoscere alcuni elementi del rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.</p>	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di Acquisizione

DISCIPLINA TECNOLOGIA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
<p>Vedere e osservare a) Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni o testi. b) Eseguire semplici misurazioni e rilievi sull'ambiente scolastico. c) Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso e istruzioni di montaggio.</p>	

<p>Prevedere e immaginare</p> <p>a) Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.</p> <p>b) Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p> <p>c) Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico.</p>	
---	--

<p>Intervenire e trasformare</p> <p>a) Smontare semplici oggetti e meccanismi per comprenderne il funzionamento. b) Eseguire interventi di riparazione e manutenzione del proprio corredo scolastico. c) Realizzare oggetti descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p>	
---	--

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di Acquisizione

DISCIPLINA EDUCAZIONE CIVICA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
<p>Sviluppo sostenibile</p> <p>a) Individuare un problema ambientale e proporre soluzioni b) Conoscere e ricercare comportamenti ecologici c) Conoscere e applicare le principali norme di igiene e profilassi delle malattie d) Conoscere e applicare le regole per una corretta alimentazione e) Conoscere i comportamenti adeguati per mantenere sano il proprio corpo</p>	
<p>Cittadinanza digitale</p> <p>a) Usare consapevolmente gli strumenti digitali b) Acquisire consapevolezza dei rischi della rete c) Sviluppare il pensiero computazionale d) Conoscere e utilizzare alcuni strumenti e programmi digitali</p>	
<p>Costituzione</p> <p>a) Conoscere e rispettare alcune fondamentali regole di convivenza b) Conoscere alcuni principi fondamentali della Costituzione italiana</p>	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di Acquisizione

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LA VALUTAZIONE PERIODICA E

FINALE CLASSE QUINTA

DISCIPLINA ITALIANO

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
<p>Ascolto e comunicazione orale a) Comprendere le idee altrui e partecipare alle interazioni comunicative b) Rispondere a domande relative al testo ascoltato ed esporne il contenuto c) Usare registri linguistici diversi in relazione al contesto d) Riferire oralmente su un argomento di studio, un'esperienza o un'attività scolastica/extrascolastica rispettando l'ordine cronologico (anche usando una scaletta) e) Individuare inferenze.</p>	
<p>Lettura e comprensione di testi a) Leggere ad alta voce in maniera tecnicamente corretta testi di diverso tipo. b) Utilizzare tecniche di lettura silenziosa con scopi mirati c) Individuare sequenze, dati reali e fantastici, tempo, luogo, personaggi principali e loro caratteristiche in testi narrativi, descrittivi, informativi, regolativi d) Riconoscere le caratteristiche principali del testo poetico, coglierne il tema centrale, lo scopo, i messaggi emozionali e) Ricercare informazioni generali in funzione di una sintesi f) Estrapolare dati da vari testi legati a temi di interesse scolastico</p>	
<p>Scrittura; acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo a) Produrre testi su esperienze personali o altrui utilizzando osservazioni, riflessioni, impressioni, sensazioni b) Descrivere oggetti, animali, paesaggi, stati d'animo c) Elaborare in modo creativo testi di vario genere (lettere, articoli di cronaca, diario...) d) Dato un testo produrre una sintesi efficace. e) Comporre e/o rielaborare semplici testi poetici f) Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche ed argomenti di studio.</p>	
<p>Grammatica e riflessione sugli usi della lingua a) Conoscere ed applicare in modo opportuno le convenzioni ortografiche b) Saper utilizzare la punteggiatura c) Utilizzare gradualmente un linguaggio sempre più appropriato e ricco d) Riconoscere le parti variabili e invariabili del discorso e) Riconoscere ed utilizzare il discorso diretto ed indiretto f) Individuare all'interno di una frase soggetto, predicato ed espansioni g) Conoscere ed usare le varie forme verbali di modi finiti ed indefiniti h) Saper utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</p>	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di Acquisizione

DISCIPLINA INGLESE	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
<p>Ascoltare e comprendere semplici testi a)Comprendere richieste, offerte, istruzioni e facili consegne b)Comprendere brevi descrizioni orali e rispondere a domande c)Ascoltare un dialogo, una storia e un testo multimediale identificandone il tema generale</p>	
<p>Leggere e comprendere semplici testi a)Leggere e comprendere testi descrittivi b)Leggere e comprendere messaggi ed istruzioni per eseguire un'attività c)Leggere e comprendere una storia accompagnata da immagini. Identificarne personaggi, luoghi e avvenimenti principali</p>	
<p>Saper sostenere una facile conversazione utilizzando un lessico gradualmente più ampio a) Rispondere a domande poste, relative a : tempo libero, abitudini, attività giornaliere. Porre domande rispettando la pronuncia e l'intonazione b)Dialogare con un compagno utilizzando espressioni conosciute, reimpiegarle in modo personale rispettando pronuncia e intonazione</p>	
<p>Saper scrivere parole e semplici testi a) Scrivere semplici testi relativi a se stessi e al proprio vissuto b) Scrivere una semplice lettera su modello dato c) Descrivere se stessi e gli altri utilizzando lessico noto e strutture date</p>	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di Acquisizione

DISCIPLINA STORIA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)

<p>Uso delle fonti e organizzazione delle informazioni</p> <p>a) Leggere, selezionare e interpretare fonti storiche diverse. b) Collocare nel tempo eventi, individuandone possibili nessi c) Rilevare periodi storici e collocarli sulla linea del tempo. d) Confrontare quadri di civiltà, individuando elementi di cambiamento e continuità.</p>	
---	--

<p>Strumenti concettuali e produzione scritta e orale</p> <p>a) Usare il sistema di misura occidentale del tempo storica (A.C. / D.C.) e avviare a comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. b) Conoscere periodi storici significativi con riferimento all'organizzazione sociale ed economica ed agli aspetti culturali e religiosi. c) Confrontare quadri di civiltà, individuando elementi di cambiamento e continuità. d) Conoscere le principali popolazioni presenti nella penisola italiana in età preclassica e) Conoscere la civiltà romana dalle origini alla caduta dell'Impero Romano d'Occidente f) Conoscere e confrontare le diverse forme di governo. g) Conoscere alcuni organismi amministrativi e le loro funzioni. h) Esporre per scritto o a voce, con coerenza, conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	
--	--

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di Acquisizione

DISCIPLINA GEOGRAFIA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
<p>Orientamento e linguaggio della geograficità</p> <p>a) Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando la bussola ed i punti cardinali. b) Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano e globale, utilizzando osservazioni dirette e indirette (filmati, documenti, cartografia ecc..) c) Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative. d) Localizzare sul planisfero l'Italia, i continenti e gli oceani.</p>	
<p>Paesaggio. Regione e sistema territoriale.</p> <p>a) Conoscere le caratteristiche delle diverse zone climatiche italiane b) Conoscere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, europei e mondiali c) Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. d) Individuare problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni nel proprio contesto di vita.</p>	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di Acquisizione

DISCIPLINA MATEMATICA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
<p>Riconoscere, rappresentare e risolvere problemi.</p> <p>a) Comprendere il testo di un problema, rilevare e trascrivere i dati utili e saperlo risolvere.</p> <p>b) Rappresentare le situazioni problematiche con diagrammi e sequenze. c) Risolvere problemi con la compravendita.</p>	

<p>Numeri (Abilità di calcolo orale e scritto)</p> <p>a) Leggere e scrivere i numeri naturali sia in cifre che in lettere.</p> <p>b) Contare in senso progressivo e regressivo.</p> <p>c) Riconoscere il valore posizionale delle cifre e scriverle</p> <p>d) Leggere e rappresentare numeri decimali e non.</p> <p>e) Confrontare e ordinare numeri interi e decimali</p> <p>f) Saper eseguire le quattro operazioni con numeri interi e decimali</p> <p>g) Conoscere e utilizzare le proprietà fondamentali delle quattro operazioni. h) Saper risolvere semplici espressioni aritmetiche.</p> <p>i) Riconoscere la frazione come operatore</p> <p>l) Distinguere frazioni proprie, improprie, apparenti ed equivalenti.</p> <p>m) Conoscere sistemi di notazione dei numeri in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra (es. numeri romani)</p> <p>n) Conoscere multipli e divisori</p> <p>o) Conoscere e saper calcolare le percentuali</p> <p>p) Interpretare i numeri negativi interi in contesti concreti</p>	
<p>Spazio e figure</p> <p>a) Eseguire semplici figure piane usando riga, squadra e compasso</p> <p>b) Conoscere e classificare poligoni secondo le loro caratteristiche</p> <p>c) Calcolare il perimetro dei poligoni</p> <p>d) Calcolare l'area dei poligoni</p> <p>e) Saper riconoscere e classificare i poligoni regolari</p> <p>f) Calcolare la circonferenza e l'area del cerchio</p> <p>g) Conoscere le unità di misura di lunghezza, peso, capacità, superficie h) Saper passare da una misura espressa ad un'altra ad essa equivalente i) Identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto tridimensionale (dall'alto, di fronte, ecc..).</p> <p>l) Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano</p> <p>m) Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche</p>	

<p>Relazioni, dati e previsioni</p> <p>a) Leggere e interpretare grafici diversi (diagrammi, aerogrammi, ideogrammi) b) Stabilire la frequenza di eventi (moda, media e mediana)</p> <p>c) Confrontare, in situazioni di gioco, le probabilità del verificarsi di alcuni eventi. d) Riconoscere una regolarità in una sequenza.</p>	
--	--

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di Acquisizione

DISCIPLINA SCIENZE	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</p> <p>a) Individuare in esperienze concrete alcuni concetti scientifici quali: peso, forza, movimento, temperatura ecc...</p> <p>b) Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia</p> <p>c) Osservare, utilizzare e, quando possibile, costruire semplici strumenti di misura.</p>	
<p>Osservare e sperimentare sul campo</p> <p>a) Continuare a condurre osservazioni frequenti e regolari di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. b) Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandole anche attraverso giochi col corpo.</p>	
<p>L'uomo, i viventi e l'ambiente</p> <p>a) Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso in relazione all'ambiente; costruire modelli plausibili dei diversi apparati e intuire la struttura cellulare.</p> <p>b) Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e sulla sessualità. c) Continuare ad osservare e interpretare le trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</p>	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di Acquisizione

DISCIPLINA MUSICA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)

<p>Fruizione consapevole, costruzione e elaborazione di significati personali, sociali e culturali di atti sonori del presente e del passato.</p> <p>a) Ascoltare brevi brani musicali intuendone emozioni e sentimenti. b) Interpretare con il movimento, con i gesti e con il disegno un brano musicale. c) Riconoscere all'ascolto diversi strumenti musicali. d) Riconoscere usi e funzioni della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer)</p>	
<p>Produrre mediante azione diretta con e su materiali sonori, in particolare attraverso l'attività corale e di musica di insieme</p> <p>a) Riprodurre con strumenti anche non convenzionali suoni e rumori. b) Esplorare le varie possibilità sonore del corpo e della voce eseguendo collettivamente brani vocali e strumentali. c) Usare suoni e musiche collegandoli ad altre forme espressive.</p>	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di Acquisizione

DISCIPLINA ARTE E IMMAGINE	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
<p>Esprimersi e comunicare messaggi con l'uso di linguaggi, tecniche e materiali di versi.</p> <p>a) Usare in modo creativo le varie tecniche pittoriche e manipolative. b) Saper utilizzare materiali di diverso tipo per composizioni espressive. c) Produrre una composizione partendo da un'idea personale.</p>	
<p>Leggere e comprendere immagini di diverso tipo ed opere d'arte. a) Acquisire un primo livello di conoscenza dei linguaggi iconici. b) Sviluppare la capacità di fruire in modo critico degli strumenti di comunicazione dell'immagine pubblicitaria. c) Riconoscere ed apprezzare nel proprio territorio i principali monumenti storico artistici.</p>	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di Acquisizione

DISCIPLINA TECNOLOGIA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
<p>Vedere e osservare</p> <p>a) Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni o testi. b) Eseguire semplici misurazioni e rilievi sull'ambiente scolastico. c) Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso e istruzioni di montaggio.</p>	

<p>Prevedere e immaginare</p> <p>a) Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.</p> <p>b) Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p> <p>c) Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. d) Usare internet per reperire notizie e informazioni.</p>	
<p>Intervenire e trasformare</p> <p>a) Smontare semplici oggetti e meccanismi per comprenderne il funzionamento. b) Eseguire interventi di riparazione e manutenzione del proprio corredo scolastico. c) Realizzare oggetti descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. d) Utilizzare sul computer comuni programmi di utilità.</p>	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di Acquisizione

DISCIPLINA EDUCAZIONE FISICA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)
<p>Padroneggiare abilità motorie del proprio corpo in relazione allo spazio e al tempo; conoscere il linguaggio del corpo nelle sue modalità espressive e comunicative.</p> <p>a) Eseguire in modo dinamico schemi motori combinati.</p> <p>b) Realizzare una buona coordinazione articolare.</p> <p>c) Utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza.</p> <p>d) Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie collettive.</p>	
<p>Partecipare alle attività di gioco e sport rispettando le regole e il fair play e conoscere comportamenti di base per la sicurezza ed il benessere.</p> <p>a) Partecipare in modo corretto a giochi con complessità via via crescente b) Partecipare a giochi di squadra rispettandone le regole</p> <p>c) Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni. d) Saper accettare il risultato della competizione nel rispetto dell'avversario.</p>	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di Acquisizione

DISCIPLINA EDUCAZIONE CIVICA	
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO RAGGIUNTO (1)

<p>Sviluppo sostenibile</p> <p>a) Individuare un problema ambientale e proporre soluzioni b) Conoscere e ricercare comportamenti ecologici c) Conoscere e applicare le principali norme di igiene e profilassi delle malattie d) Conoscere e applicare le regole per una corretta alimentazione e) Conoscere i comportamenti adeguati per mantenere sano il proprio corpo</p>	
<p>Cittadinanza digitale</p> <p>a) Usare consapevolmente gli strumenti digitali b) Acquisire consapevolezza dei rischi della rete c) Sviluppare il pensiero computazionale d) Conoscere e utilizzare alcuni strumenti e programmi digitali</p>	
<p>Costituzione</p> <p>a) Conoscere e rispettare alcune fondamentali regole di convivenza b) Conoscere alcuni principi fondamentali della Costituzione italiana</p>	

(1) Avanzato, Intermedio, Base, In via di Acquisizione

VALUTAZIONE IN ITINERE

Visti gli articoli:

ART.1 Decreto Legislativo 62/17 La valutazione in itinere "... è effettuata dai docenti nell'esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal Collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell'offerta formativa"

ART.3 O .M 172/20 "La valutazione in itinere, in coerenza con i criteri e le modalità di valutazione definiti nel Piano triennale dell'Offerta Formativa, resta espressa nelle forme che il docente ritiene opportune e che restituiscano all'alunno, in modo pienamente comprensibile, il livello di padronanza dei contenuti verificati.". "Le istituzioni scolastiche adottano modalità di interrelazione con le famiglie, eventualmente attraverso l'uso del registro elettronico, senza alcuna formalità amministrativa, curando le necessarie interlocuzioni tra insegnanti e famiglie, ai fini di garantire la necessaria trasparenza del processo di valutazione, con particolare riferimento alle famiglie non italofone."

Il Collegio docenti delibera che, per la scuola primaria, la valutazione in itinere consisterà nel registrare informazioni significative derivanti da controlli formali e informali e stabilisce di condividere un lessico comune per la restituzione del feedback alle famiglie, attraverso il registro elettronico. Si stabilisce di definire, dal curriculum approvato, un minimo di due obiettivi di apprendimento disciplinari per ogni quadrimestre, ed ogni obiettivo dovrà essere riscontrato con almeno due feedback. La valutazione in itinere dovrà permettere il miglioramento in fieri del processo formativo e il raggiungimento di una rappresentazione articolata del percorso di apprendimento di ciascun bambino/a, per questo i feedback potranno essere arricchiti con frasi di conferma positiva, di comunicazione di elementi rilevanti o di criticità, di suggerimenti o possibili aperture per il compito successivo.

Fonti della valutazione potranno essere:

- Annotazioni del docente
- Osservazioni non strutturate
- Dialoghi
- Argomentazioni
- Prove strutturate
- Test
- Performance pratiche
- Compiti di prestazione: progetti, situazioni problema
- Autovalutazione • ecc...

Per fornire ai genitori una comunicazione chiara e trasparente, che permetta di seguire l'andamento educativo/didattico dei propri figli, si stabiliscono i seguenti feedback formativi ed i rispettivi descrittori:

Feedback formativo *	DESCRITTORE
Esito positivo e completo	Ha lavorato in autonomia. Ha affrontato la prova (o l'attività) con impegno. Si è mostrato sicuro delle conoscenze e/ o abilità acquisite.
Esito positivo	Ha lavorato in autonomia. Ha affrontato la prova (o l'attività) con impegno. Ha dimostrato conoscenze e/o abilità appropriate.
Esito adeguato	Ha lavorato con impegno. Nello svolgimento della prova (o dell'attività), talvolta, ha avuto bisogno dell'aiuto dell'insegnante. Ha dimostrato conoscenze e/o abilità adeguate.
Esito parziale	Ha lavorato con poca autonomia, durante la prova (o l'attività) ha richiesto spesso l'aiuto dell'insegnante. Ha dimostrato una conoscenza essenziale. Ha applicato le conoscenze con incertezze.
Esito da promuovere	Ha svolto la prova (o l'attività) solo con l'aiuto dell'insegnante. Ha dimostrato una conoscenza parziale. Ha applicato le conoscenze in modo frammentario.

--	--

*Il feedback potrà contenere:

- Conferma positiva, evidenziando elementi rilevanti
- Comunicazione elementi di criticità
- Suggerimenti o possibili aperture per il compito successivo

VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO, DELL'INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE E DELL'ATTIVITA' ALTERNATIVA

La valutazione del comportamento, la descrizione del processo e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti dell'insegnamento della religione cattolica o dell'attività alternativa rimarranno invariate poiché l'O.M. del 04/12/2020 all'art3. comma 8 prevede che le suddette restino disciplinate dall'articolo 2, commi 3, 5 e 7 del Decreto valutazione" (Dlgs 62/2017).

CRITERI PER LA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

La valutazione del comportamento degli alunni nella scuola primaria è espressa attraverso un giudizio (Ottimo, distinto, buono, sufficiente, non sufficiente) che tiene conto di una molteplicità di aspetti:

- Conoscenza e rispetto delle regole di convivenza civile
- Socializzazione e atteggiamento nei confronti dei coetanei e degli adulti
- Senso di responsabilità e spirito di collaborazione
- Frequenza e rispetto degli impegni scolastici
- Partecipazione ed interesse per l'attività scolastica
- Cura del materiale proprio e altrui
- Rispetto degli ambienti scolastici ed extrascolastici

DESCRITTORI DEL COMPORTAMENTO	GIUDIZIO SINTETICO
<ul style="list-style-type: none"> • Rispetta compagni ed adulti e collabora con essi • Rispetta sempre le regole della convivenza civile • Partecipa alle varie attività didattiche apportando un contributo costruttivo e propositivo • Si impegna proficuamente sia in classe sia a casa • È sempre provvisto del materiale scolastico ed ha cura di esso 	OTTIMO
<ul style="list-style-type: none"> • Rispetta le regole della convivenza civile • È disponibile al dialogo e alla collaborazione • Partecipa alle varie attività didattiche in modo adeguato • Si impegna con costanza sia in classe sia a casa • È provvisto del materiale scolastico ed ha cura di esso 	DISTINTO

<ul style="list-style-type: none"> • Rispetta generalmente le regole della convivenza civile • È per lo più disponibile al dialogo e alla collaborazione con adulti e coetanei • Partecipa alle varie attività didattiche con un buon livello di interesse ed impegno • Nel complesso si impegna sia in classe sia a casa • È generalmente provvisto del materiale scolastico e ne ha cura 	BUONO
<ul style="list-style-type: none"> • Rispetta generalmente le regole della convivenza civile • È per lo più disponibile al dialogo e alla collaborazione con adulti e coetanei • Partecipa alle varie attività didattiche solo se sollecitato e in modo non sempre pertinente • Si impegna con discontinuità sia in classe sia a casa • Talvolta non ha il materiale scolastico e/o ne ha poca cura 	DISCRETO
<ul style="list-style-type: none"> • Non sempre rispetta le regole della convivenza civile • Non sempre è disponibile al dialogo e alla collaborazione con adulti e coetanei • Partecipa alle varie attività didattiche solo se sollecitato e in modo non sempre pertinente • Si impegna anche se ha bisogno di essere sollecitato e aiutato dall'insegnante a portare a termine le attività • Non sempre ha il materiale scolastico e/o ne ha poca cura 	SUFFICIENTE
<ul style="list-style-type: none"> • Ha difficoltà a rispettare le regole della convivenza civile • Ha difficoltà a collaborare e dialogare con coetanei ed adulti • Non partecipa alle varie attività didattiche in modo adeguato anche se sollecitato e richiamato • Non si impegna nonostante i richiami e le strategie educative adottate • Dimentica spesso il materiale scolastico e/o ne ha poca cura 	NON SUFFICIENTE

CRITERI PER LA VALUTAZIONE DELL'IRC

DESCRITTORI DEGLI APPRENDIMENTI	GIUDIZIO SINTETICO
<p>Conosce i contenuti della religione cattolica dimostrando una conoscenza completa ed approfondita. È in grado di utilizzare il linguaggio specifico della disciplina, conosce, comprende e confronta in modo personale e completo. Possiede conoscenze ampie ed approfondite degli argomenti trattati circa la Bibbia e le altre fonti. Ha maturato valori etici e religiosi rielaborandoli in modo più che soddisfacente.</p>	OTTIMO
<p>Conosce i contenuti della religione cattolica in modo più che apprezzabile.</p>	DISTINTO

<p>È in grado di utilizzare il linguaggio specifico della disciplina, conosce, comprende e confronta in modo completo. Possiede conoscenze approfondite degli argomenti trattati circa la Bibbia e le altre fonti. Ha maturato valori etici e religiosi in modo soddisfacente.</p>	
--	--

<p>Dimostra una buona conoscenza dei contenuti della religione cattolica. È in grado di utilizzare il linguaggio specifico in modo corretto. Possiede le conoscenze degli argomenti trattati circa la Bibbia e le altre fonti. Ha maturate valori etici e religiosi in modo adeguato.</p>	BUONO
<p>Possiede una conoscenza adeguata degli elementi essenziali dei contenuti della religione cattolica. È in grado di utilizzare il linguaggio specifico in modo abbastanza appropriato. Possiede conoscenze più che sufficienti degli argomenti trattati circa la Bibbia e le altre fonti. Ha maturate valori etici e religiosi in modo abbastanza corretto.</p>	DISCRETO
<p>Possiede una conoscenza parziale dei contenuti della religione cattolica. È in grado di utilizzare il linguaggio specifico in modo abbastanza soddisfacente. Conosce gli elementi principali degli argomenti trattati circa la Bibbia e le altre fonti. Ha maturate valori etici e religiosi in modo essenziale.</p>	SUFFICIENTE
<p>Possiede una conoscenza frammentaria dei contenuti della religione cattolica. È in grado di utilizzare il linguaggio specifico in modo poco adeguato. Possiede una conoscenza superficiale degli argomenti trattati circa la Bibbia e le altre fonti. I valori etici e religiosi sono in via di acquisizione.</p>	NON SUFFICIENTE

CRITERI PER LA VALUTAZIONE DELLA DISCIPLINA ALTERNATIVA

DESCRITTORI DEGLI APPRENDIMENTI	GIUDIZIO SINTETICO
<ul style="list-style-type: none"> - Partecipa attivamente e mostra spirito di iniziativa - Organizza le conoscenze in maniera autonoma individuando opportune collegamenti interdisciplinari - Utilizza le competenze apprese in situazioni nuove ed esprime valutazioni personali 	OTTIMO
<ul style="list-style-type: none"> - Partecipa attivamente - Utilizza le competenze acquisite in maniera personale ed autonomo - Effettua sintesi significative e corrette utilizzando i linguaggi specifici 	DISTINTO
<ul style="list-style-type: none"> - Partecipa in modo adeguato - Mostra una conoscenza abbastanza completa degli argomenti affrontati - Si esprime in maniera chiara senza una personale rielaborazione 	BUONO
<ul style="list-style-type: none"> - Partecipa in modo assai adeguato - Mostra una conoscenza sufficientemente completa degli argomenti affrontati - Si esprime in modo corretto 	DISCRETO

<ul style="list-style-type: none"> - Partecipa in modo accettabile - Mostra una conoscenza essenziale degli argomenti affrontati - Si esprime con un linguaggio sostanzialmente corretto 	SUFFICIENTE
<ul style="list-style-type: none"> - Partecipa in modo discontinuo - Mostra una conoscenza superficiale e incompleta degli argomenti affrontati - Si esprime attraverso un linguaggio non sempre corretto 	NON SUFFICIENTE

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI EDUCAZIONE CIVICA

Per la scuola primaria, le attività proposte verranno valutate nel corso dell'anno con prodotti individuali (disegni, elaborati...) e/o di gruppo (cartelloni e giochi...). Tali verifiche verranno fatte sia in itinere che ex-post utilizzando questionari, griglie di osservazione, compiti di realtà o altre tipologie di rilevamento atte a far emergere la partecipazione, l'impegno e l'autoriflessione sulle tematiche affrontate.

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DEGLI ALUNNI CON DISABILITA' CERTIFICATA

La valutazione in itinere e del periodo didattico degli alunni con disabilità certificata sarà correlata agli obiettivi individuati nel Piano Educativo Individualizzato (PEI), predisposto ai sensi del dal decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 66.

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DEGLI ALUNNI DSA, BES

La valutazione degli alunni con Disturbi Specifici dell'Apprendimento (DSA) terrà conto del Piano Didattico Personalizzato (PDP) ai sensi della legge 8 ottobre 2010, n. 170. Gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES) dovranno essere valutati sulla base dei percorsi personalizzati (Diretti va sui BES del 27/12/2012 e C.M. 8/2013, D.Lgs 62/2017).

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE

Il documento di valutazione esplicherà la disciplina, gli obiettivi di apprendimento, il livello e il giudizio descrittivo.

AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA NELLA SCUOLA PRIMARIA

Normativa di riferimento: Decreto legislativo n.62/2017, art. 3 OM 172/2020

"L'ammissione alla classe successiva e alla prima classe di scuola secondaria di primo grado è disposta anche in presenza di livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione ... L'alunno viene ammesso alla classe successiva anche se in sede di scrutinio finale viene attribuita una valutazione con voto inferiore a 6/10 in una o più discipline ..."

Criteria per l'ammissione alla classe successiva

Lo studente È AMMESSO alla classe successiva, nonostante la presenza di alcuni obiettivi con livelli in via di prima acquisizione, nei seguenti casi:

-le conoscenze e le competenze acquisite e gli sforzi compiuti per colmare eventuali lacune, hanno permesso di raggiungere globalmente una preparazione di livello base;

-abbia partecipato responsabilmente alle attività curriculari ed extracurriculari, a corsi di ampliamento dell'offerta formativa e di recupero, mostrando di aver conseguito progressi nell'apprendimento rispetto alla situazione di partenza;

- abbia frequentato regolarmente;
- abbia dimostrato di sapersi rapportare con i docenti e con i compagni nel rispetto delle regole della comunità scolastica.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA						
Competenza chiave	Profilo competenza	Discipline coinvolte	LIVELLI DI COMPETENZA			
			INIZIALE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
1. Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione.	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni	Tutte le discipline, con particolare riferimento a: ITALIANO	Comprende la lingua italiana, racconta esperienze con il supporto di facilitatori e/o con guida e utilizza un lessico pertinente in situazioni note e semplici.	Utilizza la lingua italiana in modo tale da comprendere enunciati, raccontare esperienze, esporre semplici argomenti di studio, adottando un registro linguistico appropriato a situazioni note.	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare esperienze ed esporre argomenti di studio. Adotta un registro linguistico appropriato a situazioni anche nuove e di moderata complessità.	Padroneggia la lingua italiana, comprende con disinvoltura enunciati e racconta esperienze. Espone autonomamente e con capacità argomentativa quanto studiato. Adotta un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni anche nuove e complesse.
2. Comunicazione nelle	È in grado di sostenere a livello elementare in lingua	Tutte le discipline, con particolare riferime	Comprende e utilizza in maniera parziale frasi. Sa nominare oggetti	Comprende espressioni semplici riferite a se stesso e al proprio ambiente. Sa esprimersi con	Comprende e utilizza adeguatamente espressioni di uso quotidiano per soddisfare bisogni	Comprende in modo completo frasi, richieste, consegne, brevi descrizioni di uso frequente.

lingue straniere.	inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.	Contesto a: INGLESE	utilizzando vocaboli di base e realizza scambi comunicativi. Copia parole e frasi relative a contesti di esperienza.	frasi semplici e risponde a domande di tipo personale. Scrive frasi e messaggi brevi.	di tipo concreto. Sa presentare se stesso e gli altri; è in grado di porre semplici domande su dati personali e sa rispondere. Scrive semplici frasi relative a contesti di esperienza.	Risponde in maniera pertinente e diretta a domande su argomenti familiari e abituali. Scrive semplici testi relativi a contesti di esperienza.
3. Competenza matematica e competenza di base in scienza e tecnologia	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche e per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.	Tutte le discipline, con particolare riferimento a: MAT- SC - TEC	Risolve facili situazioni problematiche reali solo con il supporto di materiale strutturato e/o con guida.	Riesce a risolvere semplici situazioni problematiche legate ad esperienze concrete, utilizzando le conoscenze matematiche, scientifiche e tecnologiche acquisite.	Applica autonomamente le conoscenze matematiche, scientifiche e tecnologiche per trovare le giuste strategie di soluzione a problemi reali.	Applica con padronanza e autonomamente le conoscenze matematiche, scientifiche e tecnologiche per trovare le giuste strategie di soluzione a situazioni problematiche reali, anche complesse.
4. Competenze digitali.	Usa con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare e informazioni e per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi semplici	Tutte le discipline, con particolare riferimento a: TECNOLOGIA.	Solo se guidato, riesce a utilizzare procedure tecnologiche per reperire materiali utili a specifiche situazioni note.	Opportunamente supportato, utilizza semplici procedure per reperire materiali utili alle diverse situazioni e/o ad approfondimenti disciplinari.	È in grado di cercare, selezionare e utilizzare dati e informazioni per le discipline di studio e/o per situazioni diverse.	È in grado autonomamente e con padronanza di cercare, selezionare, utilizzare dati e informazioni per le discipline di studio e/o per situazioni diverse.
5. Imparare ad imparare	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare	Tutte le discipline	Rielabora quanto letto/ascoltato se opportunamente e guidato. Con adeguato supporto utilizza conoscenze e	Rielabora quanto letto/ascoltato, chiedendo aiuto se necessario. Utilizza conoscenze e abilità essenziali e procedure basilari	Rielabora con adeguata autonomia quanto letto/ascoltato, chiedendo solo talvolta aiuto mirato. Utilizza	Rielabora autonomamente quanto letto/ascoltato chiedendo aiuto mirato, solo se necessario. Utilizza con

	nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.		abilità necessarie per l'esecuzione di compiti semplici in situazioni note. Raramente effettua collegamenti con altri contesti e argomenta con incertezze le proprie risposte. Se guidato e sollecitato si impegna in nuovi apprendimenti. Utilizza un metodo di studio essenziale ma non autonomo.	per l'esecuzione del compito, anche in situazioni nuove. Effettua semplici collegamenti con altri contesti. Fornisce risposte motivate a semplici quesiti. Si impegna in nuovi apprendimenti opportunamente guidato. Utilizza un metodo di studio essenziale ma autonomo e abbastanza adeguato ai vari contesti.	correttamente conoscenze, abilità e procedure necessarie per l'esecuzione del compito. È capace, con il necessario supporto, di effettuare collegamenti con altri contesti. Fornisce risposte adeguate ai quesiti. È motivato all'acquisizione di nuovi apprendimenti. Utilizza un metodo di studio funzionale ed adeguato ai vari contesti.	padronanza conoscenze, abilità e procedure necessarie per l'esecuzione del compito. Effettua collegamenti con altri contesti e fornisce risposte ben argomentate e consapevoli ai quesiti. Acquisisce autonomamente nuovi apprendimenti. Utilizza un metodo di studio personale e funzionale ai vari contesti.
6. Competenze sociali e civiche	<p>Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente.</p> <p>Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri.</p> <p>Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.</p>	<p>Tutte le discipline</p> <p>Con particolare riferimento a:</p> <p>ED. CIVICA</p> <p>COMPOR TA= MENTO</p>	<p><u>Il rapporto con gli altri</u></p> <p>Se guidato e sollecitato alla riflessione, in situazioni note e semplici, rispetta gli altri e l'ambiente.</p> <p><u>Rispetto delle regole e controllo reazioni emotive.</u></p> <p>Non sempre con la guida e il controllo dell'adulto riesce ad utilizzare le norme acquisite di comportamento, rispettare le modalità del dialogo e controllare le proprie emozioni.</p>	<p><u>Il rapporto con gli altri</u></p> <p>Se sollecitato, riconosce e rispetta le differenze dei ruoli. Ha acquisito essenziali conoscenze e procedure necessarie per il rispetto dell'ambiente.</p> <p><u>Rispetto delle regole e controllo reazioni emotive.</u></p> <p>Ha acquisito le basilari norme di comportamento, rispettando le regole condivise, anche nella conduzione del dialogo; in</p>	<p><u>Il rapporto con gli altri</u></p> <p>È disponibile al confronto e rispetta le idee e la sensibilità altrui; riconosce e considera le differenze dei ruoli. Ha acquisito conoscenze e comportamenti necessari per il rispetto dell'ambiente.</p> <p><u>Rispetto delle regole e controllo reazioni emotive.</u></p> <p>Ha acquisito norme e procedure di buon comportamento, rispettando le regole e collaborando anche in situazioni nuove. Controlla</p>	<p><u>Il rapporto con gli altri</u></p> <p>Favorisce il confronto e lo scambio, rispettando le idee e la sensibilità altrui; riconosce e rispetta le differenze dei ruoli. Ha interiorizzato conoscenze e procedure atte a favorire il rispetto consapevole dell'ambiente.</p> <p><u>Rispetto delle regole e controllo reazioni emotive.</u> Ha interiorizzato norme e procedure di buon</p>

			<p><u>Autoregolazione e impegno</u></p> <p>Svolge le consegne date solo se stimolato, rispetta i tempi e gli impegni se opportunamente guidato e sollecitato.</p>	<p>situazioni ricorrenti controlla le proprie emozioni e le manifesta opportunamente.</p> <p><u>Autoregolazione e impegno</u></p> <p>Si applica nel lavoro e nello studio con qualche irregolarità, svolgendo le consegne e rispettando i tempi, se opportunamente guidato e sollecitato.</p>	<p>consapevolmente le proprie emozioni e le manifesta nei modi e nei tempi opportuni.</p> <p><u>Autoregolazione e impegno</u></p> <p>Si applica nel lavoro e nello studio con costanza, rispettando le consegne date, nei tempi assegnati e con motivazione.</p>	<p>comportamento, che gli consentono di collaborare autonomamente, anche in situazioni nuove e complesse. Controlla consapevolmente le proprie emozioni e le manifesta nei modi e nei tempi opportuni. Si assume le proprie responsabilità.</p> <p><u>Autoregolazione e impegno</u></p> <p>Si applica nel lavoro e nello studio con costanza e sistematicità, rispettando i tempi e svolgendo con cura e precisione le consegne con motivazione e consapevolezza.</p>
<p>7. Spirito di iniziativa e imprenditorialità</p>	<p>Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede</p>	<p>Tutte le discipline</p>	<p>Realizza semplici progetti, in situazioni note, solo se opportunamente guidato. Interagisce con gli altri e non sempre chiede aiuto. Si adatta con difficoltà ai diversi contesti.</p>	<p>È in grado di realizzare semplici progetti, se opportunamente guidato e/o stimolato e in situazioni note. Interagisce con gli altri e chiede aiuto se necessario. Si adatta ai diversi contesti.</p>	<p>Dimostra spirito di iniziativa ed è capace di realizzare con adeguata autonomia semplici progetti, anche in situazioni nuove. Interagisce con gli altri e chiede/offre aiuto mirato. Si adatta con facilità ai diversi contesti.</p>	<p>Dimostra originalità e spirito di iniziativa ed è capace di realizzare autonomamente semplici progetti, anche in situazioni nuove. Interagisce con gli altri chiede/offre aiuto mirato. Organizza il proprio lavoro con efficienza portando a termine le attività. È</p>

						capace di adattarsi ai contesti con flessibilità.
8. Consapevolezza ed espressione culturale	Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.	Tutte le discipline, con particolare riferimento a: STORIA - GEOGRAFIA - ARTE- MUSICA- ED. FISICA	Se opportunamente e guidato, è capace di orientarsi nello spazio e nel tempo; riconosce ed utilizza i vari linguaggi, verbali e non verbali, in contesti semplici e/o noti.	Possiede basilari conoscenze, regole e procedure che gli consentono di orientarsi nello spazio e nel tempo; utilizza essenziali conoscenze ed abilità espressive; riconosce ed usa i vari linguaggi, verbali e non verbali, in contesti semplici e/o noti.	Utilizza con sicurezza conoscenze e abilità espressive; sa orientarsi nello spazio e nel tempo; riconosce e adopera con adeguata autonomia i vari linguaggi, verbali e non verbali nei diversi contesti.	Padroneggia conoscenze ed abilità espressive, sa orientarsi nello spazio e nel tempo; riconosce ed utilizza con autonomia e sicurezza i vari linguaggi verbali e non verbali nei diversi contesti.
	Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	Tutte le discipline, con particolare riferimento a: RELIGIONE - STORIA	Se guidato, riconosce identità e tradizioni culturali -religiose diverse dalla propria. Interagisce rispettando l'altro in situazioni semplici e note.	Riconosce identità e tradizioni culturali -religiose diverse dalla propria. Si mostra disponibile alla comprensione di sé e dell'altro. Si avvia a condividere i diversi punti di vista.	Riconosce identità e tradizioni culturali -religiose diverse dalla propria. Si mostra disponibile alla comprensione di sé e dell'altro, condividendo i diversi punti di vista.	Sa rispettare e valorizzare le reciproche diversità con comportamenti solidali e maturi, volti ad una convivenza costruttiva nei diversi contesti.
	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono più congeniali.	Tutte le discipline, con particolare riferimento a: ARTE MUSICA . - ED. FISICA	Utilizza in modo essenziale conoscenze ed abilità espressive nell'ambito motorio, artistico e musicale Interagisce correttamente con i compagni se opportunamente guidato.	Riconosce e utilizza essenziali conoscenze, abilità e procedure relative all'espressività motoria, artistica e musicale. Sa avvalersene in contesti noti e familiari e interagisce con gli altri sul	Coglie con relativa autonomia i valori espressivi delle creazioni artistiche, musicali, motorie. Identifica e usa con autonomia i relativi linguaggi espressivi. Si relaziona con gli altri in modo costruttivo.	Coglie con sicurezza, autonomia e proprietà di linguaggio i valori espressivi delle creazioni artistiche, musicali e motorie. Utilizza le abilità e le conoscenze apprese per esprimere sensazioni e produrre semplici creazioni artistiche,

				piano espressivo.		musicali e motorie. Si relaziona con gli altri in modo costruttivo, riuscendo ad adattarsi al variare dei contesti.
--	--	--	--	----------------------	--	--

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

La valutazione delle discipline: tabelle di corrispondenza voto espresso in decimi-
indicatori per la valutazione

Materia: LINGUA INGLESE - FRANCESE - SPAGNOLA	
voto	Descrittori: COMPrensione ORALE E SCRITTA, PRODUZIONE ORALE E SCRITTA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA
10	<ul style="list-style-type: none"> o Comprende dettagliatamente e con prontezza un messaggio orale e scritto o Si esprime correttamente e in modo scorrevole su un argomento noto utilizzando lessico e registro appropriato o Scrive testi in modo organico, utilizzando correttamente lessico, strutture e registro linguistico
9	<ul style="list-style-type: none"> o Comprende pienamente il contenuto di un messaggio orale e scritto o Si esprime con pronuncia e intonazione corrette utilizzando un lessico adeguato su un argomento nuovo o Scrive brevi testi su argomenti familiari utilizzando in modo appropriato lessico, strutture e registro linguistico
8	<ul style="list-style-type: none"> o Comprende adeguatamente il contenuto di un messaggio orale e scritto su un argomento noto o Si esprime utilizzando lessico e registro linguistico per lo più appropriati con una pronuncia abbastanza corretta o Scrive brevi testi in modo chiaro utilizzando lessico, strutture e registro linguistico per lo più corretti
7	<ul style="list-style-type: none"> o Comprende globalmente il contenuto di un messaggio orale e scritto o Si esprime con pronuncia comprensibile e con un lessico semplice su un argomento noto o Scrive brevi testi in modo abbastanza chiaro e generalmente corretto
6	<ul style="list-style-type: none"> o Comprende gli elementi essenziali di un messaggio orale e scritto su un argomento noto o Si esprime con un lessico ed un registro linguistico non sempre appropriati e con esitazione nella pronuncia e nell'intonazione o Scrive in modo comprensibile nonostante errori nell'uso del lessico e delle strutture linguistiche
5	<ul style="list-style-type: none"> o Comprende solo parzialmente un messaggio orale e scritto su un argomento noto o Si esprime con una pronuncia poco corretta e con errori lessicali, strutturali e di registro o Scrive semplici testi in modo non sempre comprensibile a causa di numerosi errori nell'uso del lessico, delle funzioni e delle strutture
4	<ul style="list-style-type: none"> o Comprende in modo inadeguato il significato di un messaggio orale e scritto individuando solo alcuni elementi contestuali o Interagisce con difficoltà utilizzando un lessico limitato ed una pronuncia poco corretta o Nella redazione di un testo evidenzia un uso scorretto di funzioni, strutture e lessico che compromette l'efficacia della comunicazione

Materia: ITALIANO	
Voto	Descrittori
10	<ul style="list-style-type: none"> ○ Ascolta e comprende in modo immediato e completo ○ Legge in modo fluido e espressivo ○ Produce testi corretti e coesi in modo personale e originale ○ Utilizza con padronanza un lessico ricco e adeguato alle varie situazioni comunicative ○ Conosce e applica in modo sicuro e corretto le strutture della lingua
9	<ul style="list-style-type: none"> ○ Ascolta e comprende in modo completo ○ Legge in modo fluido ○ Produce testi corretti e coesi ○ Utilizza un lessico adeguato alle varie situazioni comunicative ○ Conosce e applica in modo corretto le strutture della lingua
8	<ul style="list-style-type: none"> ○ Ascolta e comprende globalmente i messaggi ○ Legge in modo scorrevole ○ Produce testi sostanzialmente corretti ○ Utilizza un lessico complessivamente appropriato alle varie situazioni comunicative. ○ Conosce e applica le strutture basilari della lingua
7	<ul style="list-style-type: none"> ○ Ascolta e comprende i messaggi nelle informazioni principali ○ Legge in maniera abbastanza scorrevole ○ Produce testi complessivamente corretti ○ Utilizza un lessico non sempre appropriato alle varie situazioni comunicative ○ Conosce e applica con qualche incertezza le strutture basilari della lingua
6	<ul style="list-style-type: none"> ○ Ascolta e comprende i messaggi nella loro globalità ○ Legge in maniera poco fluida e scorrevole ○ Produce semplici testi con errori ○ Utilizza un lessico essenziale e non sempre appropriato alle varie situazioni comunicative ○ Conosce parzialmente e applica con incertezza le strutture basilari della lingua
5	<ul style="list-style-type: none"> ○ Ascolta e, spesso guidato, comprende parzialmente i testi ○ Legge con incertezza e in maniera inespressiva ○ Produce brevi testi con errori, poco chiari ed organici ○ Utilizza un lessico povero e spesso inadeguato alle diverse situazioni comunicative ○ Conosce in maniera superficiale e applica con difficoltà le strutture basilari della lingua
4	<ul style="list-style-type: none"> ○ Ha difficoltà ad ascoltare e comprendere anche semplici testi ○ Legge in maniera stentata e inespressiva ○ Produce semplici e pochi pensieri confusi, frammentari, disorganizzati e con errori morfosintattici ○ Utilizza un lessico elementare e inappropriato alle situazioni comunicative ○ Conosce in maniera parziale e confusa ed applica in modo inconsapevole le strutture basilari della lingua

Materia: STORIA	
Voto	Descrittori
10	<ul style="list-style-type: none"> ○ Decodifica ed usa in modo autonomo e sicuro fonti di vario genere e risorse digitali ○ Comprende pienamente, rielabora in modo autonomo, espone correttamente i testi storici operando collegamenti significativi, anche con apporti personali ○ Conosce in modo approfondito e ben organizzato aspetti e processi essenziali dei periodi storici studiati e usa le conoscenze per comprendere il presente e i suoi problemi
9	<ul style="list-style-type: none"> ○ Usa autonomamente fonti di vario genere e risorse digitali ○ Comprende in modo completo, rielabora ed espone in modo appropriato testi storici, operando collegamenti opportuni ○ Conosce in modo approfondito aspetti e processi essenziali dei periodi storici studiati e usa le conoscenze per comprendere il presente
8	<ul style="list-style-type: none"> ○ Utilizza con una certa sicurezza fonti di vario genere e risorse digitali ○ Comprende, rielabora ed espone in modo sostanzialmente corretto testi storici, operando collegamenti ○ Conosce aspetti e processi essenziali dei periodi storici studiati e usa le conoscenze per comprendere alcuni rilevanti aspetti del presente
7	<ul style="list-style-type: none"> ○ Usa in modo semplice fonti di vario genere e risorse digitali ○ Comprende complessivamente testi storici e li espone in maniera globalmente esaustiva ○ Conosce a grandi linee aspetti e processi essenziali dei periodi storici studiati e generalmente usa le conoscenze per comprendere alcuni aspetti del presente
6	<ul style="list-style-type: none"> ○ Usa alcune semplici fonti e risorse digitali ○ Comprende in modo essenziale i testi storici e li espone in maniera globalmente corretta ○ Conosce superficialmente aspetti e processi elementari dei periodi storici studiati e usa le conoscenze per comprendere in modo parziale alcuni aspetti del presente
5	<ul style="list-style-type: none"> ○ Usa con incertezza alcune fonti e risorse digitali ○ Comprende in modo sommario semplici testi storici e li espone con difficoltà ○ Conosce in modo superficiale e frammentario aspetti e processi essenziali dei periodi storici studiati e, solo guidato, usa le conoscenze per comprendere in modo parziale alcuni semplici aspetti del presente
4	<ul style="list-style-type: none"> ○ Utilizza fonti e risorse digitali inconsapevolmente e con errori, non possedendo gli strumenti ○ Comprende in modo confuso ed espone solo in modo frammentario e disorganizzato semplici testi storici ○ Non conosce, se non in modo gravemente lacunoso e incerto, aspetti e processi essenziali dei periodi storici studiati

Materia: GEOGRAFIA

voto	descrittori
10	<ul style="list-style-type: none"> o Si orienta autonomamente e con padronanza nello spazio o Usa in modo sicuro carte e altri strumenti della disciplina per comunicare informazioni strutturate o Riconosce pienamente nei paesaggi gli elementi fisici e antropici significativi o Osserva e legge in modo puntuale e approfondito sistemi territoriali e vi riconosce in modo opportuno e dettagliato gli effetti di azioni umane
9	<ul style="list-style-type: none"> o Si orienta autonomamente nello spazio o Usa in modo sicuro carte e altri strumenti della disciplina per comunicare informazioni o Riconosce nei paesaggi gli elementi fisici e antropici significativi o Osserva e legge in modo puntuale sistemi territoriali e vi riconosce in modo opportuno gli effetti di azioni umane
8	<ul style="list-style-type: none"> o Si orienta nello spazio e usa in modo valido carte e altri strumenti della disciplina per comunicare informazioni o Riconosce con una certa correttezza nei paesaggi i principali elementi fisici e antropici o Osserva e legge sistemi territoriali e vi riconosce gli effetti di azioni umane
7	<ul style="list-style-type: none"> o Si orienta generalmente nello spazio e usa in modo sostanzialmente corretto carte e altri strumenti della disciplina per comunicare informazioni o Riconosce a grandi linee nei paesaggi i principali elementi fisici e antropici o Osserva e legge i principali sistemi territoriali e vi riconosce alcuni effetti di azioni umane
6	<ul style="list-style-type: none"> o Si orienta con qualche incertezza nello spazio e usa in modo sufficientemente corretto carte e altri strumenti della disciplina per comunicare semplici informazioni o Riconosce nei paesaggi solo alcuni elementi fisici e antropici o Osserva e legge in modo parziale i principali sistemi territoriali e vi riconosce in modo parziale i principali sistemi territoriali e alcuni effetti di azioni umane
5	<ul style="list-style-type: none"> o Si orienta con difficoltà nello spazio e usa in modo approssimativo carte e altri strumenti della disciplina per comunicare poche semplici informazioni o Riconosce in modo parziale nei paesaggi alcuni semplici elementi fisici e antropici o Se guidato, osserva e legge con incertezza sistemi territoriali e vi riconosce alcuni dei più evidenti effetti di azioni umane
4	<ul style="list-style-type: none"> o Non riesce ad orientarsi autonomamente nello spazio e usa con incertezza carte e strumenti della disciplina, comunicando in modo impreciso e disorganizzato solo semplici e frammentarie informazioni o Riconosce in modo confuso nei paesaggi pochi elementi fisici e antropici o Solo se guidato, osserva e legge in modo incerto i principali sistemi territoriali riconoscendovi pochi macroscopici effetti di azioni umane

Materia:	MATEMATICA
Voto	Descrittori
10	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Conoscenze complete, organiche, particolarmente approfondite . ❖ Eccellente capacità di comprensione ❖ Corretta ed efficace applicazione di concetti, regole e procedure ❖ Orientamento sicuro nell'analisi e nella soluzione di problemi anche complessi con risultati esaurienti ❖ Esposizione fluida, rigorosa, ricca e ben articolata ❖ Uso sicuro e consapevole del linguaggio specifico ❖ Capacità di esprimere giudizi criticamente motivati (classi terze)
9	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Conoscenze complete e generalmente ben articolate ❖ Ottima capacità di comprensione ❖ Efficace applicazione di concetti, regole e procedure anche in situazioni nuove ❖ Orientamento sicuro nell'analisi e nella soluzione di un problema con ottimi risultati ❖ Esposizione chiara, precisa, ricca e ben articolata ❖ Uso sicuro e corretto del linguaggio specifico ❖ Capacità di esprimere giudizi personali (classi terze)
8	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Conoscenze complete ❖ Buona capacità di comprensione ❖ Coerente e ordinata applicazione di concetti, regole e procedure ❖ Orientamento sicuro nell'analisi e nella soluzione di un problema con buoni risultati ❖ Esposizione chiara e articolata ❖ Uso corretto del linguaggio specifico
7	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Conoscenze generalmente complete ❖ Discreta capacità di comprensione ❖ Applicazione di concetti, regole e procedure in contesti noti in modo autonomo ❖ Incontra alcune difficoltà nell'autonoma elaborazione di strategie risolutive in situazioni nuove che risolve se guidato ❖ Esposizione sostanzialmente corretta ❖ Uso di terminologia appropriata ma con qualche carenza nel linguaggio specifico
6	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Conoscenze semplici dei contenuti disciplinari fondamentali ❖ Elementare ma pertinente capacità di comprensione ❖ Qualche incertezza nell'applicazione autonoma di concetti, regole e procedure in situazioni note ❖ Incontra alcune difficoltà nell'autonoma elaborazione di strategie risolutive in situazioni note, che risolve se guidato ❖ Esposizione incerta ma generalmente corretta ❖ Lessico povero ma appropriato
5	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Conoscenze generiche e parziali ❖ Difficoltà di comprensione in autonomia ❖ Difficoltà nell' applicazione di concetti, regole e procedure in situazioni note ❖ Orientamento difficoltoso e incerto nell'analisi e nella soluzione di un problema anche se guidato ❖ Esposizione disorganica e poco coerente ❖ Scarso l'uso del linguaggio specifico
4	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Conoscenze frammentarie e incomplete ❖ Difficoltà di comprensione in autonomia ❖ Scarsa applicazione di concetti, regole e procedure anche in contesti noti ❖ Difficoltà di decodifica di problemi e di coglierne gli elementi necessari per la soluzione ❖ Esposizione confusa ed approssimativa ❖ Uso non appropriato del linguaggio specifico

Materia: SCIENZE	
Voto	Descrittori
10	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Conoscenze complete, organiche, particolarmente approfondite. ❖ Ottima capacità di comprensione ❖ Corretta osservazione di fatti e fenomeni e sicura individuazione di analogie e differenze tra fenomeni osservati ❖ Corretta formulazione di ipotesi su fenomeni osservati ❖ Esposizione fluida, rigorosa, ricca e ben articolata ❖ Uso sicuro e consapevole del linguaggio specifico ❖ Capacità di esprimere giudizi criticamente motivati (classi terze)
9	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Conoscenze complete e generalmente ben articolate ❖ Apprezzabile capacità di comprensione ❖ Corretta osservazione di fatti e fenomeni e sicura individuazione di analogie e differenze tra fenomeni osservati ❖ Orientamento sicuro nella formulazione di ipotesi su fenomeni osservati ❖ Esposizione chiara, precisa, ricca e ben articolata ❖ Uso sicuro e corretto del linguaggio specifico ❖ Capacità di esprimere giudizi personali (classi terze)
8	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Conoscenze complete ❖ Buona capacità di comprensione ❖ osservazione di fatti e fenomeni e individuazione di analogie e differenze tra fenomeni osservati, in modo generalmente corretto ❖ Esposizione chiara e articolata ❖ Uso corretto del linguaggio specifico
7	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Conoscenze generalmente complete ❖ Discreta capacità di comprensione ❖ Osservazione sostanzialmente corretta di fatti e fenomeni ❖ Individuazione non sempre corretta di analogie e differenze tra i fenomeni osservati ❖ Esposizione sostanzialmente corretta ❖ Uso di terminologia appropriata ma con qualche carenza nel linguaggio specifico
6	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Conoscenze semplici dei contenuti disciplinari fondamentali ❖ Elementare ma pertinente capacità di comprensione ❖ Osservazione guidata di fatti e fenomeni per coglierne gli elementi pertinenti ❖ Esposizione incerta ma generalmente corretta ❖ Lessico povero ma appropriato
5	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Conoscenze generiche e parziali ❖ Difficoltà nella comprensione di concetti globali ❖ Difficoltà nel fare semplici osservazioni ❖ Esposizione disorganica e poco coerente ❖ Scarso l'uso del linguaggio specifico
4	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Conoscenze frammentarie e incomplete ❖ Difficoltà nella comprensione di concetti globali ❖ Difficoltà di orientamento all'interno di un argomento ,anche se guidato ❖ Esposizione confusa ed approssimativa ❖ Uso non appropriato del linguaggio specifico

MATERIA: MUSICA	
voto	descrittori
10	<ul style="list-style-type: none"> • Intona in modo corretto e con espressione, suona lo strumento con tecnica efficace • Ascolta la musica con attenzione e conosce gli elementi principali del linguaggio, i parametri del suono, le strutture e i generi musicali.
9	<ul style="list-style-type: none"> • Intona in modo corretto e suona lo strumento con buona precisione • Ascolta la musica con attenzione e riconosce gli elementi principali del linguaggio musicale, i parametri del suono e i differenti generi musicali.
8	<ul style="list-style-type: none"> • Intona in modo abbastanza corretto ed è in grado di eseguire partiture strumentali di media difficoltà • Ascolta con attenzione e, se guidato, riconosce le strutture, i parametri del suono ed i principali generi musicali.
7	<ul style="list-style-type: none"> • Intona e usa lo strumento in modo semplice • Ascolta con sufficiente attenzione e, se guidato, riconosce gli elementi essenziali del linguaggio musicale.
6	<ul style="list-style-type: none"> • Intona in modo approssimativo e riesce ad eseguire solo parzialmente alcune partiture strumentali • Ascolta con poca attenzione e, se guidato, riconosce alcuni degli elementi essenziali del linguaggio musicale.
5	<ul style="list-style-type: none"> • Intona in modo impreciso e usa lo strumento in modo insicuro • Ascolta con poca attenzione e ha difficoltà, pur se guidato, nel riconoscere gli elementi essenziali del linguaggio musicale.
4	<ul style="list-style-type: none"> • Intona in modo approssimativo e usa lo strumento in modo scorretto • Ascolta senza prestare la dovuta attenzione e non riconosce, neppure se guidato, gli elementi essenziali del linguaggio musicale.

Materia ARTE E IMMAGINE	
voto	descrittori
10	<ul style="list-style-type: none"> ○ Osserva e comprende in maniera eccellente, utilizza in modo appropriato, autonomo e sicuro i linguaggi visivi specifici ○ Conosce approfonditamente le varie tecniche e le utilizza in modo disinvolto ○ Produce in maniera ottimale messaggi visivi rielaborati personalmente in modo creativo ○ Mostra ottima capacità critica di lettura dei documenti del patrimonio culturale
9	<ul style="list-style-type: none"> ○ Osserva e comprende in maniera ottimale, utilizza in modo appropriato e sicuro i linguaggi visivi specifici ○ Conosce le varie tecniche e le utilizza in modo disinvolto ○ Produce messaggi visivi rielaborati personalmente in modo creativo ○ Mostra capacità critica di lettura dei documenti del patrimonio culturale
8	<ul style="list-style-type: none"> ○ Osserva e comprende in maniera soddisfacente, utilizza in modo appropriato i linguaggi visivi specifici ○ Conosce le varie tecniche e le utilizza in modo soddisfacente ○ Produce messaggi visivi adeguati e rielaborati personalmente in modo creativo ○ Mostra capacità autonoma di lettura dei documenti del patrimonio culturale
7	<ul style="list-style-type: none"> ○ Osserva e comprende in maniera adeguata, utilizza in modo appropriato i linguaggi visivi specifici ○ Conosce le varie tecniche e le utilizza adeguatamente ○ Produce messaggi visivi corretti e rielaborati personalmente in modo creativo ○ Mostra consapevole lettura dei documenti del patrimonio culturale
6	<ul style="list-style-type: none"> ○ Osserva, comprende e utilizza in modo superficiale i linguaggi visivi specifici ○ Conosce le varie tecniche e le utilizza in modo autonomo ma non del tutto adeguato ○ Produce messaggi visivi ancora infantili e li rielabora con difficoltà ○ Mostra lettura superficiale dei documenti del patrimonio culturale
5	<ul style="list-style-type: none"> ○ Osserva, comprende e utilizza in modo insufficiente, lacunoso e non sempre corretto i linguaggi visivi specifici ○ Conosce superficialmente le varie tecniche e le utilizza in modo non del tutto adeguato ○ Produce messaggi visivi con difficoltà ○ Mostra lettura difficoltosa dei documenti del patrimonio culturale
4	<ul style="list-style-type: none"> ○ Osserva, comprende e utilizza in modo inadeguato, gravemente lacunoso e scorretto i linguaggi visivi specifici ○ Conosce in maniera frammentaria le varie tecniche e le utilizza in modo inadeguato ○ Non riesce a produrre messaggi visivi ○ Non è capace di leggere i documenti del patrimonio culturale

Materia: EDUCAZIONE FISICA	
Voto	Descrittori
10	<ul style="list-style-type: none"> ○ Esegue le attività richieste con precisione, creatività e autonomia ○ Collabora in modo ottimale
9	<ul style="list-style-type: none"> ○ Esegue le attività richieste con precisione ○ Collabora in modo propositivo
8	<ul style="list-style-type: none"> ○ Esegue le attività richieste in modo corretto ○ Collabora attivamente
7	<ul style="list-style-type: none"> ○ Esegue le attività richieste con qualche imprecisione ○ Collabora positivamente
6	<ul style="list-style-type: none"> ○ Esegue le attività richieste in modo non sempre preciso e con qualche difficoltà nell'esecuzione ○ Collabora in modo sufficiente
5	<ul style="list-style-type: none"> ○ Inizia le attività richieste ma non le porta a termine, dimostrando difficoltà nell'esecuzione ○ Collabora saltuariamente
4	<ul style="list-style-type: none"> ○ Rifiuta di svolgere le attività richieste ○ Non collabora

Materia: RELIGIONE	
voto	descrittori
OTTIMO	<ul style="list-style-type: none"> o Partecipa proficuamente o Mostra una conoscenza completa e approfondita dei contenuti esplicitati o Utilizza le competenze acquisite in maniera personale ed autonoma o Effettua sintesi significative e corrette utilizzando un linguaggio specifico adeguato .
DISTINTO	<ul style="list-style-type: none"> o Partecipa attivamente o Mostra una conoscenza completa dei contenuti esplicitati o Comprende e applica i contenuti esaminati dimostrando autonomia o Utilizza in maniera adeguata il linguaggio specifico
BUONO	<ul style="list-style-type: none"> o Partecipa in modo adeguato o Mostra una conoscenza abbastanza completa degli argomenti affrontati o Applica le competenze apprese o Si esprime in maniera chiara senza una personale rielaborazione
SUFFICIENTE	<ul style="list-style-type: none"> o Partecipa in modo accettabile o Mostra una conoscenza essenziale degli argomenti affrontati o Applica le competenze di base in maniera elementare o Si esprime attraverso un linguaggio sostanzialmente corretto
NON SUFFICIENTE	<ul style="list-style-type: none"> o Partecipa in modo discontinuo o Mostra una conoscenza superficiale e incompleta degli argomenti affrontati o Applica le competenze di base in maniera parziale o Si esprime attraverso un linguaggio non sempre corretto

Materia: Materia Alternativa all'IRC	
voto	descrittori
OTTIMO	<ul style="list-style-type: none"> ○ Partecipa attivamente e mostra spirito di iniziativa ○ Organizza le conoscenze in maniera autonoma, individuando opportuni collegamenti interdisciplinari ○ Utilizza le competenze apprese in situazioni nuove ed esprime valutazioni personali
DISTINTO	<ul style="list-style-type: none"> ○ Partecipa attivamente ○ Utilizza le competenze acquisite in maniera personale ed autonoma ○ Effettua sintesi significative e corrette utilizzando i linguaggi specifici
BUONO	<ul style="list-style-type: none"> ○ Partecipa in modo adeguato ○ Mostra una conoscenza abbastanza completa degli argomenti affrontati ○ Si esprime in maniera chiara senza una personale rielaborazione
SUFFICIENTE	<ul style="list-style-type: none"> ○ Partecipa in modo accettabile ○ Mostra una conoscenza essenziale degli argomenti affrontati ○ Si esprime attraverso un linguaggio sostanzialmente corretto
NON SUFFICIENTE	<ul style="list-style-type: none"> ○ Partecipa in modo discontinuo ○ Mostra una conoscenza superficiale e incompleta degli argomenti affrontati ○ Si esprime attraverso un linguaggio non sempre corretto

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DI EDUCAZIONE CIVICA

Per la scuola secondaria le attività proposte verranno valutate nel corso dell'anno con prodotti individuali e/o di gruppo. Viene adottata la seguente griglia di valutazione:

Griglia di osservazione

Titolo dell'UdA

Docente:

L I V E L L I	Indicatori				
	Partecipazione	Collaborazione	Impegno	Rispetto degli altri	Gestione dei materiali
	Descrittori				
D <6	o di disturbo	o se sollecitato	o scarso	o poco	o trascurato
C 6	o passivo	o talvolta	o limitato	o sufficiente	o disordinato
B 7/8	o attivo	o spontaneamente	o nel complesso regolare	o spesso	o ordinato
A 9/10	o propositivo	o di buon grado	o regolare	o sempre	o organizzato

A = AVANZATO (Giudizio descrittivo = distinto/ottimo)

B = INTERMEDIO (Giudizio descrittivo = discreto/buono)

C = BASE (Giudizio descrittivo = sufficiente)

D = INIZIALE (Giudizio descrittivo = insufficiente)

Rubrica valutativa del questionario

Titolo dell'UdA

Docente:

	DESCRITTORI			
INDICATORE	<6	6	7/8	9/10

CONOSCENZA DEGLI ARGOMENTI TRATTATI	-Conoscenza molto lacunosa o nulla. -Esecuzione del tutto o in massima parte incompleta dei questionari	-Conoscenza e comprensione minima dei contenuti. -Esecuzione corretta del 60% delle risposte nei questionari	-Conoscenza abbastanza completa con ancora qualche imprecisione. -Esecuzione corretta del 70-80% delle risposte dei questionari	-Conoscenze e capacità approfondite e complete -Esecuzione corretta del 90% delle risposte dei questionari
-------------------------------------	--	---	--	---

Rubrica valutativa dell'elaborato (testo, prodotto multimediale, cartellone, disegno....)

Titolo dell'UdA

Docente:

livelli	Indicatori		
	INERENZA ALL'ARGOMENTO	ORIGINALITÀ	ACCURATEZZA DELLE INFORMAZIONI
	Descrittori		
D <6	o incompleto e poco rispondente alle richieste	o poco efficace la modalità di presentazione	o scarsa ricerca delle informazioni e senza rielaborazione personale
C 6	o non del tutto completo, rispondente alle richieste ma con alcune imprecisioni	o nel complesso efficace la modalità di presentazione	o informazioni sufficienti ma con poca rielaborazione personale
B 7/8	o non del tutto completo, ma rispondente alle richieste e corretto	o efficace la modalità di presentazione	o informazioni adeguate e con rielaborazione personale
A 9/10	o rispondente e corretto	o efficace personale e la modalità di presentazione	o informazioni esaurienti e con elaborazione autonoma del materiale

CRITERI PER LA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

La valutazione del comportamento degli alunni nella scuola secondaria è espressa attraverso un giudizio (Eccellente, Ottimo, Distinto, Buono, Sufficiente, Non sufficiente).

Ai fini dell'attribuzione del giudizio di comportamento, si considerano i seguenti aspetti:

- rispetto del Regolamento di Istituto e delle Regole del vivere civile
- comportamento:
 - nella collaborazione con docenti, personale scolastico e compagni
 - nelle attività extrascolastiche (visite guidate, gite scolastiche, attività pomeridiane opzionali...)
- frequenza scolastica
- partecipazione al dialogo educativo
- interesse ,impegno e costanza nel lavoro scolastico in classe / a casa
- uso del proprio materiale scolastico e utilizzo delle strutture della scuola

Ulteriori specificazioni per il giudizio di comportamento

L'attribuzione del giudizio di comportamento è soggetta al rispetto dei seguenti vincoli:

- Per l'attribuzione del giudizio Eccellente ovvero Ottimo devono essere soddisfatte tutte le condizioni indicate;
- Per l'attribuzione del giudizio Distinto devono essere soddisfatte almeno cinque delle sei condizioni indicate;
- Per l'attribuzione del giudizio Buono ovvero Sufficiente devono essere soddisfatte almeno 4 delle sei condizioni indicate

GIUDIZIO	DESCRITTORI
ECCELLENTE	1. Scrupoloso rispetto del Regolamento scolastico 2. Estrema correttezza, maturità per senso di responsabilità e spirito di collaborazione. Ottima socializzazione. 3. Frequenza assidua e puntuale 4. Partecipazione attiva e propositiva anche nelle richieste di approfondimento 5. Interesse costante, impegno assiduo, puntuale e serio svolgimento delle consegne scolastiche 6. Uso corretto e responsabile del materiale proprio e di quello scolastico
OTTIMO	1. Costante rispetto del Regolamento scolastico 2. Correttezza, maturità per senso di responsabilità e spirito di collaborazione. Buona socializzazione. 3. Frequenza assidua e puntuale 4. Partecipazione adeguata alle attività didattiche 5. Interesse e impegno costanti; diligente adempimento delle consegne scolastiche 6. Uso corretto e responsabile del materiale proprio e di quello scolastico

DISTINTO	<ol style="list-style-type: none"> 1. Complessivo rispetto delle regole (qualche richiamo verbale – nessun richiamo scritto grave) 2. Generalmente corretto nei confronti degli altri ma non sempre collaborativo. Buona socializzazione. 3. Frequenza nel complesso regolare 4. Partecipazione discontinua: qualche episodio di distrazione e richiami verbali all'attenzione. 5. Interesse e impegno nel complesso costanti. Generale adempimento delle consegne scolastiche 6. Uso corretto e responsabile del materiale proprio e di quello scolastico
BUONO	<ol style="list-style-type: none"> 1. Rispetto parziale delle regole segnalato con : a) alcuni richiami scritti sul registro di classe (ripetuti ritardi nelle giustificazioni delle assenze e/o nella firma delle comunicazioni...) e/o ammonizioni scritte con comunicazione alla famiglia 2. Occasionali episodi di disturbo e/o di disinteresse nei confronti dell'attività didattica. Socializzazione selettiva. 3. Frequenza non sempre regolare (saltuari ritardi e /o uscite anticipate) 4. Partecipazione discontinua e selettiva (a seconda della disciplina). Limitata attenzione e frequenti richiami verbali. 5. Interesse e impegno discontinui. Saltuario svolgimento dei compiti assegnati 6. Uso non adeguato del proprio materiale e/o di quello scolastico
SUFFICIENTE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Rispetto non adeguato delle regole segnalato con: a) ripetuti richiami scritti sul registro di classe (Ritardo nelle giustificazioni delle assenze e/o nella firma delle comunicazioni...) e/o b) varie ammonizioni scritte con comunicazione alla famiglia e/o c) una sospensione non superiore a tre giorni 2. Episodi di disturbo e/o di disinteresse nei confronti dell'attività didattica. Socializzazione selettiva. 3. Frequenza non sempre regolare (saltuari ritardi e /o uscite anticipate) 4. Partecipazione passiva. Scarso interesse per le varie discipline. Limitata attenzione e frequenti richiami verbali. 5. Interesse e impegno discontinui e superficiali. Saltuario e occasionale svolgimento dei compiti assegnati. 6. Uso non adeguato del proprio materiale e/o di quello scolastico

<p>NON SUFFICIENT E</p>	<p>Comportamento scorretto e/o violento nei rapporti con insegnanti e/o compagni e/o personale ATA, segnalato con precisi provvedimenti disciplinari che hanno comportato la sospensione dalle lezioni per più di tre giorni; e/o mancato rispetto del Regolamento di Istituto segnalato con precisi provvedimenti disciplinari che hanno comportato la sospensione dalle lezioni per più di 3 giorni nel primo quadrimestre e oltre i 15 giorni nell'arco dell'anno scolastico, ma non l'esclusione dallo scrutinio finale; unitamente a generale disinteresse per le attività didattiche; numero elevato di assenze non giustificate</p>
---------------------------------	--

AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA E ALL'ESAME DI STATO NELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Normativa di riferimento: Decreto legislativo n.62/2017

Lo studente È AMMESSO alla classe successiva e all'esame di stato, nonostante la presenza di alcune insufficienze, nei seguenti casi:

- le conoscenze e le competenze acquisite globalmente e gli sforzi compiuti per colmare eventuali lacune, sono comunque risultati quasi sufficienti, permettendogli di raggiungere una preparazione globalmente sufficiente;
- abbia partecipato responsabilmente alle attività curriculari ed extracurriculari, a corsi di ampliamento dell'offerta formativa e di recupero, mostrando di aver conseguito progressi nell'apprendimento rispetto alla situazione di partenza;
- abbia frequentato regolarmente;
- abbia dimostrato di sapersi rapportare con i docenti e con i compagni nel rispetto delle regole della comunità scolastica.

Lo studente NON È AMMESSO alla classe successiva e all'esame nei seguenti casi:

- il quadro complessivo è non sufficiente;
- abbia evidenziato nel corso degli studi uno scarso impegno ed una partecipazione discontinua alle attività didattiche curriculari ed extracurriculari, non producendo progressi significativi nell'apprendimento e manifestando capacità inadeguate ad organizzare il proprio lavoro in modo autonomo;
- non abbia seguito corsi di recupero in orario curriculare o extracurriculare, organizzati dalla scuola, o nonostante la sua partecipazione non abbia colmato le gravi lacune o sia stato di disturbo agli altri;

- non abbia maturato un metodo di studio adeguato, anche a causa della frequenza non assidua, e pertanto non sia riuscito ad acquisire i contenuti disciplinari e gli obiettivi formativi fondamentali per affrontare
- la classe successiva come pure gli esami di Stato.

AMMISSIONE ALL'ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

“Gli articoli 6 e 7 del decreto legislativo n. 62/2017 individuano le modalità di ammissione all'esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione; in sede di scrutinio finale, presieduto dal Dirigente Scolastico o da suo delegato, l'ammissione all'esame di Stato è disposta, in via generale, anche nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline e avviene in presenza dei seguenti requisiti:

- 1.** Aver frequentato almeno tre quarti del monte ore annuale personalizzato, fatte salve le eventuali motivate deroghe deliberate dal collegio docenti;
- 2.** non essere incorsi nella sanzione disciplinare della non ammissione all'esame di Stato prevista dall'articolo 4 commi 6 e 9 bis del DPR n. 249/1998;
- 3.** aver partecipato, entro il mese di aprile, alle prove Nazionali di italiano, matematica, inglese predisposte dall'INVALSI.

Nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline, il consiglio di classe può deliberare, a maggioranza e con adeguata motivazione, tenuto conto dei criteri definiti dal collegio dei docenti, la non ammissione dell'alunna o dell'alunno all'esame di Stato conclusivo del primo ciclo, pur in presenza dei tre requisiti sopra citati.”

DEROGHE AL PUNTO 1) valide anche per l'ammissione alla classe successiva

- Lunghe permanenze in ospedale e luoghi di cura;
- assenze continuative per motivi di salute, anche senza ricoveri, documentate;
- assenze anche non continuative per motivi di salute, documentate;
- assenze non continuative, rigorosamente documentate, per patologie ricorrenti che impediscano la regolare frequenza;
- partecipazione a gare, concorsi, prove di esame o iniziative di orientamento la cui iscrizione è fatta tramite la scuola;
- assenze per attività sportive di livello agonistico di rilevanza nazionale o internazionale;
- assenze per partecipazione ad attività sportive agonistiche organizzate da federazioni riconosciute dal C.O.N.I.;
- assenze dovute a sintomatologia Covid-19;

- assenze per terapie e/o cure programmate;
- assenze per grave svantaggio socioculturale;
- assenze per disturbi socio-comportamentali a rischio di dispersione;
- assenze per adesione a particolari confessioni religiose.

È compito del consiglio di classe verificare, nel rispetto dell'indicazione generale e delle condizioni di deroga suindicate, se il singolo studente abbia superato il limite massimo consentito di assenze e se tali assenze, pur rientrando nelle deroghe, impediscano, comunque, di procedere alla fase valutativa, considerata la non sufficiente permanenza del rapporto educativo.

PROTOCOLLO ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

Svolgimento dell'esame

- Presidente: svolge le funzioni di Presidente della commissione esami di stato il Dirigente scolastico, o un docente collaboratore del dirigente (individuato ai sensi dell'articolo 25, comma 5, del decreto legislativo 30 marzo 2001 n. 165, in caso di assenza o impedimento o di reggenza di altra istituzione scolastica)
- La commissione d'esame, articolata in sottocommissioni per ciascuna classe terza, è composta dai docenti del consiglio di classe.
- La commissione d'esame predispone le prove d'esame e i criteri per la correzione e la valutazione.
- L'esame di Stato è costituito da tre prove scritte ed un colloquio:

Prove scritte

1. prova scritta di italiano o della lingua nella quale si svolge l'insegnamento, intesa ad accertare la padronanza della stessa lingua;
2. prova scritta relativa alle competenze logico matematiche;
3. prova scritta, relativa alle competenze acquisite, articolata in una sezione per ciascuna delle lingue straniere studiate.

COLLOQUIO

Il colloquio è finalizzato a valutare le conoscenze descritte nel profilo finale dello studente secondo le Indicazioni nazionali, con particolare attenzione alla capacità di argomentazione, di risoluzione di problemi, di pensiero critico e riflessivo, nonché il livello di padronanza delle competenze di cittadinanza, delle competenze nelle lingue straniere. Per i percorsi ad indirizzo musicale, nell'ambito del colloquio è previsto anche lo svolgimento di una prova pratica di strumento

VOTO FINALE

La **valutazione complessiva finale**, espressa in decimi, sarà una media aritmetica fra i due elementi costituenti la valutazione dell'Esame di Stato nel suo complesso, che sono:

1. giudizio di ammissione (espresso da un numero intero)
2. insieme delle prove: (media aritmetica non arrotondata)

- italiano
- matematica
- lingua straniera
- prova orale (colloquio pluridisciplinare)

In questo modo la valutazione complessiva finale mirerà a dare un giudizio sulla produttività e l'evoluzione personale evidenziate nei tre anni in relazione al grado di maturazione interiore raggiunto (*giudizio di ammissione*) e sulla preparazione culturale complessiva mostrata in sede d'esame (*prove scritte, prova orale*)

Si specifica altresì che "a coloro che conseguono un punteggio di dieci decimi potrà essere assegnata la lode da parte della commissione esaminatrice con decisione assunta all'unanimità" (DPR n. 122/2009) .

Candidati privatisti

Ammissione all'Esame di stato conclusivo del primo ciclo di istruzione dei candidati privatisti

Sono ammessi a sostenere l'esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione in qualità di candidati privatisti, secondo quanto previsto dall'articolo 10 del decreto legislativo n. 62/2017 e dell'articolo 3 del decreto ministeriale n. 741/2017 coloro che compiono, entro il 31 dicembre dell'anno scolastico in cui sostengono l'esame, il tredicesimo anno di età e che abbiano conseguito l'ammissione alla prima classe della scuola secondaria di primo grado. Sono inoltre ammessi i candidati che abbiano conseguito l'ammissione alla scuola secondaria di primo grado da almeno un triennio.

La richiesta di sostenere l'esame di Stato è presentata dai genitori dei candidati privatisti o da coloro che esercitano la responsabilità genitoriale al dirigente della scuola statale o paritaria prescelta, fornendo i dati anagrafici dell'alunna o dell'alunno, gli elementi essenziali del suo curriculum scolastico e la dichiarazione di non frequentare una scuola statale o paritaria nell'anno in corso o di essersi ritirati entro il 15 marzo. Nel caso di alunne e alunni con disabilità o disturbi specifici di apprendimento che vogliano avvalersi delle misure dispensative o degli strumenti compensativi previsti dalla normativa vigente, deve essere fornita, unitamente alla domanda, anche copia delle certificazioni rilasciate, rispettivamente, ai sensi della legge n. 104/1992 e della legge n. 170/2010 e, ove predisposto, il piano educativo individualizzato o il piano didattico personalizzato.

La domanda di ammissione all'esame di Stato va presentata entro il 20 marzo dell'anno scolastico di riferimento, per consentire alle alunne e agli alunni di sostenere le **prove Invalsi** entro il successivo mese di aprile.

I candidati privatisti che abbiano frequentato scuole non statali non paritarie non possono sostenere l'esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione presso

una scuola paritaria che dipenda dallo stesso gestore o da altro che abbia interessi in comune con tale scuola.

Per essere ammessi a sostenere l'esame di Stato, i candidati privatisti **devono partecipare alle prove Invalsi** (articolo 7 del decreto legislativo n. 62/2017) presso l'istituzione scolastica statale o paritaria dove sosterranno l'esame di Stato. L'istituzione scolastica statale o paritaria, sulla base delle domande pervenute e tenuto conto della eventuale presenza di alunne e alunni con disabilità o DSA, comunica all'Invalsi i nominativi dei candidati privatisti all'esame di Stato in tempo utile per la somministrazione delle prove.

VOTO DI AMMISSIONE

Il voto di ammissione è attribuito in base a quanto previsto dall'articolo 6, comma 5, del Dlgs 62/2017.

Esso sarà determinato nella seguente modalità:

TRIENNI O	MEDIA PRIMO ANNO (scrutinio finale)	VOTI ANNO	VOTO DI AMMISSIONE: MEDIA TRA I 3 VOTI espressa con votazione in decimi, arrotondata all'unità superiore per frazioni pari o superiori a 0.5
----------------------	--	----------------------	---

CRITERI PER LA VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE

Prova scritta d'italiano

- Organizzazione e coerenza espressiva
- Ricchezza di contenuto
- Correttezza formale
- Proprietà lessicale e sintattica

Valutazione 10	<p>Elaborato pertinente, informazioni ordinate ed espresse in modo efficace e funzionale al tipo di testo.</p> <p>Ricchezza di contenuto, originale, completo, con riflessioni personali e argomentazioni approfondite.</p> <p>Periodi complessi, ben articolati e corretti con rispetto di regole ortografiche e grammaticali.</p> <p>Lessico vario ed efficace, adeguato al tipo di testo.</p>
---------------------------	--

<p>Valutazione 9</p>	<p>Elaborato pertinente, informazioni ordinate ed espresse in modo efficace e funzionale al tipo di testo.</p> <p>Ricchezza di contenuto, originale, completo, con riflessioni personali e argomentazioni.</p> <p>Periodi complessi, ben articolati e corretti con rispetto di regole ortografiche e grammaticali.</p> <p>Lessico vario ed efficace, adeguato al tipo di testo.</p>
<p>Valutazione 8</p>	<p>Elaborato rispettoso della traccia, informazioni chiare ed ordinate.</p> <p>Contenuto completo, con descrizioni e qualche riflessione personale.</p> <p>Periodi chiari e scorrevoli, ortografia e grammatica globalmente corrette.</p> <p>Lessico appropriato</p>
<p>Valutazione 7</p>	<p>Elaborato complessivamente rispettoso della traccia, con informazioni non sempre ordinate.</p> <p>Contenuto chiaro con descrizioni semplici e alcune riflessioni.</p> <p>Periodi articolati in modo lineare e globalmente scorrevoli.</p> <p>Ortografia e grammatica abbastanza corrette.</p> <p>Lessico complessivamente appropriato</p>
<p>Valutazione 6</p>	<p>Elaborato rispettoso della traccia in modo semplice, informazioni poco sviluppate.</p> <p>Contenuto essenziale o superficiale con riflessioni poco originali.</p> <p>Periodi brevi e/o non sempre chiari.</p> <p>Ortografia e grammatica sufficientemente corrette.</p> <p>Lessico generico e talvolta ripetitivo.</p>
<p>Valutazione 5</p>	<p>Elaborato poco rispettoso della traccia con alcune incoerenze.</p> <p>Contenuto povero.</p> <p>Periodi confusi o scorretti.</p>

	<p>Ortografia e grammatica con diversi errori.</p> <p>Lessico povero e improprio.</p>
Valutazione 4	<p>Elaborato non rispettoso delle richieste, incoerente e disorganico.</p> <p>Contenuto incompleto</p> <p>Periodi confusi.</p> <p>Ortografia e grammatica scorrette con molti errori.</p> <p>Lessico improprio con uso di termini errati.</p>

Prova scritta di matematica

La prova scritta di matematica ed elementi di scienze e tecnologia deve tendere a verificare le capacità e abilità essenziali individuate dal curriculum di studi, con riferimento ad un certo numero di argomenti, scelti tra quelli maggiormente approfonditi nel triennio.

A tal fine si darà una prova che dovrà riferirsi a più aree tematiche tenendo a riferimento le aree previste dalle Indicazioni Nazionali (numeri; spazio e figure; Relazioni e funzioni; Dati e previsioni). La prova sarà articolata in quattro quesiti, che non comportino soluzioni dipendenti l'una dall'altra. In tal modo si eviterà che la loro progressione blocchi l'esecuzione della prova stessa. Ad evitare una suddivisione troppo schematica dei contenuti, argomenti tratti da temi diversi potranno opportunamente coesistere nei singoli quesiti.

Uno dei quesiti riguarderà gli aspetti matematici di una situazione avente attinenza con attività svolte dagli allievi nel corso del triennio nel campo delle scienze sperimentali, dell'educazione tecnica o eventualmente di altri ambiti di esperienza.

Ogni commissione deciderà se e quali strumenti di calcolo potranno essere consentiti dandone preventiva comunicazione ai candidati.

Durata della prova: tre ore.

Criteria per la correzione degli elaborati

- Presentazione formale dell'elaborato
- Conoscenza ed applicazione delle formule
- Padronanza ed uso degli strumenti di calcolo e da disegno
- Capacità di individuare un procedimento valido e corretto
- Intuizione ed originalità di sviluppo dei quesiti
- Compiutezza di esecuzione di tutti i quesiti
- Capacità di costruzione delle rappresentazioni grafiche
- Capacità di applicare procedimenti matematici allo studio di problemi scientifici o tecnici.

Valutazione

<p>Voto in decimi: 9 - 10</p>	<p>Nella prova scritta sono stati affrontati tutti i temi proposti. L'elaborato si presenta molto ordinato, rivela una approfondita conoscenza dei contenuti e presenta un'applicazione corretta e consapevole di regole, formule e procedimenti. L'alunno mostra di avere ben compreso il testo dei quesiti e di aver individuato tutte le fasi delle procedure risolutive.</p> <p>Appropriato l'uso dei linguaggi specifici.</p>
<p>Voto in decimi : 8</p>	<p>Nella prova scritta sono stati affrontati tutti i temi proposti. L'elaborato si presenta ordinato, rivela una completa conoscenza dei contenuti e presenta un'applicazione corretta e consapevole di regole, formule e procedimenti. L'alunno mostra di aver compreso il testo dei quesiti e di aver individuato tutte le fasi delle procedure risolutive. Appropriato l'uso dei linguaggi specifici.</p>
<p>Voto in decimi : 7</p>	<p>Nella prova scritta sono stati affrontati tutti i temi proposti. L'elaborato si presenta ordinato, rivela una buona conoscenza dei contenuti e presenta un'applicazione sostanzialmente corretta di regole, formule e procedimenti. L'alunno mostra di avere globalmente compreso il testo dei quesiti e di aver individuato le principali fasi delle procedure risolutive. Corretto l'uso dei linguaggi specifici.</p>
<p>Voto in decimi : 6</p>	<p>Nella prova scritta sono stati affrontati la maggior parte dei temi proposti. L'elaborato si presenta ordinato rivela una conoscenza essenziale dei contenuti e presenta un'applicazione parzialmente corretta di regole, formule e procedimenti. L'alunno mostra di aver compreso in modo essenziale il testo dei quesiti e di aver individuato le principali fasi delle procedure risolutive. Ha utilizzato i linguaggi specifici in modo sostanzialmente corretto.</p>
<p>Voto in decimi : 5</p>	<p>Nella prova scritta sono stati affrontati solo alcuni dei temi proposti. L'elaborato si presenta abbastanza ordinato, rivela una conoscenza frammentaria dei contenuti e un'applicazione incerta di regole, formule e procedimenti. L'alunno mostra di aver compreso in modo parziale il testo dei quesiti e di aver individuato solo alcune fasi delle procedure risolutive. Ha utilizzato i linguaggi specifici in modo sostanzialmente approssimativo.</p>
<p>Voto in decimi : 4</p>	<p>Nella prova scritta sono stati affrontati solo alcuni dei temi proposti.</p> <p>L'elaborato si presenta abbastanza ordinato (poco ordinato/ disordinato), rivela una conoscenza lacunosa dei contenuti e un'applicazione incerta di</p>

regole, formule e procedimenti. L'alunno mostra di aver compreso in modo limitato il testo dei quesiti e di aver individuato solo poche fasi delle procedure risolutive. Approssimativo l'uso dei linguaggi specifici.

Prova d'esame di lingua straniera

Criteri e indicazioni comuni per la correzione e valutazione delle prove scritte di lingua straniera (inglese, francese, spagnolo)

La prova scritta d'esame avrà carattere prevalentemente produttivo per fornire agli alunni la possibilità di dimostrare le competenze linguistiche acquisite nel corso degli studi. Si articolerà su due tracce:

- Composizione di una lettera attenendosi alle indicazioni fornite, quali la richiesta di informazioni personali, la descrizione della routine quotidiana, di esperienze passate e piani futuri.
- Domande di comprensione relative a un brano; le domande saranno riferite non soltanto alle informazioni contenute esplicitamente nel testo, bensì anche a dati ricavabili dal testo stesso e/o all'esperienza personale del candidato/a.

La prova scritta di lingua straniera per gli alunni DSA sarà costituita a scelta dalla lettera su traccia o dal brano di comprensione. Per quest'ultimo si tratterà dello stesso testo ad eccezione della parte relativa alle risposte aperte libere e personali, che saranno assenti. Sarà considerata superata qualora gli alunni in questione abbiano dimostrato di comprendere il brano secondo modalità graduate: dalla sottolineatura della risposta nel testo con colori diversi/numeri di riferimento. Sarà inoltre scritta con caratteri più grandi.

La prova scritta di lingua straniera per gli alunni H sarà basata sulla loro programmazione individualizzata.

Questionario comprensione

	Comprensione	Rielaborazione e parte personale	Correttezza grammaticale e lessicale
10	Ha compreso il testo in maniera completa.	Le risposte sono rielaborate e la parte personale risulta molto ampia e accurata.	L'esposizione è chiara e ben articolata e mostra un buon uso del lessico e delle strutture linguistiche.
9	Ha compreso il testo individuando alcune informazioni implicite.	Le risposte sono rielaborate e la parte personale risulta abbastanza ampia.	L'esposizione è chiara e articolata e mostra un uso corretto del lessico e delle strutture linguistiche.

8	Ha compreso il testo individuando le informazioni esplicite in modo esauriente.	Le risposte sono rielaborate e la parte personale è adeguatamente sviluppata.	L'esposizione è in genere corretta e scorrevole anche se sono presenti alcuni errori nell'uso delle strutture e/o inesattezze lessicali.
7	Ha compreso il testo in modo abbastanza esauriente.	Le risposte sono parzialmente rielaborate, comunque la parte personale ha avuto un certo sviluppo rispetto alla traccia.	L'esposizione risulta chiara e la presenza di alcuni errori lessicali e strutturali non impedisce la comprensione del linguaggio.
6	Ha compreso le informazioni principali.	È presente una rielaborazione minima. La parte personale non è molto sviluppata.	L'esposizione mostra un uso del lessico e delle strutture non sempre corretto. Talvolta vi è qualche imprecisione ortografica.
5	Ha compreso il testo in modo parziale. Alcune informazioni non sono corrette.	La rielaborazione risulta molto confusa. La parte personale è appena accennata.	L'esposizione mostra un uso del lessico e delle strutture spesso scorretto che rende difficoltosa la comprensione del testo. Vi sono anche errori ortografici.
4	Non ha compreso il testo.	La rielaborazione è assente e la parte personale inesistente.	Ha utilizzato lessico e strutture in modo molto scorretto e vi sono diversi errori ortografici.

Lettera

	Sviluppo traccia	Correttezza formale, grammaticale e lessicale
10	Ha sviluppato la traccia in maniera molto ampia e personale.	dimostrando un'ottima correttezza formale, padronanza lessicale e conoscenza delle strutture.
9	Ha sviluppato la traccia in maniera ampia e personale.	dimostrando una buona correttezza formale, padronanza lessicale e conoscenza delle strutture.

8	Ha sviluppato la traccia in maniera ampia e abbastanza personale.	dimostrando correttezza formale e una certa padronanza nell'uso del lessico e delle strutture grammaticali.
7	Ha sviluppato la traccia in maniera pertinente con alcune osservazioni personali.	dimostrando una certa correttezza formale ed un uso del lessico abbastanza vario anche se con alcuni errori grammaticali.
6	Non tutti i punti della traccia sono stati trattati in modo adeguato.	Il lessico usato non è molto vario e vi sono alcuni errori grammaticali e/o ortografici.
5	Ha trattato solo in parte le indicazioni della traccia.	Il lessico usato è poco vario e vi sono diversi errori grammaticali e/o ortografici che rendono la comprensione difficoltosa in alcuni punti.
4	Il testo prodotto non segue la traccia.	L'espressione risulta stentata e grammaticalmente scorretta tanto da non permettere la comprensione del messaggio; vi sono anche errori ortografici.

CRITERI PER LA CONDUZIONE DEL COLLOQUIO PLURIDISCIPLINARE

Premesso che il colloquio deve essere una serena verifica del lavoro svolto durante il triennio della scuola media, si ritiene opportuno fare in modo che ogni candidato abbia la possibilità di esprimere la propria personalità ed evidenziare il grado di possesso delle competenze raggiunte nelle varie aree disciplinari. Stabilito che il nucleo fondamentale della prova sarà l'accertamento delle capacità di orientarsi, di rielaborare e di mettere in relazione i vari aspetti del sapere, il colloquio pluridisciplinare dovrà essere il più possibile personalizzato, cioè calibrato su abilità e competenze del singolo, non trascurando, perciò, anche gli aspetti prevalentemente operativi. Considerando che un buon avvio può essere un elemento capace di creare un'atmosfera di serenità e di sicurezza, si farà sempre in modo che il candidato inizi la sua esposizione dalla tematica (area disciplinare) preferita, aiutandolo a sviluppare tutte le eventuali connessioni disciplinari che possono di volta in volta emergere, in relazione al percorso personalizzato che ognuno ha compiuto. Se qualche allievo, anche a causa dell'emozione del momento, si troverà in difficoltà, si cercherà di incoraggiarlo per far sì che egli superi i problemi.

Sulla base delle fasce di livello in cui si articolano le classi, la Commissione d'esame propone la seguente procedura da seguire nel colloquio e relativi criteri di valutazione:

FASCIA 1: Voto 9-10	Sa relazionare, in maniera autonoma, pianificando il proprio intervento
--------------------------------	---

	<p>Utilizza in maniera consapevole un linguaggio adeguato;</p> <p>E' in grado di personalizzare l'esposizione dimostrando la dovuta padronanza degli argomenti;</p> <p>Sa muoversi nei vari ambiti disciplinari effettuando, personalmente, idonei collegamenti;</p> <p>È in grado di controllare la propria emotività</p>
<p>FASCIA 2: Voto 7 – 8</p>	<p>Sa relazionare, con sufficiente autonomia, dimostrando di aver chiare le linee guida del proprio intervento;</p> <p>Espone gli argomenti con sufficiente padronanza;</p> <p>E' in grado di muoversi, anche su richiesta dell'insegnante, all'interno dei vari ambiti disciplinari;</p>
	<p>È in grado di controllare, con sufficiente sicurezza, la propria emotività.</p>
<p>FASCIA 3: Voto 6</p>	<p>Sa relazionare, in maniera accettabile, argomenti semplici e concetti chiave del proprio intervento;</p> <p>Espone gli argomenti con un linguaggio semplice ma sufficientemente chiaro;</p> <p>È in grado di muoversi, anche in maniera guidata, all'interno dei principali ambiti disciplinari</p> <p>È in grado di controllare, in misura accettabile, la propria emotività.</p>
<p>FASCIA 4: Voto 5</p>	<p>Non sa relazionare, neanche in maniera accettabile, semplici argomenti delle diverse discipline;</p> <p>Espone gli argomenti con un linguaggio troppo semplice e non sufficientemente chiaro;</p> <p>Si muove con molta incertezza nei vari ambiti disciplinari, anche se guidato;</p>

Controlla a stento la propria emotività.

VALUTAZIONE ALUNNI CON DISABILITÀ E DISTURBI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO ALL'ESAME DI STATO

La valutazione finale delle alunne e degli alunni con disabilità e con disturbi specifici di apprendimento, ai fini dell'ammissione all'esame di Stato, viene effettuata secondo quanto previsto dal decreto legislativo n. 62/2017, tenendo a riferimento, rispettivamente, il piano educativo individualizzato e il piano didattico personalizzato.

Le alunne e gli alunni con disabilità partecipano alle prove Invalsi e i docenti contitolari della classe o il consiglio di classe possono prevedere adeguate misure compensative o dispensative per lo svolgimento delle prove e, ove non fossero sufficienti, predisporre specifici adattamenti della prova ovvero disporre, in casi di particolare eccezionalità, l'esonero dalla prova.

La sottocommissione, tenendo a riferimento le modalità organizzative definite dalla commissione in sede di riunione preliminare, e tenuto conto del piano educativo individualizzato, predispone, se necessario, prove d'esame differenziate che hanno valore equivalente a quelle ordinarie per l'alunna e l'alunno con disabilità certificata ai sensi della legge n. 104/1992 ai fini del superamento dell'esame e del conseguimento del diploma.

Per lo svolgimento delle prove dell'esame di Stato, le alunne e gli alunni con disabilità utilizzano attrezzature tecniche e sussidi didattici, nonché ogni altra forma di ausilio professionale e tecnico loro necessario, dei quali hanno fatto uso abitualmente nel corso dell'anno scolastico per l'attuazione del piano educativo individualizzato o comunque ritenuti funzionali allo svolgimento delle prove.

Le alunne e gli alunni con disturbo specifico di apprendimento (DSA) partecipano alle prove Invalsi di cui agli articoli 4 e 7 del decreto legislativo n. 62/2017. Per lo svolgimento delle suddette prove il consiglio di classe può disporre adeguati strumenti compensativi coerenti con il piano didattico personalizzato. Le alunne e gli alunni con DSA dispensati dalla prova scritta di lingua straniera o esonerati dall'insegnamento della lingua straniera non sostengono la prova nazionale di lingua inglese.

Le alunne e gli alunni con disturbo specifico di apprendimento sostengono le prove d'esame secondo le modalità previste dall'articolo 14 del decreto ministeriale n. 741/2017, utilizzando, se necessario, gli strumenti compensativi indicati nel piano didattico personalizzato - dei quali hanno fatto uso abitualmente nel corso dell'anno scolastico o comunque ritenuti funzionali allo svolgimento delle prove - ed usufruendo, eventualmente, di tempi più lunghi per lo svolgimento delle prove scritte. In ogni caso, l'utilizzazione di strumenti compensativi non deve pregiudicare la validità delle prove scritte.

Per le alunne e gli alunni dispensati dalle prove scritte di lingua straniera, la sottocommissione individua le modalità e i contenuti della prova orale sostitutiva della prova scritta.

Nel caso di alunne e alunni esonerati dall'insegnamento di una o entrambe le lingue straniere, se necessario, vengono definite sulla base del piano didattico personalizzato prove differenziate con valore equivalente ai fini del superamento dell'esame e del conseguimento del diploma.

Alunni DSA/BES - Strumenti compensativi

I docenti del Consiglio di Classe, in considerazione del PDP e nel rispetto della normativa vigente, hanno previsto, in sede d'esame, per l'alunno/a, della classe l'uso dei seguenti strumenti compensativi:

PROVA SCRITTA	STRUMENTI COMPENSATIVI
Italiano	
Matematica	
Lingua inglese	
Lingua spagnola	
PROVA ORALE	

La commissione d'esame definisce le modalità organizzative per lo svolgimento delle prove d'esame per gli alunni con disabilità (L.104/92) o con disturbo specifico di apprendimento (L.170/2010). Esse devono essere coerenti col percorso da loro svolto e descritto nel PEI/PIS e nel PDP. Durante lo svolgimento delle prove d'esame, gli alunni potranno far uso delle attrezzature tecniche, dei sussidi didattici, degli strumenti compensativi e delle misure dispensative ivi descritti. Il voto finale viene determinato sulla base dei criteri e delle modalità previste dall'articolo 8 e 11 del D.lgs. 62/2017. Di seguito una tabella riassuntiva con una descrizione più specifica delle modalità di svolgimento delle prove.

	ALUNNI CON DISABILITÀ (L.104/92)	ALUNNI CON DSA (L.170/10)	ALUNNI STRANIERI E A SVANTAGGIO SOCIO-CULTURALE (D.M. DEL 27/12/12 E C.M. N.8 DEL 6/3/13)

<p>PROVE D'ESAME</p>	<p>Esse possono essere differenziate e hanno valore equivalente ai fini del superamento dell'esame e del conseguimento del diploma finale.</p>	<p>Se gli studenti sono stati dispensati dalla forma scritta della lingua straniera non partecipano alla prova nazionale di lingua e la Sottocommissione stabilisce modalità e contenuti della prova orale sostitutiva della prova scritta di lingua straniera.</p> <p>In caso di particolare gravità del disturbo di apprendimento, anche in comorbilità con altri disturbi o patologie risultanti dal certificato diagnostico, se gli studenti sono stati esonerati da una o da entrambe le lingue straniere su richiesta della famiglia e in accordo con il consiglio di classe, possono essere previste anche prove differenziate coerenti con il percorso svolto che hanno lo stesso valore ai fini del superamento dell'esame e del conseguimento del diploma.</p>	
---------------------------------	--	--	--

STRUMENTI COMPENSATIVI E MISURE DISPENSATIVE	Sì	Sì	No
DIPLOMA FINALE	Nessuna menzione delle modalità di svolgimento delle prove se superate con voto finale non inferiore a 6/10	Nessuna menzione delle modalità di svolgimento delle prove se superate con voto finale non inferiore a 6/10	

La scuola può decidere se assegnare strumenti compensativi o adottare misure dispensative in tutti i casi di disturbi evolutivi specifici (con certificazione o diagnosi) ad eccezione di alunni a svantaggio socio-economico, linguistico o culturale.

Per gli alunni con disabilità che non si presentano agli esami, fatta salva l'assenza per gravi e documentati motivi in base ai quali è organizzata una sessione suppletiva, è previsto il rilascio di un attestato di credito formativo che è il titolo per l'iscrizione e la frequenza della scuola secondaria di II grado o dei corsi di istruzione e formazione professionale regionale, ai soli fini dell'acquisizione di ulteriori crediti formativi, da far valere anche per percorsi integrati di istruzione e di formazione.

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	DESCRIZIONI	LIVELLI			
		INIZIALE (D)	BASE (C)	INTERMEDIO (B)	AVANZATO (A)
IMPARARE AD IMPARARE	1. L'alunno possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base	Frammentario	Essenziale	Adeguate	Solido e sicuro

	2.L'alunno si impegna, sa reperire e organizzare nuove informazioni	Solo se guidato	In maniera parzialmente autonoma	In modo autonomo	In modo autonomo e consapevole
	3.L'alunno sa costruire schemi o mappe concettuali anche utilizzando strumenti informatici e di comunicazione	Solo se guidato	In modo parzialmente autonomo	In modo autonomo	In modo autonomo ed efficace
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	1.L'alunno ha cura e rispetto di sé, degli altri e delle regole della collettività	Non sempre	Abbastanza	Sempre	In modo esemplare
	2.L'alunno collabora con i compagni, gli insegnanti e partecipa alle attività proposte	Non sempre	In modo adeguato	In modo attivo	In modo attivo e costruttivo
	3. L'alunno rispetta i diversi punti di vista	Con difficoltà	Qualche volta	Quasi sempre	Sempre
	4. L'alunno si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o	Solo se guidato	In modo parzialmente autonomo	In modo autonomo	In modo autonomo ed efficace

	insieme ad altri				
SPIRITO D' INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ	1. Assume iniziative personali ed è capace di produrre idee	Solo se stimolato	In modo parzialmente e autonomo	In modo autonomo	In modo autonomo ed efficace
	2. È in grado di concretizzare le proprie idee in progetti, portandoli a termine	Solo se aiutato	In modo parzialmente e autonomo	In modo autonomo	In modo autonomo ed efficace
	3. L'alunno chiede aiuto quando si trova in difficoltà	Solo se sollecitato	Poco	Quasi sempre	Sempre
	4. L'alunno è disponibile ad aiutare gli altri	mai	Solo se sollecitato	A volte	Sempre
	5. L'alunno è consapevole dei propri punti di forza e di debolezza	Poco	Abbastanza	Quasi sempre	Sempre
	6. L'alunno sa reagire di fronte alle novità e agli imprevisti	Poco	Abbastanza	Quasi sempre	Sempre

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	1. L'alunno si orienta nello spazio e nel tempo osservando, descrivendo e interpretando ambienti, fatti, fenomeni ed espressioni culturali della società.	Solo se aiutato	In modo parzialmente e autonomo	In modo autonomo	In modo autonomo ed efficace
	2. L'alunno riconosce e rispetta le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose.	Poco	Abbastanza	Quasi sempre	Sempre
	3. L'alunno si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono più congeniali in relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento.	Poco	Abbastanza	Quasi sempre	Sempre

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA

Competenze chiave	Descrittori profilo	LIVELLI
-------------------	---------------------	---------

1	<p>Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione.</p>	<p>Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.</p>	<p>INIZIALE</p>	<p>Interagisce nelle diverse comunicazioni in modo pertinente, rispettando il turno della conversazione. Espone oralmente argomenti appresi dall'esperienza e dallo studio, in modo coerente e relativamente esauriente, anche con l'aiuto di domande stimolo o di scalette e schemi-guida.</p> <p>Ascolta testi di tipo diverso letti, raccontati o trasmessi dai media, riferendo l'argomento e le informazioni principali.</p> <p>Legge in modo corretto e scorrevole testi di vario genere; ne comprende il significato e ne ricava informazioni che sa riferire.</p> <p>Scrive testi coerenti relativi alla quotidianità e all'esperienza; opera semplici rielaborazioni (sintesi, completamenti, trasformazioni).</p> <p>Utilizza alcuni semplici termini specifici nei campi di studio. Applica nella comunicazione orale e scritta le conoscenze fondamentali della morfologia tali da consentire coerenza e coesione.</p>
			<p>BASE</p>	<p>Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone senso, le informazioni principali e scopo.</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua senso globale e le informazioni principali.</p> <p>Scrive testi corretti ortograficamente, abbastanza chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura. Produce semplici prodotti multimediali con l'ausilio dell'insegnante e la collaborazione dei compagni.</p> <p>Utilizza alcuni semplici termini specifici nei campi di studio. Applica nella comunicazione orale e scritta le conoscenze fondamentali della morfologia tali da consentire coerenza e coesione.</p>
			<p>INTERMEDIO</p>	<p>Interagisce in modo corretto con adulti e compagni modulando efficacemente la comunicazione a situazioni di gioco, lavoro cooperativo, comunicazione con adulti. Esprime oralmente in pubblico argomenti studiati, anche avvalendosi di strumenti di presentazione.</p> <p>Ascolta, comprende e ricava informazioni utili da testi "diretti" o "trasmessi" dai media.</p> <p>Legge testi di varia tipologia che sa rielaborare e sintetizzare.</p> <p>Scrive testi di vario genere corretti e pertinenti al tema e allo scopo ed esprime valutazioni e giudizi personali. Realizza semplici prodotti multimediali. Sa intervenire sui propri elaborati operando revisioni.</p> <p>Comprende e utilizza termini specialistici appresi nei campi di studio. Utilizza con sufficiente correttezza e proprietà la morfologia e la sintassi in comunicazioni orali e scritte di diversa tipologia, anche articolando frasi complesse.</p>

			<p style="text-align: center;">AVANZAT O</p>	<p>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri. Usa la comunicazione orale per valutare ed esprimere consapevolmente il proprio punto di vista. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p> <p>Legge testi di vario tipo e comincia a costruire un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</p> <p>Scrive testi di vario genere corretti ed esaustivi rispetto al tema e allo scopo ed esprime valutazioni e giudizi personali. Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p> <p>Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</p> <p>Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri elaborati.</p>
--	--	--	---	--

	Competenze chiave	Descrittori profilo	LIVELLI
--	--------------------------	----------------------------	----------------

3	Competenz a matematica e competenz e di base in scienza e tecnologia.	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-techno- logiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse..	INI ZIA LE Utilizza i principali quantificatori. Esegue le quattro operazioni. Conosce il valore posizionale delle cifre ed opera nel calcolo tenendone conto. Conosce le principali figure geometriche piane, le descrive e le rappresenta graficamente utilizzando materiali di disegno. Utilizza misure e stime arbitrarie con strumenti convenzionali. Con l'aiuto del docente, risolve problemi semplici, con tutti i dati noti ed espliciti, con l'ausilio di oggetti o disegni. Possiede conoscenze scientifiche elementari, legate a fenomeni direttamente legati alla personale esperienza. E' in grado di formulare semplici ipotesi e fornire spiegazioni che procedono direttamente dall'esperienza o a parafrasare quelle fornite dall'adulto. Dietro precise istruzioni e diretta supervisione, utilizza strumenti per osservare e analizzare fenomeni di esperienza.
			BA SE Conosce il valore posizionale delle cifre ed opera nel calcolo tenendone conto correttamente. Esegue mentalmente e per iscritto le quattro operazioni ed opera utilizzando le tabelline. Opera con i numeri naturali e le frazioni. Denomina correttamente figure geometriche piane, le descrive, le rappresenta graficamente e nello spazio, ne sa calcolare le misure. Sa utilizzare semplici diagrammi, schemi, tabelle per rappresentare fenomeni di esperienza. Esegue misure utilizzando unità di misura convenzionali. Risolve semplici problemi matematici relativi ad ambiti di esperienza con tutti i dati esplicitati e con la supervisione dell'adulto. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. Rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale e le modalità per la sua tutela. Espone in forma semplice ciò che ha sperimentato.
			IN TE R ME DI O Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali, frazionari, decimali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza autonomamente strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...). Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Riesce a risolvere problemi con dati impliciti ed espliciti in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. Rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale e le modalità per la sua tutela. Espone in maniera corretta ciò che ha sperimentato.

			<p>AV AN ZA TO</p> <p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo con i numeri reali, stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi e nuovi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della sua evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse e della loro tutela, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse. Collega lo sviluppo delle scienze e delle tecnologie allo sviluppo della storia dell'uomo. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>
--	--	--	--

	Competenze chiave	Descrittori profilo	LIVELLI	
4	COMPETENZA DIGITALE	Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni, per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.	INIZIALE	Sotto la diretta supervisione dell'insegnante e con sue istruzioni, scrive un semplice testo al computer e lo salva. Comprende semplici testi inviati da altri via mail; con l'aiuto dell'insegnante, trasmette semplici messaggi di posta elettronica. Utilizza la rete solo con la diretta supervisione dell'adulto per cercare informazioni .
			BASE	<p>Scrive, revisiona e archivia in modo autonomo testi scritti con il calcolatore.</p> <p>Confeziona e invia autonomamente messaggi di posta elettronica rispettando le principali regole della netiquette.</p> <p>Accede alla rete con la supervisione dell'insegnante per ricavare informazioni .</p> <p>Conosce e descrive alcuni rischi della navigazione in rete e dell'uso del telefonino e adotta i comportamenti preventivi</p>

			<p>INTE RM ED IO</p> <p>Scrive, revisiona e archivia in modo autonomo testi scritti con il calcolatore; è in grado di manipolarli, inserendo immagini, disegni, anche acquisiti con lo scanner, tabelle.</p> <p>Costruisce tabelle di dati; utilizza fogli elettronici per semplici elaborazioni di dati e calcoli</p> <p>Utilizza la posta elettronica e accede alla rete con la supervisione dell'insegnante per ricavare informazioni e per collocarne di proprie.</p> <p>Conosce e descrive i rischi della navigazione in rete e dell'uso del telefonino e adotta i comportamenti preventivi</p>
			<p>AV AN Z AT O</p> <p>Utilizza in autonomia programmi di videoscrittura, fogli di calcolo, presentazioni per elaborare testi, comunicare, eseguire compiti e risolvere problemi.</p> <p>Sa utilizzare la rete per reperire informazioni, con la supervisione dell'insegnante; organizza le informazioni in file, schemi, tabelle, grafici; collega file differenti. Confronta le informazioni reperite in rete anche con altre fonti documentali, testimoniali, bibliografiche.</p> <p>Comunica autonomamente attraverso la posta elettronica.</p> <p>Rispetta le regole della netiquette nella navigazione in rete e sa riconoscere i principali pericoli della rete (spam, falsi messaggi di posta, richieste di dati personali, ecc.), contenuti pericolosi o fraudolenti, evitandoli.</p>

	Competenze chiave	Descrittori profilo	LIVELLI
5	IMPARARE A IMPARARE	Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo.	<p>INIZIALE</p> <p>Organizzare il contesto di apprendimento: Si orienta nell'orario scolastico e organizza il materiale di conseguenza.</p> <p>Mantiene l'attenzione sul compito per i tempi necessari.</p> <p>Attivare strategie di apprendimento: Pianifica sequenze di lavoro con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Con l'aiuto dell'insegnante, ricava e seleziona informazioni da fonti diverse per lo studio, per preparare un'esposizione.</p> <p>Acquisire e interpretare l'informazione: Rileva semplici problemi dall'osservazione di fenomeni di esperienza e formula ipotesi e strategie risolutive. E' in grado di formulare semplici sintesi di testi narrativi e informativi non complessi.</p>

			<p>BASE</p> <p>Organizzare il contesto di apprendimento: Sa pianificare un proprio lavoro e descriverne le fasi; esprime giudizi sugli esiti. Ricava informazioni da grafici e tabelle e sa costruirne di proprie.</p> <p>Attivare strategie di apprendimento: Sa ricavare e selezionare semplici informazioni da fonti diverse: libri, Internet...) per i propri scopi, con la supervisione dell'insegnante. Utilizza semplici strategie di organizzazione e memorizzazione del testo letto: scalette, sottolineature, con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Acquisire e interpretare l'informazione: Sa rilevare problemi di esperienza, suggerire ipotesi di soluzione, selezionare quelle che ritiene più efficaci e metterle in pratica. Sa formulare sintesi scritte di testi non troppo complessi e sa fare collegamenti tra nuove informazioni e quelle già possedute</p>
			<p>INTERMEDIO</p> <p>Organizzare il contesto di apprendimento: Pianifica il suo lavoro valutandone i risultati Sa ricavare e selezionare per i propri scopi informazioni da fonti diverse.</p> <p>Attivare strategie di apprendimento: Applica strategie di studio. Sa utilizzare vari strumenti di consultazione.</p> <p>Acquisire e interpretare l'informazione: Sa formulare sintesi e tabelle di un testo letto collegando le informazioni nuove a quelle già possedute ed utilizzando strategie di autocorrezione Rileva problemi, individua possibili ipotesi risolutive e le sperimenta valutandone l'esito.</p>
			<p>AVANZATO</p> <p>Organizzare il contesto di apprendimento: Pianifica il proprio lavoro e sa individuare le priorità; sa regolare il proprio lavoro in base a feedback interni ed esterni; sa valutarne i risultati. Ricava informazioni da fonti diverse e le seleziona in modo consapevole.</p> <p>Attivare strategie di apprendimento: Applica strategie di studio e rielabora i testi organizzandoli in semplici schemi, scalette, riassunti; collega informazioni già possedute con le nuove anche provenienti da fonti diverse. Utilizza in modo autonomo gli elementi di base dei diversi linguaggi espressivi.</p> <p>Acquisire e interpretare l'informazione: Legge, interpreta, costruisce, grafici e tabelle per organizzare informazioni. Rileva problemi, seleziona le ipotesi risolutive, le applica e ne valuta gli esiti. E' in grado di descrivere le proprie modalità e strategie di apprendimento.</p>

	Competenze chiave	Descrittori profilo	LIVELLI
--	-------------------	---------------------	---------

6	COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. E' consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri.	INIZIALE	Utilizza con cura materiali e risorse. Condivide nel gruppo le regole e le rispetta. Presta aiuto ai compagni, collabora nel gioco e nel lavoro. Ha rispetto per l'autorità e per gli adulti; tratta con correttezza compagni e compagne. Conosce tradizioni e usanze del proprio ambiente di vita.
			BASE	Utilizza materiali, strutture, attrezzature proprie e altrui con rispetto e cura. E' in grado di spiegare in modo essenziale le conseguenze dell'utilizzo non responsabile delle risorse sull'ambiente. Comprende il senso delle regole di comportamento, discrimina i comportamenti non idonei e li riconosce in sé e negli altri e riflette criticamente. Collabora costruttivamente con adulti e compagni e compagne. Accetta responsabilmente le conseguenze delle proprie azioni. Conosce i principi fondamentali della Costituzione e le principali funzioni dello Stato italiano e dell'Unione europea.
			INTERMEDIO	Utilizza materiali, attrezzature, risorse con cura e responsabilità, sapendo indicare anche le ragioni e le conseguenze sulla comunità e sull'ambiente di condotte non responsabili. Osserva le regole della comunità scolastica. Collabora nel lavoro e nel gioco, aiutando i compagni e le compagne in difficoltà e portando contributi originali. Accetta sconfitte, frustrazioni, contrarietà, difficoltà, mostrando autocontrollo. Ascolta i compagni tenendo conto dei loro punti di vista; rispetta i compagni e mette in atto comportamenti di accoglienza e di aiuto. Conosce le principali strutture politiche, amministrative, economiche del proprio Paese; alcuni principi fondamentali della Costituzione, i principali Organi a livello locale, nazionale ed europeo.
			AVANZATO	Utilizza con cura materiali e risorse. E' in grado di spiegare compiutamente le conseguenze generali dell'utilizzo non responsabile dell'energia, dell'acqua, dei rifiuti e conosce il significato di comportamenti rispettosi dell'ambiente. Osserva le regole del vivere comune; conosce alcuni principi fondamentali della Costituzione e le principali funzioni dello Stato italiano e dell'Unione europea. E' in grado di motivare la necessità di rispettare regole e norme e di spiegare le conseguenze di comportamenti difforni. Si impegna con responsabilità nel lavoro e nella vita scolastica; collabora costruttivamente con adulti, compagni e compagne, assume iniziative personali e presta aiuto a chi ne ha bisogno. Accetta con equilibrio sconfitte, frustrazioni, insuccessi, individuandone anche le possibili cause e i possibili rimedi. Argomenta con correttezza le proprie ragioni e tiene conto delle altrui.

Competenz e chiave	Descrittori profilo	LIVELLI
--------------------	---------------------	---------

7	SPIRITO DI INIZIATIVA E INTRAPRENDENZA	<p>Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi.</p> <p>Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.</p> <p>E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.</p>	<p>INIZIALE</p> <p>Conosce ruoli e funzioni nella scuola e nella comunità.</p> <p>Sa descrivere le fasi di un lavoro sia preventivamente che successivamente ed esprime semplici valutazioni sugli esiti delle proprie azioni.</p> <p>Sa portare semplici motivazioni a supporto delle scelte che opera e, con il supporto dell'adulto, sa formulare ipotesi sulle possibili conseguenze di scelte diverse.</p> <p>Riconosce situazioni certe, possibili, improbabili, impossibili, legate alla concreta esperienza.</p> <p>Sa formulare semplici ipotesi risolutive a semplici problemi di esperienza, individuare quelle che ritiene più efficaci e realizzarle.</p>
			<p>BASE</p> <p>Rispetta le funzioni connesse ai ruoli diversi nella comunità.</p> <p>Conosce i principali servizi e strutture produttive, culturali presenti nel territorio.</p> <p>Assume iniziative personali, porta a termine compiti, valutando anche gli esiti del lavoro; sa pianificare il proprio lavoro e individuare alcune priorità; sa valutare, con l'aiuto dell'insegnante, gli aspetti positivi e negativi di alcune scelte.</p> <p>Sa utilizzare alcune conoscenze apprese, con il supporto dell'insegnante, per risolvere problemi di esperienza; generalizza le soluzioni a problemi analoghi, utilizzando suggerimenti dell'insegnante</p>
			<p>INTERMEDIO</p> <p>Assume in modo pertinente i ruoli che gli competono o che gli sono assegnati nel lavoro, nel gruppo, nella comunità.</p> <p>Assume iniziative personali pertinenti, porta a termine compiti in modo accurato e responsabile, valutando con accuratezza anche gli esiti del lavoro; pondera i diversi aspetti connessi alle scelte da compiere, valutandone rischi e opportunità e le possibili conseguenze.</p> <p>Reperisce e attua soluzioni a problemi di esperienza, valutandone gli esiti e ipotizzando correttivi e miglioramenti, anche con il supporto dei pari.</p> <p>Utilizza le conoscenze apprese per risolvere problemi di esperienza e ne generalizza le soluzioni a contesti simili.</p> <p>Con l'aiuto dell'insegnante e il supporto del gruppo, sa effettuare semplici indagini su fenomeni sociali, naturali, ecc., traendone semplici informazioni</p>

			<p style="text-align: center;">A V A N Z A T O</p> <p>Collabora in un gruppo di lavoro o di gioco, tenendo conto dei diversi punti di vista e confrontando la propria idea con quella altrui. E' in grado di assumere ruoli di responsabilità all'interno del gruppo (coordinare il lavoro, tenere i tempi, documentare il lavoro, reperire materiali, ecc.). Individua problemi, formula e seleziona soluzioni, le attua e ne valuta gli esiti, pianificando gli eventuali correttivi.</p> <p>Sa, con la collaborazione del gruppo e dell'insegnante, redigere semplici progetti (individuazione del risultato atteso; obiettivi intermedi, risorse e tempi necessari, pianificazione delle azioni, realizzazione, valutazione degli esiti, documentazione).</p> <p>Collaborando con i suoi pari effettua indagini in contesti diversi, individuando il problema da approfondire, gli strumenti di indagine, realizzando le azioni, raccogliendo e organizzando i dati, interpretando i risultati.</p>
--	--	--	--

	Competenze chiave	Descrittori profilo	LIVELLI	
8.a	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	8.1. Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici	INIZIALE	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscimento e uso delle fonti: sa rintracciare reperti e fonti documentali e testimoniali della propria storia personale e familiare ed individua le informazioni essenziali dai vari tipi di fonte. - Organizzazione delle informazioni: utilizza correttamente gli organizzatori temporali, rispetto alla propria esperienza concreta. Sa leggere l'orologio. Conosce e colloca correttamente nel tempo gli avvenimenti della propria storia personale, familiare e i principali avvenimenti della storia recente del proprio ambiente di vita. - Produzione scritta e orale: se guidato, si orienta all'interno dei fatti storici studiati. - Comprensione e Conoscenza: comprende e conosce gli avvenimenti essenziali della storia italiana, europea e mondiale mettendoli in relazione con la
			BASE	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscimento e uso delle fonti: riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. - Organizzazione delle informazioni: usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Organizza le informazioni e le conoscenze, usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. - Produzione scritta e orale: riferisce in modo chiaro i fatti storici studiati. - Comprensione e conoscenza: comprende e conosce i principali avvenimenti della storia italiana, europea e mondiale mettendoli in relazione con la storia locale.

			IN TE R M ED IO <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscimento e uso delle fonti: Individua le trasformazioni intervenute nel tempo e nello spazio, anche utilizzando le fonti storiografiche che può rintracciare attraverso personali ricerche nelle biblioteche e nel web. - Organizzazione delle informazioni: Utilizza correttamente le linee del tempo diacroniche e sincroniche rispetto alle civiltà, ai fatti ed eventi studiati. - Produzione scritta e orale: espone con sicurezza i fatti studiati anche attraverso il supporto di risorse digitali. - Comprensione e conoscenza: comprende e conosce gli avvenimenti della storia italiana, europea e mondiale mettendoli in relazione con la storia locale
			AV A NZ AT O <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscimento e uso delle fonti: si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. - Organizzazione delle informazioni: comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. - Produzione scritta e orale: espone oralmente le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. - Comprensione e conoscenza: comprende aspetti, processi e avvenimenti della storia italiana, europea e mondiale, e li sa mettere in relazione con la storia locale. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.

	Competenze chiave	Descrittori profilo	LIVELLI	
8.b	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società	IN IZI AL E	<ul style="list-style-type: none"> - Orientamento: utilizza correttamente gli organizzatori topologici per orientarsi nello spazio circostante, anche rispetto alla posizione relativa; sa orientarsi negli spazi della scuola e in quelli del quartiere utilizzando punti di riferimento, carte e piante.; sa rappresentare i tragitti graficamente. - Uso del linguaggio della geo-graficità: sa rappresentare con punto di vista dall'alto oggetti e spazi; sa disegnare semplici piante di luoghi e ambienti con rapporti scalari fissi dati. Sa leggere piante e carte geografiche utilizzando le legende. - Paesaggio e sistemi territoriali: descrive le caratteristiche dei paesaggi, distinguendone gli aspetti naturali e antropici

			<p>BA SE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Orientamento: si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. - Uso del linguaggio della geo-graficità: utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). - Paesaggio e sistemi territoriali: individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Si rende conto che lo spazio geografico è costituito da elementi fisici e antropici, legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.
			<p>IN TERMEDIO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Orientamento: si orienta nello spazio e sulle carte utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali, strumenti per l'orientamento. - Uso del linguaggio della geo-graficità: utilizza con pertinenza il linguaggio geografico nell'uso delle carte e per descrivere oggetti e paesaggi geografici.. - Paesaggio e sistemi territoriali: ricava in autonomia informazioni geografiche da fonti diverse, anche multimediali e tecnologiche e ne organizza di proprie (relazioni, rapporti...). Individua e descrive le caratteristiche dei diversi paesaggi geografici a livello locale e mondiale, le trasformazioni operate dall'uomo e gli impatti di alcune di queste sull'ambiente e sulla vita delle comunità.
			<p>AVANZATO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Orientamento: si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi. - Uso del linguaggio della geo-graficità: utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali. - Paesaggio e sistemi territoriali: riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

	Competenze chiave	Descrittori profilo	LIVELLI	
8.C	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali	INIZIALE	Guidato l'alunno si esprime in maniera semplice negli ambiti motori, artistici e musicali, che gli sono più congeniali, utilizzando in modo semplice ed essenziale i linguaggi disciplinari
			BASE	L'alunno si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali in modo spontaneo, utilizzando abbastanza correttamente i linguaggi disciplinari.
			INTERMEDIO	L'alunno si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali in modo consapevole, utilizzando correttamente tutti i linguaggi disciplinari.
			AVANZATO	L'alunno si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali dimostrando creatività ed originalità, utilizzando in maniera sicura, corretta, appropriata e personale tutti i linguaggi disciplinari.

PROTOCOLLO DI VALUTAZIONE ALUNNI CON BES

SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA

- **FINALITÀ DELLA VALUTAZIONE**

Dlgs. 62/2017: Art.1, comma 1

Principi. Oggetto e finalità della valutazione e della certificazione

La valutazione ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento delle alunne e degli alunni, delle studentesse e degli studenti delle istituzioni scolastiche del sistema nazionale di istruzione e formazione, ha finalità formativa ed educativa e concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli stessi, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove

l'autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze.

• **LEGGI PIÙ SIGNIFICATIVE NEL CORSO DEGLI ANNI IN RIFERIMENTO ALLA VALUTAZIONE**

BES				
ALUNNI CON DISABILITÀ	L.104/92 Legge quadro per l'assistenza, l'integrazione sociale e i diritti delle persone handicappate DPR del 24 /02/ 94 regola la L.104/92 rispetto alla documentazione	Ordinanza ministeriale del 21 maggio 2001 n.90 Regola scrutini ed esami	DPR 22 giugno 2009 n.122 Regolamento sulla valutazione	D.lgs. 62/2017 D.lgs. n.66/2017 Norme per la promozione dell'inclusione scolastica degli alunni con disabilità (artt. 11 e 20) C.M. 1865 del 10/10/2017
ALUNNI CON DSA	L.170/2010 Nuove norme in materia di disturbi specifici di apprendimento in ambito scolastico	Decreto n. 5669 del 12/7/2011 (Linee guida) Individuazione alunni con DSA / misure educative / valutazione	D.lgs. n.62/2017	

ALUNNI CON BES NON DSA	Direttiva Miur BES del 27/12/2012 e C.M. n.8 del 6/3/2013 Valutazione e delibera del Consiglio di classe			
ALUNNI STRANIERI	DPR 122/2009 I minori con cittadinanza non italiana presenti sul territorio nazionale sono valutati nelle forme e nei modi previsti per i cittadini italiani	Direttiva Miur BES del 27/12/2012 e C.M. n.8 del 6/3/2013	D.lgs. n.62/2017	

INVALSI				
BES (L.104/92 e L.170/10)	L. n.53 del 28/3/2003	Circolare 48/2012 su esame di stato conclusivo del I ciclo	D.lgs. 62/2017 Artt. 4 e 7	Nota 1865/17

● **PRINCIPI GENERALI**

In linea generale la valutazione degli alunni con BES deve essere il più possibile coerente con gli interventi e i percorsi pedagogici e didattici programmati (PEI/PIS e PDP) e condivisa dal team docenti e deve tenere conto:

- della situazione di partenza degli alunni;
- dei risultati raggiunti dagli alunni nei propri percorsi di apprendimento
- delle competenze acquisite durante la propria permanenza nel nostro comprensivo

Inoltre deve:

- verificare il livello di apprendimento degli alunni

- essere effettuata con le misure dispensative e gli strumenti compensativi individuati nei PEI/PIS e PDP

VALUTAZIONE ALUNNI CERTIFICATI L.104/92

La valutazione degli alunni con handicap si riferisce al PEI/PIS, secondo il quale vengono adottati determinati criteri didattici e vengono descritte quali attività integrative sono state impiegate anche in sostituzione parziale dei contenuti programmatici di ogni disciplina.

Entro il mese di novembre è prevista la compilazione di un piano dinamico funzionale in base allo sviluppo potenziale dell'alunno e alle difficoltà che presenta dopo un breve periodo di tempo nel grado di scuola in cui è inserito. Esso si basa sull'osservazione da parte degli insegnanti della classe, sulla documentazione medica pervenuta alla scuola (Diagnosi Funzionale) e sul confronto diretto tra Neuropsichiatra; équipe medica; docenti; personale ata, educatori e assistenti sociali (se previsti); genitori in sede di GLHO iniziale.

Dagli obiettivi individuati secondo le diverse aree prese in considerazione (cognitiva, affettivo-relazionale, comunicazionale, linguistica, sensoriale, motorio-prassica e dell'autonomia) sarà in seguito elaborato un piano educativo individualizzato/piano di inclusione scolastica in cui saranno integrati tutti gli interventi previsti per l'anno scolastico in corso sia educativo-comportamentali (obiettivi trasversali) che più specificamente disciplinari (aree degli apprendimenti) (Scuola Primaria e Secondaria) da parte di docenti, assistenti educativi in collaborazione con i genitori e con l'équipe medica di supporto.

In base al grado di disabilità potrà essere previsto un programma disciplinare più o meno personalizzato rispetto agli obiettivi individuati dai docenti del programma curricolare o dei nuclei fondanti delle discipline.

Il raggiungimento di tali obiettivi insieme a quelli educativo-comportamentali rappresenteranno in linea generale il successo formativo degli alunni con diversabilità.

Se gli obiettivi del PEI non vengono raggiunti in sede di esame (Scuola Secondaria), l'alunno consegue un attestato di frequenza che gli permette di accedere alla Scuola Secondaria.

MODELLO PEI/PIS : è stato elaborato un modello a livello provinciale (CTS) che tuttora è in fase di aggiornamento. Esso prevede delle sezioni diverse in base all'ordine di scuola

VALUTAZIONE ALUNNI TUTELATI DALLA L.170/2010 (DSA)

SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA

La legge 170 del 2010, "Nuove norme in materia di disturbi specifici di apprendimento in ambito scolastico", tutela il diritto allo studio di alunni con disturbi specifici dell'apprendimento (DSA) e fornisce l'opportunità alla scuola di individuare delle metodologie e delle agevolazioni atte a garantire il loro successo formativo. Gli alunni con DSA hanno diritto in base alla legge a usufruire di programmi didattici concordati con insegnanti, équipe medica e genitori. Entro la

fine di novembre viene predisposto da parte del consiglio di classe un piano didattico personalizzato "Linee guida allegate al Decreto 5669/2011" dove sono descritti tutti gli interventi che saranno adottati a scuola (Misure dispensative e strumenti compensativi) nonché un patto educativo con la famiglia dell'alunno anche per l'esecuzione dei compiti a casa. Tale PDP viene concordato e firmato dai genitori in sede di colloquio. Può essere predisposto un PDP anche in seguito (entro il 31 marzo dell'anno corrente) nel caso in cui la diagnosi venga presentata nel corso dell'anno.

La valutazione degli alunni con DSA avverrà in base agli obiettivi concordati secondo il piano didattico personalizzato.

VALUTAZIONE DI ALTRI ALUNNI CON BES (NON DSA)

La legge 170 tutela anche alunni non DSA (Direttiva sui BES del 27/12/2012 e C.M. 8/2013). Si tratta di alunni con disturbi evolutivi specifici che hanno una certificazione/diagnosi redatta da uno specialista oppure di alunni con difficoltà dovute a svantaggio sociale, culturale o perché stranieri. In assenza di certificazione/diagnosi è lo stesso team degli insegnanti di classe che ravvede la necessità di adottare un piano didattico personalizzato per l'anno scolastico in corso e verbalizza le motivazioni che hanno determinato la personalizzazione dell'apprendimento, sulla base di considerazioni di carattere pedagogico-didattiche. (C.M. n.2563/13)

Anch'essi possono essere oggetto di interventi di personalizzazione del percorso didattico-disciplinare come gli alunni con DSA ed entro la fine di novembre e viene redatto un piano didattico personalizzato con le stesse modalità sia di intervento che di valutazione del piano precedentemente descritto.

Diagnosi di altri alunni non DSA che beneficiano della legge 170/10:

- Funzionamento intellettuale limite
- Disturbi specifici del linguaggio
- Disturbo della coordinazione motoria
- Disturbi da deficit dell'attenzione e iperattività (singolo o combinato) (ADHD)
- Disturbi dell'ansia
- Disturbi dell'umore
- Disturbi del comportamento alimentare
- Drop out (Alunni a rischio dispersione scolastica)

MODELLO PDP: Il nostro comprensivo ha adottato 2 tipologie di modelli (entrambi compilabili con Excel); uno generale con una sezione specifica dedicata agli alunni stranieri e uno specifico per gli alunni con ADHD.

VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA ALUNNI L.104/1992

DESCRIZIONE	LIVELLO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Ottimo raggiungimento di tutti gli obiettivi previsti dal PEI/PIS	AVANZATO	L'alunno/a ha pienamente raggiunto gli obiettivi trasversali delle aree del PEI/PIS: 1. ha sviluppato adeguate e complete competenze metacognitive;

		<p>2. ha sviluppato una completa autoregolazione emotiva e ampie competenze relazionali;</p> <p>3. ha sviluppate ampie competenze linguistico-comunicative;</p> <p>4. ha sviluppato pienamente le capacità percettivo-sensoriali;</p> <p>5. ha sviluppato adeguate e complete competenze motorie e un'appropriate consapevolezza del proprio sé;</p> <p>6. ha sviluppato ampie capacità nelle autonomie personali e scolastiche.</p>
Buon raggiungimento degli obiettivi previsti dal PEI/PIS	MEDIO	<p>L'alunno/a ha raggiunto gli obiettivi trasversali delle aree del PEI/PIS:</p> <p>1. ha sviluppato buone competenze metacognitive;</p> <p>2. ha sviluppato una buona autoregolazione emotiva e adeguate competenze relazionali;</p> <p>3. ha sviluppato corrette competenze linguistico-comunicative;</p> <p>4. ha sviluppato appropriate capacità percettivo-sensoriali;</p> <p>5. ha sviluppato adeguate competenze motorie e un'adeguata consapevolezza del proprio sé;</p> <p>6. ha sviluppato buone capacità nelle autonomie personali e scolastiche.</p>
Sufficiente raggiungimento degli obiettivi previsti dal PEI/PIS	SUFFICIENTE	<p>L'alunno/a ha sufficientemente raggiunto gli obiettivi trasversali delle aree del PEI/PIS:</p> <p>1. ha sviluppato sufficienti competenze metacognitive;</p> <p>2. ha sviluppato discretamente l'autoregolazione emotiva e le competenze relazionali</p> <p>3. ha sviluppato sufficienti competenze linguistico-comunicative;</p> <p>4. ha sviluppato capacità percettivo-sensoriali sufficientemente idonee;</p> <p>5. ha sviluppato le competenze motorie e la consapevolezza del proprio sé in modo sufficientemente adeguato;</p> <p>6. ha sviluppato discrete capacità nelle autonomie personali e scolastiche.</p>

Obiettivi previsti dal PEI/PIS raggiunti solo parzialmente	PARZIALE	<p>L'alunno/a ha parzialmente raggiunto gli obiettivi trasversali delle aree del PEI/PIS:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ha parzialmente sviluppato le competenze metacognitive; 2. ha sviluppato l'autoregolazione emotiva e le competenze relazionali in modo parziale; 3. ha parzialmente sviluppato le competenze linguistico-comunicative; 4. ha sviluppato parziali capacità percettivo-sensoriali; 5. ha sviluppato le competenze motorie e la consapevolezza del proprio sé in modo parziale; 6. ha parzialmente sviluppato le autonomie personali e scolastiche.
--	----------	--

VALUTAZIONE ALUNNI CON GRAVE DISABILITÀ

Gli alunni con grave disabilità saranno valutati rispetto a standard formativi utili anche a verificare la qualità dell'integrazione (tabella di seguito) e a dati raccolti nelle osservazioni sistematiche utili per la certificazione delle competenze di cittadinanza e costituzione. Il documento di valutazione prenderà in considerazione e valuterà soprattutto le potenzialità, i punti di forza ed i progressi dell'alunno in relazione al PEI/PIS.

HANDICAP GRAVE	
Sviluppo delle abilità motorie	Apprendimento, controllo e stabilizzazione degli schemi riflessi e automatici posturali, deambulatori e di controllo della testa e del corpo
Sviluppo dei processi cognitivi	Interpretazione dei segnali e dei simboli per le aree di vita quotidiana più prossimi alla persona
Sviluppo delle competenze espressive	Capacità di espressione spontanea del vissuto (percepito e fantastico-immaginario) in modo globale attraverso i canali (gestuale; grafico-pittorico come traccia, macchia e colore; plastico; sonoro e verbale) e, dove possibile, di prime competenze comunicative nei singoli settori.

Sviluppo delle abilità sociali	Apprendimento di catene di comportamenti progressivamente più autonomi relativi alla sfera personale (pulizia e igiene personale, abbigliamento, alimentazione, spostamenti e compiti nell'ambito familiare) e a quella scolastica (ordine del posto, spostamenti e orientamenti nella scuola, rapporti sociali nel lavoro didattico e nei giochi).
---------------------------------------	---

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE ALLA FINE DELLA SCUOLA SECONDARIA

	Competenze chiave	Descrittori profilo	LIVELLI	
1	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione.	Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	I N I Z I A L E	<p>Interagisce nelle diverse comunicazioni in modo pertinente, rispettando il turno della conversazione. Espone oralmente argomenti appresi dall'esperienza e dallo studio, in modo coerente e relativamente esauriente, anche con l'aiuto di domande stimolo o di scalette e schemi-guida.</p> <p>Ascolta testi di tipo diverso letti, raccontati o trasmessi dai media, riferendo l'argomento e le informazioni principali.</p> <p>Legge in modo corretto e scorrevole testi di vario genere; ne comprende il significato e ne ricava informazioni che sa riferire.</p> <p>Scrive testi coerenti relativi alla quotidianità e all'esperienza; opera semplici rielaborazioni (sintesi, completamenti, trasformazioni).</p> <p>Utilizza alcuni semplici termini specifici nei campi di studio. Applica nella comunicazione orale e scritta le conoscenze fondamentali della morfologia tali da consentire coerenza e coesione.</p>

			<p>Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone senso, le informazioni principali e scopo.</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua senso globale e le informazioni principali.</p> <p>Scrive testi corretti ortograficamente, abbastanza chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura. Produce semplici prodotti multimediali con l'ausilio dell'insegnante e la collaborazione dei compagni. Utilizza alcuni semplici termini specifici nei campi di studio.</p> <p>Applica nella comunicazione orale e scritta le conoscenze fondamentali della morfologia tali da consentire coerenza e coesione.</p>
			<p>Interagisce in modo corretto con adulti e compagni modulando efficacemente la comunicazione a situazioni di gioco, lavoro cooperativo, comunicazione con adulti.</p> <p>Esprime oralmente in pubblico argomenti studiati, anche avvalendosi di strumenti di presentazione.</p> <p>Ascolta, comprende e ricava informazioni utili da testi "diretti" o "trasmessi" dai media.</p> <p>Legge testi di varia tipologia che sa rielaborare e sintetizzare.</p> <p>Scrive testi di vario genere corretti e pertinenti al tema e allo scopo ed esprime valutazioni e giudizi personali.</p> <p>Realizza semplici prodotti multimediali. Sa intervenire sui propri elaborati operando revisioni.</p> <p>Comprende e utilizza termini specialistici appresi nei campi di studio. Utilizza con sufficiente correttezza e proprietà la morfologia e la sintassi in comunicazioni orali e scritte di diversa tipologia, anche articolando frasi complesse.</p>
			<p>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri. Usa la comunicazione orale per valutare ed esprimere consapevolmente il proprio punto di vista. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p> <p>Legge testi di vario tipo e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</p> <p>Scrive testi di vario genere corretti ed esaustivi rispetto al tema e allo scopo ed esprime valutazioni e giudizi personali. Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p> <p>Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</p> <p>Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri elaborati.</p>

n.°	Competenze chiave	Descrittori profilo	LIVELLI
-----	-------------------	---------------------	---------

2	Comunicazione nelle lingue straniere.	E' in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare (A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) e, in una seconda lingua europea, di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione.	I N I Z I A L E	Comprende frasi elementari e brevi relative ad un contesto familiare con l'utilizzo di termini noti. Sa esprimersi producendo parole-frase o frasi brevissime, su argomenti familiari utilizzando termini noti. Identifica parole e semplici frasi scritte, purché note, accompagnate da illustrazioni, e le traduce. Sa nominare oggetti, parti del corpo, colori, ecc. utilizzando i termini noti. Scrive parole e frasi note
			B A S E	Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto, del proprio ambiente e riferiti a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge i compiti secondo le indicazioni date dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.
			I N T E R M E D I O	Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro). Comunica in attività semplici e di <i>routine</i> che richiedono uno scambio di informazioni semplice su argomenti familiari e abituali. Descrive oralmente e per iscritto semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Scrive semplici comunicazioni relative a contesti di esperienza (istruzioni brevi, mail, descrizioni, semplici narrazioni, informazioni anche relative ad argomenti di studio). Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera; collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. Auto valuta il proprio apprendimento

			A V A N Z A T O	<p>Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. Auto valuta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</p>
--	--	--	--	---

	Competenze chiave	Descrittori profilo	LIVELLI	
3	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia.	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse..	INIZIALE	<p>Utilizza i principali quantificatori. Esegue le quattro operazioni. Conosce il valore posizionale delle cifre ed opera nel calcolo tenendone conto. Conosce le principali figure geometriche piane, le descrive e le rappresenta graficamente utilizzando materiali di disegno. Utilizza misure e stime arbitrarie con strumenti convenzionali. Con l'aiuto del docente, risolve problemi semplici, con tutti i dati noti ed espliciti, con l'ausilio di oggetti o disegni. Possiede conoscenze scientifiche elementari, legate a fenomeni direttamente legati alla personale esperienza. E' in grado di formulare semplici ipotesi e fornire spiegazioni che procedono direttamente dall'esperienza o a parafrasare quelle fornite dall'adulto. Dietro precise istruzioni e diretta supervisione, utilizza strumenti per osservare e analizzare fenomeni di esperienza.</p>

			<p>BA SE</p> <p>Conosce il valore posizionale delle cifre ed opera nel calcolo tenendone conto correttamente. Esegue mentalmente e per iscritto le quattro operazioni ed opera utilizzando le tabelline. Opera con i numeri naturali e le frazioni. Denomina correttamente figure geometriche piane, le descrive, le rappresenta graficamente e nello spazio, ne sa calcolare le misure. Sa utilizzare semplici diagrammi, schemi, tabelle per rappresentare fenomeni di esperienza. Esegue misure utilizzando unità di misura convenzionali. Risolve semplici problemi matematici relativi ad ambiti di esperienza con tutti i dati esplicitati e con la supervisione dell'adulto. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. Rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale e le modalità per la sua tutela. Espone in forma semplice ciò che ha sperimentato.</p>
			<p>IN TE R ME DI O</p> <p>Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali, frazionari, decimali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza autonomamente strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...). Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Riesce a risolvere problemi con dati impliciti ed espliciti in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. Rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale e le modalità per la sua tutela. Espone in maniera corretta ciò che ha sperimentato.</p>

			<p>AV AN ZA TO</p> <p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo con i numeri reali, stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi e nuovi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della sua evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse e della loro tutela, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse. Collega lo sviluppo delle scienze e delle tecnologie allo sviluppo della storia dell'uomo. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>
--	--	--	--

	Competenz e chiave	Descrittori profilo	LIVELLI	
4	COMPETENZA DIGITALE	Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni, per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.	INIZIALE	Sotto la diretta supervisione dell'insegnante e con sue istruzioni, scrive un semplice testo al computer e lo salva. Comprende semplici testi inviati da altri via mail; con l'aiuto dell'insegnante, trasmette semplici messaggi di posta elettronica. Utilizza la rete solo con la diretta supervisione dell'adulto per cercare informazioni .
			BASE	<p>Scrive, revisiona e archivia in modo autonomo testi scritti con il calcolatore.</p> <p>Confeziona e invia autonomamente messaggi di posta elettronica rispettando le principali regole della netiquette.</p> <p>Accede alla rete con la supervisione dell'insegnante per ricavare informazioni .</p> <p>Conosce e descrive alcuni rischi della navigazione in rete e dell'uso del telefonino e adotta i comportamenti preventivi</p>

			<p>IN TE R M ED IO</p> <p>Scrive, revisiona e archivia in modo autonomo testi scritti con il calcolatore; è in grado di manipolarli, inserendo immagini, disegni, anche acquisiti con lo scanner, tabelle.</p> <p>Costruisce tabelle di dati; utilizza fogli elettronici per semplici elaborazioni di dati e calcoli</p> <p>Utilizza la posta elettronica e accede alla rete con la supervisione dell'insegnante per ricavare informazioni e per collocarne di proprie.</p> <p>Conosce e descrive i rischi della navigazione in rete e dell'uso del telefonino e adotta i comportamenti preventivi</p>
			<p>AV A NZ AT O</p> <p>Utilizza in autonomia programmi di videoscrittura, fogli di calcolo, presentazioni per elaborare testi, comunicare, eseguire compiti e risolvere problemi.</p> <p>Sa utilizzare la rete per reperire informazioni, con la supervisione dell'insegnante; organizza le informazioni in file, schemi, tabelle, grafici; collega file differenti. Confronta le informazioni reperite in rete anche con altre fonti documentali, testimoniali, bibliografiche. Comunica autonomamente attraverso la posta elettronica.</p> <p>Rispetta le regole della netiquette nella navigazione in rete e sa riconoscere i principali pericoli della rete (spam, falsi messaggi di posta, richieste di dati personali, ecc.), contenuti pericolosi o fraudolenti, evitandoli.</p>

	Competenz e chiave	Descrittori profilo	LIVELLI
5	IMPARARE A IMPARARE	Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo.	<p>IN IZI AL E</p> <p>Organizzare il contesto di apprendimento: Si orienta nell'orario scolastico e organizza il materiale di conseguenza. Mantiene l'attenzione sul compito per i tempi necessari.</p> <p>Attivare strategie di apprendimento: Pianifica sequenze di lavoro con l'aiuto dell'insegnante. Con l'aiuto dell'insegnante, ricava e seleziona informazioni da fonti diverse per lo studio, per preparare un'esposizione.</p> <p>Acquisire e interpretare l'informazione: Rileva semplici problemi dall'osservazione di fenomeni di esperienza e formula ipotesi e strategie risolutive. E' in grado di formulare semplici sintesi di testi narrativi e informativi non complessi.</p>

			<p>BA SE</p> <p>Organizzare il contesto di apprendimento: Sa pianificare un proprio lavoro e descriverne le fasi; esprime giudizi sugli esiti. Ricava informazioni da grafici e tabelle e sa costruirne di proprie.</p> <p>Attivare strategie di apprendimento: Sa ricavare e selezionare semplici informazioni da fonti diverse: libri, Internet...) per i propri scopi, con la supervisione dell'insegnante.</p> <p>Utilizza semplici strategie di organizzazione e memorizzazione del testo letto: scalette, sottolineature, con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Acquisire e interpretare l'informazione: Sa rilevare problemi di esperienza, suggerire ipotesi di soluzione, selezionare quelle che ritiene più efficaci e metterle in pratica. Sa formulare sintesi scritte di testi non troppo complessi e sa fare collegamenti tra nuove informazioni e quelle già possedute</p>
			<p>INTERMIO</p> <p>Organizzare il contesto di apprendimento: Pianifica il suo lavoro valutandone i risultati Sa ricavare e selezionare per i propri scopi informazioni da fonti diverse.</p> <p>Attivare strategie di apprendimento: Applica strategie di studio. Sa utilizzare vari strumenti di consultazione.</p> <p>Acquisire e interpretare l'informazione: Sa formulare sintesi e tabelle di un testo letto collegando le informazioni nuove a quelle già possedute ed utilizzando strategie di autocorrezione Rileva problemi, individua possibili ipotesi risolutive e le sperimenta valutandone l'esito.</p>
			<p>AVANZATO</p> <p>Organizzare il contesto di apprendimento: Pianifica il proprio lavoro e sa individuare le priorità; sa regolare il proprio lavoro in base a feedback interni ed esterni; sa valutarne i risultati. Ricava informazioni da fonti diverse e le seleziona in modo consapevole.</p> <p>Attivare strategie di apprendimento: Applica strategie di studio e rielabora i testi organizzandoli in semplici schemi, scalette, riassunti; collega informazioni già possedute con le nuove anche provenienti da fonti diverse. Utilizza in modo autonomo gli elementi di base dei diversi linguaggi espressivi.</p> <p>Acquisire e interpretare l'informazione: Legge, interpreta, costruisce, grafici e tabelle per organizzare informazioni. Rileva problemi, seleziona le ipotesi risolutive, le applica e ne valuta gli esiti. E' in grado di descrivere le proprie modalità e strategie di apprendimento.</p>

Competenz e chiave	Descrittori profilo	LIVELLI
--------------------	---------------------	---------

6	COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. E' consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri.	I N I Z I A L E	<p>Utilizza con cura materiali e risorse.</p> <p>Condivide nel gruppo le regole e le rispetta.</p> <p>Presta aiuto ai compagni, collabora nel gioco e nel lavoro.</p> <p>Ha rispetto per l'autorità e per gli adulti; tratta con correttezza compagni e compagne.</p> <p>Conosce tradizioni e usanze del proprio ambiente di vita.</p>
			B A S E	<p>Utilizza materiali, strutture, attrezzature proprie e altrui con rispetto e cura. E' in grado di spiegare in modo essenziale le conseguenze dell'utilizzo non responsabile delle risorse sull'ambiente.</p> <p>Comprende il senso delle regole di comportamento, discrimina i comportamenti non idonei e li riconosce in sé e negli altri e riflette criticamente.</p> <p>Collabora costruttivamente con adulti e compagni e compagne. Accetta responsabilmente le conseguenze delle proprie azioni. Conosce i principi fondamentali della Costituzione e le principali funzioni dello Stato italiano e dell'Unione europea.</p>
			I N T E R M E D I O	<p>Utilizza materiali, attrezzature, risorse con cura e responsabilità, sapendo indicare anche le ragioni e le conseguenze sulla comunità e sull'ambiente di condotte non responsabili.</p> <p>Osserva le regole della comunità scolastica.</p> <p>Collabora nel lavoro e nel gioco, aiutando i compagni e le compagne in difficoltà e portando contributi originali.</p> <p>Accetta sconfitte, frustrazioni, contrarietà, difficoltà, mostrando autocontrollo.</p> <p>Ascolta i compagni tenendo conto dei loro punti di vista; rispetta i compagni e mette in atto comportamenti di accoglienza e di aiuto.</p> <p>Conosce le principali strutture politiche, amministrative, economiche del proprio Paese; alcuni principi fondamentali della Costituzione, i principali Organi a livello locale, nazionale ed europeo.</p>
			A V A N Z A T O	<p>Utilizza con cura materiali e risorse. E' in grado di spiegare compiutamente le conseguenze generali dell'utilizzo non responsabile dell'energia, dell'acqua, dei rifiuti e conosce il significato di comportamenti rispettosi dell'ambiente.</p> <p>Osserva le regole del vivere comune; conosce alcuni principi fondamentali della Costituzione e le principali funzioni dello Stato italiano e dell'Unione europea.</p> <p>E' in grado di motivare la necessità di rispettare regole e norme e di spiegare le conseguenze di comportamenti difforni.</p> <p>Si impegna con responsabilità nel lavoro e nella vita scolastica; collabora costruttivamente con adulti, compagni e compagne, assume iniziative personali e presta aiuto a chi ne ha bisogno.</p> <p>Accetta con equilibrio sconfitte, frustrazioni, insuccessi, individuandone anche le possibili cause e i possibili rimedi.</p> <p>Argomenta con correttezza le proprie ragioni e tiene conto delle altrui.</p>

7	SPIRITO DI INIZIATIVA E INTRAPRENDENZA	<p>Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi.</p> <p>Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.</p> <p>E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.</p>	<p>INIZIALE</p> <p>Conosce ruoli e funzioni nella scuola e nella comunità.</p> <p>Sa descrivere le fasi di un lavoro sia preventivamente che successivamente ed esprime semplici valutazioni sugli esiti delle proprie azioni.</p> <p>Sa portare semplici motivazioni a supporto delle scelte che opera e, con il supporto dell'adulto, sa formulare ipotesi sulle possibili conseguenze di scelte diverse.</p> <p>Riconosce situazioni certe, possibili, improbabili, impossibili, legate alla concreta esperienza.</p> <p>Sa formulare semplici ipotesi risolutive a semplici problemi di esperienza, individuare quelle che ritiene più efficaci e realizzarle.</p>
			<p>BASE</p> <p>Rispetta le funzioni connesse ai ruoli diversi nella comunità.</p> <p>Conosce i principali servizi e strutture produttive, culturali presenti nel territorio.</p> <p>Assume iniziative personali, porta a termine compiti, valutando anche gli esiti del lavoro; sa pianificare il proprio lavoro e individuare alcune priorità; sa valutare, con l'aiuto dell'insegnante, gli aspetti positivi e negativi di alcune scelte.</p> <p>Sa utilizzare alcune conoscenze apprese, con il supporto dell'insegnante, per risolvere problemi di esperienza; generalizza le soluzioni a problemi analoghi, utilizzando suggerimenti dell'insegnante</p>

			<p>INTER MEDIO</p>	<p>Assume in modo pertinente i ruoli che gli competono o che gli sono assegnati nel lavoro, nel gruppo, nella comunità.</p> <p>Assume iniziative personali pertinenti, porta a termine compiti in modo accurato e responsabile, valutando con accuratezza anche gli esiti del lavoro; pondera i diversi aspetti connessi alle scelte da compiere, valutandone rischi e opportunità e le possibili conseguenze.</p> <p>Reperisce e attua soluzioni a problemi di esperienza, valutandone gli esiti e ipotizzando correttivi e miglioramenti, anche con il supporto dei pari.</p> <p>Utilizza le conoscenze apprese per risolvere problemi di esperienza e ne generalizza le soluzioni a contesti simili. Con l'aiuto dell'insegnante e il supporto del gruppo, sa effettuare semplici indagini su fenomeni sociali, naturali, ecc., traendone semplici informazioni</p>
			<p>AVANZATO</p>	<p>Collabora in un gruppo di lavoro o di gioco, tenendo conto dei diversi punti di vista e confrontando la propria idea con quella altrui. E' in grado di assumere ruoli di responsabilità all'interno del gruppo (coordinare il lavoro, tenere i tempi, documentare il lavoro, reperire materiali, ecc.).</p> <p>Individua problemi, formula e seleziona soluzioni, le attua e ne valuta gli esiti, pianificando gli eventuali correttivi.</p> <p>Sa, con la collaborazione del gruppo e dell'insegnante, redigere semplici progetti (individuazione del risultato atteso; obiettivi intermedi, risorse e tempi necessari, pianificazione delle azioni, realizzazione, valutazione degli esiti, documentazione).</p> <p>Collaborando con i suoi pari effettua indagini in contesti diversi, individuando il problema da approfondire, gli strumenti di indagine, realizzando le azioni, raccogliendo e organizzando i dati, interpretando i risultati.</p>

	Competenze chiave	Descrittori profilo	LIVELLI	
8.a	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	8.1.Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici	INIZIALE	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscimento e uso delle fonti: sa rintracciare reperti e fonti documentali e testimoniali della propria storia personale e familiare ed individua le informazioni essenziali dai vari tipi di fonte. - Organizzazione delle informazioni: utilizza correttamente gli organizzatori temporali, rispetto alla propria esperienza concreta. Sa leggere l'orologio. Conosce e colloca correttamente nel tempo gli avvenimenti della propria storia personale, familiare e i principali avvenimenti della storia recente del proprio ambiente di vita. - Produzione scritta e orale: se guidato, si orienta all'interno dei fatti storici studiati. - Comprensione e Conoscenza: comprende e conosce gli avvenimenti essenziali della storia italiana, europea e mondiale mettendoli in relazione con la
			BASE	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscimento e uso delle fonti: riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. <p>Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organizzazione delle informazioni: usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. <p>Organizza le informazioni e le conoscenze, usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produzione scritta e orale: riferisce in modo chiaro i fatti storici studiati. - Comprensione e conoscenza: comprende e conosce i principali avvenimenti della storia italiana, europea e mondiale mettendoli in relazione con la storia locale.
			INTERMEDIO	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscimento e uso delle fonti: Individua le trasformazioni intervenute nel tempo e nello spazio, anche utilizzando le fonti storiografiche che può rintracciare attraverso personali ricerche nelle biblioteche e nel web. - Organizzazione delle informazioni: Utilizza correttamente le linee del tempo diacroniche e sincroniche rispetto alle civiltà, ai fatti ed eventi studiati. - Produzione scritta e orale: espone con sicurezza i fatti studiati anche attraverso il supporto di risorse digitali. - Comprensione e conoscenza: comprende e conosce gli avvenimenti della storia italiana, europea e mondiale mettendoli in relazione con la storia locale
			AVANZATO	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscimento e uso delle fonti: si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. - Organizzazione delle informazioni: comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. - Produzione scritta e orale: espone oralmente le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. - Comprensione e conoscenza: comprende aspetti, processi e avvenimenti della storia italiana, europea e mondiale, e li sa mettere in relazione con la storia locale. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.

8.b	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società	INIZIALE	<p>- Orientamento: utilizza correttamente gli organizzatori topologici per orientarsi nello spazio circostante, anche rispetto alla posizione relativa; sa orientarsi negli spazi della scuola e in quelli del quartiere utilizzando punti di riferimento, carte e piante.; sa rappresentare i tragitti graficamente.</p> <p>- Uso del linguaggio della geo-graficità: sa rappresentare con punto di vista dall'alto oggetti e spazi; sa disegnare semplici piante di luoghi e ambienti con rapporti scalari fissi dati. Sa leggere piante e carte geografiche utilizzando le legende.</p> <p>- Paesaggio e sistemi territoriali: descrive le caratteristiche dei paesaggi, distinguendone gli aspetti naturali e antropici</p>
			BASE	<p>- Orientamento: si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>- Uso del linguaggio della geo-graficità: utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p> <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</p> <p>- Paesaggio e sistemi territoriali: individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p> <p>Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è costituito da elementi fisici e antropici, legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>
			INTERMEDIO	<p>- Orientamento: si orienta nello spazio e sulle carte utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali, strumenti per l'orientamento.</p> <p>- Uso del linguaggio della geo-graficità: utilizza con pertinenza il linguaggio geografico nell'uso delle carte e per descrivere oggetti e paesaggi geografici..</p> <p>- Paesaggio e sistemi territoriali: ricava in autonomia informazioni geografiche da fonti diverse, anche multimediali e tecnologiche e ne organizza di proprie (relazioni, rapporti...).</p> <p>Individua e descrive le caratteristiche dei diversi paesaggi geografici a livello locale e mondiale, le trasformazioni operate dall'uomo e gli impatti di alcune di queste sull'ambiente e sulla vita delle comunità.</p>

			<p>AVANZATO</p> <p>- Orientamento: si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</p> <p>- Uso del linguaggio della geo-graficità: utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</p> <p>- Paesaggio e sistemi territoriali: riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</p> <p>Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</p>
--	--	--	--

	Competenze chiave	Descrittori profilo	LIVELLI	
8.C	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali	INIZIALE	Guidato l'alunno si esprime in maniera semplice negli ambiti motori, artistici e musicali, che gli sono più congeniali, utilizzando in modo semplice ed essenziale i linguaggi disciplinari
			BASILE	L'alunno si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali in modo spontaneo, utilizzando abbastanza correttamente i linguaggi disciplinari.
			INTERMEDIO	L'alunno si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali in modo consapevole, utilizzando correttamente tutti i linguaggi disciplinari.
			AVANZATO	L'alunno si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali dimostrando creatività ed originalità, utilizzando in maniera sicura, corretta, appropriata e personale tutti i linguaggi disciplinari.